

Уполномоченный по правам человека в Пермском крае комментирует ход предвыборной кампании и выборов в сентябре 2016 года



► Стр. 21

АЛЬМА-МАТЕР

Gaudeamus igitur!

Пермский классический университет с размахом отмечает свой вековой юбилей

Михаил Боталов, Людмила Некрасова

Самый грандиозный праздник в истории университета начался с открытия памятника Николаю Мешкову — меценату, без которого открытие Пермского университета было бы, наверное, невозможным. С этого события начался двухдневный фестиваль «Вековой», посвященный празднованию 100-летия первого на Урале вуза. За несколько часов фестиваль смог рассказать несколько историй любви, подарить посетителям множество музыкальных выступлений, но главное — стать местом встречи всех, для кого юбилей университета — личный праздник.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

► Стр. 14–15, 22–23, 28



От «лайка» до экстремизма

Правозащитник Павел Чиков рассказал, как не сесть за репост и стоит ли бояться возрождения карательной психиатрии

Стр. 4

Возвращение наследства

Краевой минздрав решил отказаться от части зданий в пользу муниципалитетов

Стр. 5

Через тернии к танкам

Промышленники озабочены сложностями, возникающими при реализации закона о гособоронзаказе

Стр. 6

Ясно, без осадков

Ипотека в Пермском крае растёт быстрыми темпами, дальнейшие прогнозы — благоприятные

Стр. 8

Зверинец шагнул к «Победе»

Краевые власти объявили долгожданный конкурс на строительство зоопарка

Стр. 16

Солнце, ветер и вода

Будущее строительство будет выглядеть по-другому, нежели сегодня

Стр. 19

Напряжение ради результата

Аграрная отрасль Прикамья демонстрирует рост показателей по всем направлениям

Стр. 20

Три века Пермского университета

В Музее современного искусства PERMM открылась выставка «Мои университеты»

Стр. 22–23

Пламенный мотор...

...стал главным героем «самого крупного арт-объекта в Перми»

Стр. 26

АКЦЕНТЫ

ТОРГОВЛЯ

Каждый охотник желает знать...

...где открылся крупнейший торговый центр товаров для охоты, рыбалки и туризма

В Перми, по адресу ул. Стахановская, 54, открылся крупнейший на Урале торговый центр «ИОЛЛА — Охота, рыбалка, туризм». С 7 октября покупателей ждёт более 20 тыс. товаров, представленных сотней отечественных и иностранных брендов в четырёх крупных отделах: рыбалки, охоты, туризма и одежды. Последний включает как специализированные охотничьи и рыболовные, так и городские модели.

Здесь найдёт товар по душе даже самый взыскательный покупатель. Любой охотник, как начинающий, так и бывалый, сможет полностью экипироваться в одном месте. Также богатое разнообразие ждёт рыболовов и просто любителей активного отдыха и туризма.

Здание строили больше двух лет. Общий объём торговых площадей составляет 1,5 тыс. кв. м. Это крупнейший по объёму площадей торговый центр товаров для охоты, рыбалки и туризма не только в Перми, но и на Урале. Ближайший конкурент — екатеринбургский магазин «Стрелец» — уступает по площади пермскому магазину.

«Мы старались выйти на крупные объёмы закупа товара и сотрудничать с известными фирмами, чтобы сделать наиболее приятные цены для покупателей. В нашем магазине можно увидеть такие мировые бренды, как Crosman, Gamo, HÅRKILA, HELIOS, NEXTORCH и другие. Однако на этом мы не останавливаемся и на регулярной основе занимаемся расширением ассортимента для наших покупателей», — рассказывает дирек-

тор торгового центра «ИОЛЛА» Виктор Андрюшкевич.

Кроме лояльной ценовой политики компанию «ИОЛЛА» отличает внимание профессиональных консультантов к интересу покупателей. Ещё одна отличительная черта — необычно оформленные, просторные и светлые торговые помещения. Дизайн интерьеров мастерски разработал Олег Сандаков, руководитель художественно-дизайнерской студии «101%». Пермский дизайнер использовал в оформлении торгового центра наряду с современными и природные материалы: дерево, натуральный камень, а также элементы кирпичной кладки и фотопанно — всё для того, чтобы покупатель почувствовал себя на лоне природы ещё до того, как возьмёт палатку и отправится на охоту, в поход или на рыбалку.

Виктор Андрюшкевич и его заместитель Павел Якимов рассказывают, что вдохновились идеей создания специализированного центра на выставке охотничьего и спортивного оружия и аксессуаров для отдыха IWA & OutdoorClassics в Нюрнберге. Там же заметили основные



ФОТО HUNTER-GO.RU

тенденции и нашли партнёров, в частности датский бренд одежды HÅRKILA.

Скоро будет запущен интернет-магазин «ИОЛЛА», который пока находится в стадии разработки. Можно будет выбрать необходимый товар, не выходя из дома, и заказать его доставку в пределах Перми и в другие регионы.

И это не единственная точка роста для компании — скоро откроется ещё один зал на 500 кв. м с лодками и лодочными моторами.

Ближе к зиме в продаже появится настоящий подарок пермякам, любящим азарт, снег и быструю езду, — снегоходы и квадроциклы.

У покупателей также имеется возможность приобретать подарочные сертификаты от торгового центра «ИОЛЛА» —

беспроблемный вариант подарка тому, кто любит отдых на природе.

Только в день открытия ТЦ «ИОЛЛА» посетили несколько сотен покупателей. Не меньший поток ожидается и в другие дни работы — в разгаре охотничий сезон, скоро начнётся сезон зимней рыбалки. Парковка справится и с большим количеством посетителей, автолюбители легко смогут найти парковочные места рядом с торговым центром.

Не рискованно ли открывать новый бизнес сейчас? На этот вопрос руководители ТЦ «ИОЛЛА» отвечают так: «Бизнес — всегда риск, но он должен быть просчитанным». А кому, как не настоящим охотникам, уметь заранее предвидеть все риски?

На правах рекламы

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Перми готовится к открытию новый выставочный центр

В Перми предпринимаются новые попытки создать очередной выставочный комплекс. О том, что в одном из павильонов Центрального рынка на ул. Пушкина, 104а откроется «Ярмарочный дом», объявил предприниматель Юрий Цаплин.

Площадь арендованного двухэтажного помещения — 1400 кв. м. Первое мероприятие, которое проведёт Цаплин, называется «Покровская ярмарка», и пройдёт оно 25–30 октября. Здесь будет представлено свыше 10 тыс. наименований продовольственных и непродовольственных товаров. В дальнейших планах — проведение новогодней ярмарки. По словам предпринимателя, «Ярмарочный дом» будет работать по тем же принципам, что некогда «Пермская ярмарка». Его расположение на рынке накладывает свои ограничения на тематику: мероприятия будут носить преимущественно торговый характер.

В 2017 году возможно проведение около 10 ярмарок, в том числе не исключено, что будет проводиться мини-«Арт-Пермь».

«В дальнейшем в течение года-двух планируется выйти на проведение мероприятий каждый месяц», — рассказал Юрий Цаплин.

Директор «Пермской ярмарки» Сергей Климов отметил, что Центральный рынок по сути уже является действующей ярмаркой. «Любую торговлю можно сделать ярмаркой. Самое главное — не просто создать проект, а удержаться на этом рынке», — считает менеджер.

Климов сообщил, что на шоссе Космонавтов, 59, куда с бульвара Гагарина, 65 переехала «Пермская ярмарка», с 2 по 12 июня 2017 года планируется проведение масштабной выставки «Арт-Пермь».

НОВЫЙ КОМПАНИОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в АО «Ижевский полиграфический комбинат» 426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объём 3,5 п. л.
Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ № 919

АКЦЕНТЫ

ДОВЫБОРЫ

В последний бой

На довыборы в Законодательное собрание по округу №2, назначенные на 4 декабря 2016 года, выдвинулись восемь кандидатов

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

Выдвижение кандидатов закончилось 13 октября. Представитель «Единой России», фокусник-иллюзионист Владимир Данилин уже зарегистрирован по этому округу. Ещё двух кандидатов выдвинули другие партии.

Так, региональное отделение ЛДПР будет представлять Татьяна Каменских, КПРФ — Владимир Гребенюк. Ещё одна парламентская партия — «Справедливая Россия» — своих кандидатов выдвигать не стала.

Также в довыборах по округу №2 будут участвовать пятеро самовыдвиженцев — и стар и млад. Например, бывший директор Пермского порохового завода, ныне пенсионер Геннадий Кузьмицкий будет конкурировать со студенткой Александрой Афонинной, при том что ранее Кузьмицкий заявлял о намерении прекратить политическую деятельность. Противоречия здесь, по его мнению, нет. По его словам, «деятельность депутата Законодательного собрания и политика — не одно и то же».

«Быть депутатом — значит исполнять наказания жителей Пермского района, которые и попросили меня выдвинуться», — уточнил Геннадий Кузьмицкий.

Довыборы станут шансом стать депутатом ещё и для директора научно-проектно-технологического института «ОРТЭКС» Айны Якуповой, которая выдвигалась на выборы депутатов Пермской городской думы в составе партсписка «Единой России», однако в думу в итоге не прошла.

Снова попытается счастья и исполнительный директор завода им. Дзержинского Егор Заворохин, который уже про-

ходил праймериз «Единой России» в мае.

Наконец, ещё один кандидат — директор по развитию фирмы «Империрия» Денис Епифанов.

Самовыдвиженцам до 19 октября нужно представить избиркому 1972 подписи в свою поддержку.

Ранее предполагалось, что на довыборах выдвинет свою кандидатуру и экс-вице-спикер заксобрании Лилия Ширяева, однако она сообщила «Новому компаньону», что передумала участвовать в выборах, после того как посмотрела, «что происходит в заксобрании».

«Сейчас я рассматриваю различные предложения. Ещё внезапно я открыла для себя, что, оказывается, есть прекрасная жизнь и без работы. Я ведь до этого только несколько месяцев была в отпуске с ребёнком», — поделилась своими мыслями Лилия Ширяева.

Напомним, выборы в округе №2 были сорваны после того, как кандидаты от ЛДПР и КПРФ Игорь Орлов (прошёл в заксобрание по партсписку) и Денис Вольнов написали заявления об отказе от участия в выборах. Ранее по этому же округу от участия в выборах отказался ещё один кандидат — Дмитрий Печёнкин.

Сейчас Игорь Орлов, как последний кандидат, отказавшийся от выборов, должен возместить крайизбиркому 3,5 млн руб. за организацию выборов в этом округе.

ФОТО ОКСАНА КЛИНИЦКАЯ



Эту рекламу в пермских лифтах многие восприняли как агитационную кампанию Егора Заворохина



Региональный
Партнёр
Пермский Край

Региональный интегрированный центр

ОТКРЫВАЕМ ПУТЬ НА НОВЫЕ РЫНКИ

- бизнес-миссии
- поиск деловых партнеров
- семинары и консультации

(342) 235-78-48

permtpp.ru

ric.permtpp.ru

реклама



16 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО БОЛЬШИНСТВА

■ Стабильно
высокая аудитория*

■ Еженедельный
выход 120 тыс. экз.

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях

«Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

От «лайка» до экстремизма

Правозащитник Павел Чиков рассказал, как не сесть за репост и стоит ли бояться возрождения карательной психиатрии

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

На прошлой неделе Пермь посетил Павел Чиков — руководитель международной правозащитной группы «Агора», член Совета при президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека. Чиков стал широко известен как защитник Алексея Навального и Pussy Riot. В Перми он прочёл лекцию «Как жить в России и не стать экстремистом».

Пермь экстремистская

В общем-то, не случайно именно Пермь. «Поздравляю вас с первым приговором по статье «Реабилитация нацизма», — сказал Павел Чиков на фоне слайда с названием «Пермь экстремистская». Он рассказал, что, по статистике, таких приговоров ещё не было, хотя и статья относительно свежая — введена в 2014 году. Пермь Владимир Лузгин просто когда-то «репостнул» в соцсети запись со словами «коммунисты и Германия совместно напали на Польшу, развязав Вторую мировую войну», и теперь автослесарь Лузгин должен выплатить штраф 200 тыс. руб. То есть по 10 тыс. за просмотр каждого пользователя, включая сотрудников правоохранительных органов.

В развитии темы «Перми экстремистской» Чиков напомнил ещё о нескольких пермяках, когда-то подозревавшихся в экстремизме, — об Игоре Аверкиеве, Илье Сретенском, Романе Юшкове. Кроме последнего, наказания никто не понёс.

Зато в Березниках наказание отбывала Мария Алёхина, известная по делу Pussy Riot.

Количество таких дел сейчас неукоснительно растёт. На графике жёлтая линия — число осуждённых за экстремизм — плавно вытягивается вверх. В 2012 году — 130 человек, в 2013-м — 185, в 2014-м — 267 и в 2015-м — уже 378 человек.

Основное количество осуждено по ст. 282 УК РФ — «Возбуждение ненависти либо вражды». «Статья была в кодексе изначально с 1997 года, — поясняет юрист. — Однако раньше речь шла только о возбуждении национальной и расовой вражды, там не было такого волшебного слова, как «социальная группа», куда можно приписать кого угодно».

Немного меньше осуждённых по ст. 280 — «Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности» — и её первому пункту, который, по мнению лектора, был создан специально «под Крым», — «Призывы к осуществлению действий, направленных на нарушение территориальной целостности».

Ещё одна статья появилась примерно в то же время — «Об оскорблении чувств верующих». Это «переделанная» статья 148 о «нарушениях свободы вероисповедания». По словам Чикова, дело обстоит примерно так. «Мы понимаем, что дело Pussy Riot пришлось «натягивать» на хулиганство, — сказали сочувствующие сле-

дователям. — Давайте мы вам статью специальную придумаем».

Бесмысленно и беспощадно

«Я должен был начать с определения понятия экстремизма, но не сделал этого, потому что вменяемого определения, которое можно было бы процитировать или объяснить, нет», — говорит Чиков.

Всё смешалось в Уголовном кодексе. Здесь экстремизм — это вовсе не то же самое, что терроризм и хулиганство. Как именно в суде определяют, к чему относится дело, непонятно даже ему, человеку, который работает адвокатом с 1990-х годов. Например, на художника Петра Павленского, который прибил гениталии к брусчатке на Красной площади, зашивал себе рот и поджигал двери здания ФСБ на Лубянке, заводили три уголовных дела, и ни одно из них не было квалифицировано как экстремистское — вменяли только вандализм, хулиганство и повреждение памятников культуры. Поэтому и нельзя сказать точно, сколько в стране осуждено экстремистов.

Ещё одно новшество — «хулиганство по мотивам экстремизма». Раньше хулиганство могло быть совершено только по хулиганскому мотиву — противопоставлению себя общественным нормам, бунтарству, теперь эта сфера расширилась для воображения следователей.

А статья «Реабилитация нацизма» и вовсе покушается на историю — вообще нельзя никак интерпретировать исторические события, которые уже «отлиты в бронзу» государственной идеологии.

Бумажные войны

Когда всё так неясно, лучшее, что может сделать судья или следователь, — «спихнуть» своё решение на кого-нибудь другого. Чаще всего на тех, кто проводит экспертизу. Поэтому сейчас многие обвинения строятся на заключении экспертов.

На каждую такую экспертизу нужно предоставить свою. «Сегодняшние процессы — это война экспертиз», — говорит Чиков. Причём иногда получается и выиграть, если выбрать эксперта посolidнее. Но иногда следователи считают, что знают всё лучше всяких историков и лингвистов, и тут уж мало что поможет.

Почему ещё важно, осудят человека по экстремистским статьям или «при-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

шью» хулиганство? Все, кто был осуждён за экстремизм, попадают в Федеральный перечень экстремистов и террористов с того момента, как становятся подозреваемыми. Пребывание в этом перечне продолжается и в течение года после отбывания наказания. Таких людей никогда не возьмут на работу педагогом, все их банковские счета будут заблокированы. Жить по закону им предлагается на 10 тыс. руб. в месяц.

У людей, осуждённых за хулиганство, например, таких проблем не возникает, хотя мотивы в обоих случаях могут быть признаны экстремистскими.

Среди последних «трендов» следственных действий Павел Чиков назвал применение статьи по сепаратизму — той самой 280.1, введённой «под Крым». «Однако вдруг оказалось, что вся Российская Федерация в опасности, — говорит Чиков. — И «сепаратистов» стали находить не только в Крыму».

Были и призывы к созданию Единой Монголии, и Сибирско-Уральской Федерации. Последнюю придумал Алексей Морозкин, он же настоятель «Церкви Челябинского метеорита». Суд решил, что этот удивительный «священник» просто ненормальный, и назначил ему принудительное лечение. Теперь настоятель проповедует в психушке.

В дурку на месяц

Несмотря на этот прецедент, по словам Павла Чикова, пока говорить о возвращении карательной психиатрии не приходится. Хотя действительно сейчас стали чаще назначать психолого-психиатрические экспертизы. На самом деле это простая манипуляция человеческими страхами. «Чего мы все боимся?» — спрашивает правозащитник. Ответ, по его мнению, один — сидеть в тюрьме или в психушке.

«Когда следствие говорит, мол, «отправим тебя в дурку на месяц», нужно понимать, что там никто не будет делать из вас «овоща», просто понаблюдать. Отоспаться можно», — говорит

Чиков. Но манипуляция страхами — первая причина, по которой возвращается принудительное лечение. Вторая — для судьи это опять же повод снять с себя ответственность, ведь это же решение врачей. И третья причина — дать всем остальным понять: разве пойдёт вменяемый человек против власти?

«Таких дел сейчас около десятка, и нас это немножечко пугает, — говорит юрист. — Это может стать опасным федеральным трендом».

Ещё один несчастный «сепаратист», пытавшийся отделить Республику Коми, сделал роковую ошибку, признав свою вину. Чиков советует этого не делать. Когда судебные дела рассматриваются в особом порядке, доказательства не оцениваются и весь спор лишь о том, каким будет наказание. Любопытная статистика. Как-то сотрудники Института проблем правоприменения проанализировали 10 тыс. приговоров, половина из которых проводилась по особому порядку. И пришли к выводу, что наказания ничем не отличаются, то есть признание вины не влечёт более мягкое наказание.

«Я не могу дать полной статистики по политическим делам, но вот пример: Максим Лузянин, получивший первый приговор по «болотному делу», признал вину и получил 4,5 года колонии общего режима. А те, кто отстаивал свою правоту, высказывался публично, получили по два-три года», — рассказывает Чиков.

Насчёт высказываний: по постам пользователей в Facebook ещё не было заведено ни одного уголовного дела, зато по «ВКонтакте» их огромное количество — администрация соцсети активно сотрудничает с правоохранительными органами. Но и «фейсбушникам» не стоит расслабляться. Любой репост — распространение, любой «лайк» — тоже.

«Я не дам вам гарантии, что вас не подведут под ответственность. Я только обещаю вам юридическую поддержку в случае чего», — закончил свою лекцию Павел Чиков.

На всякий случай: искать его телефон можно в Пермской гражданской палате.

РЕФОРМА

Возвращение наследства

Краевой минздрав решил отказаться от части зданий в пользу муниципалитетов

ЕЛЕНА ЛОДЫГИНА

В Прикамье начался обратный процесс передачи зданий государственных медучреждений из краевой собственности в муниципальную. Нововведения коснулись зданий и сооружений, которые уже давно не используются или находятся в аварийном состоянии. В связи с этим краевой минздрав заказал обследование этих зданий для передачи их муниципалитету. Основная причина отказа — нехватка средств на их содержание.

Процесс пошёл

В середине сентября на сайте госзакупок был объявлен электронный аукцион на выполнение работ по обследованию строительных конструкций и подготовке заключений о техническом состоянии нежилых зданий, принадлежащих ГБУЗ ПК «Соликамская городская больница №1». Заказчиком работ выступила Соликамская городская больница. Стоимость работ составила 81 тыс. руб.

Зданий, где планировалось провести обследование, судя по конкурсной документации, не так много: это бывшее здание прачечной 1985 года общей площадью 370 кв. м, здание пищеблока 1985 года (572,6 кв. м), здание кислородной станции 1985 года (18,4 кв. м) и здание регенерации и грязи 1981 года (166,5 кв. м).

Все эти здания в настоящий момент не используются и не использовались на момент передачи их из муниципальной в краевую собственность, но тем не менее были переданы вместе со всем остальным имуществом.

Тише едешь — дальше будешь

Напомним, массовая передача имущества государственного комплекса всех больниц Пермского края из муниципальной в краевую собственность началась в 2014 году по постановлению правительства Пермского края №304-рп от 19 декабря 2013 года «Об обеспечении принятия муниципальных учреждений здравоохранения в государственную собственность Пермского края».

Порядка 200 медучреждений было передано в краевое подчинение в течение полугода. Одной из причин перевода зданий в официальных документах называлось выстраивание единой модели работы медучреждений.

Вслед за переходом на трёхуровневую систему здравоохранения в Пермском крае началась всеобщая оптимизация больниц, после которой «в живых» остались 163 медучреждения, хотя на конец 2011 года их насчитывалось 223.

Главная причина, по которой экстренно оптимизировалась краевая сеть клиник, — это экономия при расходовании средств на содержание больниц. Тогда эта «акция» в регионе на самом деле проходила под лозунгом выстраивания в крае трёхуровневой системы здраво-

охранения с созданием сильных оснащённых медицинских центров в больших городах и закрытием больших больничных комплексов в маленьких. В действительности в Прикамье велась большая и планомерная работа по сокращению расходов на содержание больниц и медперсонала.

Вторым этапом сокращения расходов стал возврат больниц из краевой собственности в муниципальную. И в первую очередь муниципалитетам начали возвращать неиспользуемые и аварийные здания. Но так как при передаче необходим был полный пакет документов, а также результаты обследования здания, в разных муниципалитетах эта работа стала вестись.

Особенно это коснулось зданий ФАПов, которые были наименее при-



ФОТО WIKIMAPIA.ORG

Одно из отделений Усольской ЦРБ: зданию больше 100 лет, но здесь проходят лечение дети

стройки. В ФАПах Юрлинской и Уинской ЦРБ на тот момент отсутствовало централизованное холодное водоснабжение, а в Усольской ЦРБ не было цен-

объекты, чтобы не платить за их содержание, с другой — избавляться от имущественного комплекса. Поэтому одним из самых оптимальных вариантов стала передача зданий в муниципальную собственность.

Впрочем, в муниципалитетах вернувшемуся наследству были не рады, так как денег на содержание зданий, а тем более ремонт, у них не было. И в некоторых территориях местные власти уже отказываются от них.

Мало интересуют старые здания больниц и здешних предпринимателей. Поэтому появление частных медицинских кабинетов на этих площадях в населённых пунктах, где медпомощь оказывается не в полном объёме, из-за отсутствия инвесторов вряд ли реализуется в скором будущем.

Вслед за переходом на трёхуровневую систему здравоохранения в Пермском крае началась всеобщая оптимизация больниц, после которой «в живых» остались 163 медучреждения, хотя на конец 2011 года их насчитывалось 223

способлены к обслуживанию пациентов в новых современных условиях. Так, на 2012 год износ зданий медучреждений составлял более 60%, в эксплуатации находились здания 1790 и 1811 годов

тральной канализации. Также в регионе насчитывалось 42 объекта незавершённого строительства.

Все эти проблемы необходимо было решать. С одной стороны, закрывать

АКЦИИ
МЕДЛАЙФ

Приглашаем новых клиентов
в Клинику современной стоматологии

Звоните сейчас! **+7 (342) 259-99-20**

НАЗОВИ КОДОВОЕ СЛОВО «МЕДЛАЙФ 2016» И ПОЛУЧИ БЕСПЛАТНЫЙ ПЕРВЫЙ ПРИЕМ!



- ✓ **СТОМАТОЛОГА-ТЕРАПЕВТА**
- ✓ **ДЕТСКОГО СТОМАТОЛОГА**
- ✓ **СТОМАТОЛОГА-ГИГИЕНИСТА**
- ✓ **СТОМАТОЛОГА-ОРТОПЕДА**
- ✓ **СТОМАТОЛОГА ОРТОДОНТА**

Бесплатный первый прием включает:

- консультацию врача;
- диагностику (панорамный снимок/рентгенография);
- составление плана лечения.

Первичный прием стоматолога - 1960 руб. **0 руб.**

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

Все акции и условия их проведения можно посмотреть на сайте www.sale-medlife.ru Предложение действительно до 31.10.2016 реклама

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ОБОРОНКА

Через тернии к танкам

Промышленники озабочены сложностями, возникающими при реализации закона о гособоронзаказе

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

В 2012 году был принят Федеральный закон «О государственном оборонном заказе» — наверное, самый критикуемый на сегодняшний день законный акт. В очередной раз этот документ обсуждался на международном военно-техническом форуме «Армия-2016», на котором присутствовали 36 организаций оборонно-промышленного комплекса РФ. По итогам круглого стола, посвящённого проблемам промышленников, пресс-служба Минобороны России заявила о необходимости срочного совершенствования закона о гособоронзаказе.

Как выяснилось, в Пермском крае промышленники столкнулись с теми же трудностями, что и их федеральные коллеги. Заявляя о безусловной нужности закона, они тем не менее отмечают множество досадных нюансов, которые требуют доработки. В ноябре 2016 года должна выйти новая редакция закона. Что бы хотели увидеть в этой редакции пермские предприятия?

В середине сентября президент ассоциации «Союз авиационного двигателестроения» Виктор Чуйко заявил отраслевым СМИ, что в ноябре планируется выпуск новой редакции закона о гособоронзаказе. При этом эксперт отметил, что «отдельные положения закона не состыкованы с экономическими и технологическими реалиями производства», и предположил, что «закон о гособоронзаказе готовили финансисты без участия производственников». Федеральный эксперт, в частности, заявил о сложности схемы контрактования в авиационной промышленности, которая в сочетании с длинным циклом производства двигателей даёт задержки финансирования госконтрактов. Чуйко также рекомендует авансировать предприятия для получения комплектующих, в ином случае они будут вынуждены брать кредиты, которые ставят предприятия в сложное финансовое положение.

Обозначенные федеральным экспертом проблемы актуальны не только для авиастроения.

Как сообщил «Новому компаньону» директор по правовым вопросам ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» Сергей Егошин, заводу как исполнителю госконтракта хотелось бы получать более солидное авансирование, однако из-за того, что он является лишь соисполнителем в кооперации, возникают определённые сложности.

«Зид не кредитуются у банков, поскольку находится в процедуре банкротства. Мы бы хотели получать в аванс больше денег, допустим, 80%. Однако тут мы связаны обязательством головного исполнителя заказа, поскольку мы лишь соисполнители. Таким образом, регулировать вопрос об увеличении суммы аванса мы не имеем возможности», — говорит Егошин.

Доходит до крайностей: многие исполнители кооперации отказываются от участия в госконтрактах — инфор-

мация об этом прозвучала на форуме «Армия-2016». В отчёте о форуме сказано, что представителями ВПК «указано на многочисленные факты отказов нижестоящих уровней кооперации от участия в ГОЗ на условиях новой редакции ФЗ «О гособоронзаказе». Почему? Влиять на условия контрактов соисполнители никак не могут. Вдобавок, как отмечают специализированные юридические порталы, мелким членам кооперации порой просто не хочется «замораживать» из-за сложности с оформлением банковских счетов. Бюрократические нюансы напрочь убивают в них весь патриотизм.

По словам Сергея Егошина, «мысль государства понятна — брать под контроль финансовые средства. И вроде бы государство предусмотрело всё — возможность брать кредиты у определённых банков. Но с кредитами предприятие может попасть в очень сложное положение».

В целом, по словам эксперта, сложности у предприятий возникают по одной причине — принципиально изменился подход к контролю денежных средств, изменилась система планирования затрат: «Попросту говоря, если деньги даны заводу на производство ракет, то провести на эти деньги юбилей завода уже не получится». То, что прозрачность госконтрактов увеличилась, Егошин считает сильной стороной этого закона.

Известный нюанс, с которым столкнулся Зид, — сложности с оформлением банковских счетов. По закону о банкротстве предприятие должно иметь лишь один счёт, на который поступают деньги, а по закону о гособоронзаказе на каждую номенклатуру продукции, производимой заводом, должен быть открыт отдельный счёт. Как уже писал «Новый компаньон», вопрос с нестыковками в законодательстве был решён лишь после вмешательства Федеральной антимонопольной службы — в итоге предприятию открыли счета в нескольких банках, но нервы потрепать пришлось...

Очевидно, что проблема с банковским сопровождением счетов гособоронзаказа актуальна для многих предприятий отрасли, и не только для банкротящихся. Буквально в сентябре ФАС России решила вопрос с ООО «Владимирский текстиль», которому банк ВТБ отказал в заключении договора и открытии отдельного банковского счёта для расчётов по гособоронзаказу. Видимо,



ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ

причина в том, что банки недостаточно заинтересованы в банковском сопровождении предприятий гособоронзаказа.

В ПАО «Мотовилихинские заводы» «Новому компаньону» сообщили, что трудности для всех участников гособоронзаказа одинаковы, и «Мотовилиха» сталкивается с теми же проблемами, что и предприятия других отраслей. Как сообщил «Новому компаньону» директор по правовым вопросам ПАО «Мотовилихинские заводы» Александр Томилов, изменения, внесённые в ФЗ «О государственном оборонном заказе», действительно «вызывают у предприятий, задействованных в исполнении гособоронзаказа, ряд вопросов и сложностей».

Александр Томилов, директор по правовым вопросам ПАО «Мотовилихинские заводы»:

— Само принятие федерального закона, который регулирует исполнение гособоронзаказа, — однозначно положительное явление. Однако многие вопросы остались без внимания законодателя. Нет подзаконных актов, регламентирующих отдельные процедуры. Отсутствует юридическая практика решения спорных ситуаций. Нюансов много.

Среди наиболее значимых для «Мотовилихинских заводов» «нюансов» Александр Томилов отмечает следующие: «Во-первых, в новой редакции закона, как, впрочем, и в предыдущей, не закреплена норма о том, что условия контрактов, заключаемых в рамках кооперации головного исполнителя, должны быть идентичны условиям государственного контракта. Исполнители не могут или не соглашаются заключать контракты на таких условиях, требуя большего финансирования, более ранней оплаты, неприемлемых сроков поставки продукции. Всё это крайне неблагоприятно сказывается на исполнении гособоронзаказа».

Юрист предлагает в рамках закона обязать исполнителей заключать дого-

воры на условиях государственного контракта либо «сделать форму контракта между головным исполнителем и исполнителем приложением к государственному контракту».

Вторая проблема, на которой Александр Томилов акцентирует внимание, заключается в том, что предприятия вынуждены сами платить проценты по кредитам, выданным им для исполнения гособоронзаказа.

Александр Томилов:

— Согласно закону о гособоронзаказе исполнитель может привлекать кредиты в уполномоченных банках, если полученный аванс недостаточен для исполнения контрактов в рамках сопровождаемой сделки. При этом проценты по кредитам должны выплачивать сами предприятия — из собственных средств, без дальнейшей компенсации со стороны государства. С нашей точки зрения, было бы уместно предусмотреть возможность субсидирования процентных ставок для таких случаев.

В-третьих, как отмечает Томилов, закон запрещает расходование денежных средств, предназначенных для исполнения обязательств по госконтракту, на какие-либо другие цели. Однако при этом исключением является взыскание денежных средств в доход Российской Федерации. «Норма закона не содержит оговорки о том, что взыскание возможно только по данному госконтракту. Были случаи, когда задолженность предприятия в Пенсионный фонд была взыскана с отдельного счёта. В результате предприятие лишается возможности выполнить свои обязательства по госконтракту», — рассказывает юрист.

Как заявил в сентябре федеральный Минпромторг, в законодательство о гособоронзаказе планируется внести изменения. Пока же, как отмечают отраслевые эксперты, делать танки и самолёты при действующем в России законодательстве несколько проблематично.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Президиум Пермского краевого суда пересмотрит дело Олега Комарова



Как сообщил 13 октября «Новому компаньону» директор по правовым вопросам Зид Сергей Егошин, Верховный суд обязал президиум Пермского краевого суда пересмотреть решение по делу бывшего директора по правовым вопросам ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» Олега Комарова.

Приговор Пермского краевого суда о признании Комарова виновным в мошенничестве в особо крупном размере (ч. 4 ст. 159 УК РФ) вступил в силу в феврале 2016 года. В данный момент Олег Комаров находится в исправительной колонии общего режима в Нижнем Тагиле. В июле 2016 года юристы Зид

подали апелляцию в Верховный суд РФ на решение о признании Комарова виновным. Уголовное дело было запрошено высшей инстанцией для пересмотра, 21 августа поступило в Верховный суд.

«Верховный суд имеет право пересмотреть дело либо передать его на рассмотрение низшей инстанции. В данном случае правом пересмотра дела самостоятельно Верховный суд не воспользовался, а дал поручение президиуму Пермского краевого суда. Так или иначе, это говорит о том, что высшая инстанция увидела основания для пересмотра дела. Обычно в таких случаях низшей инстанции указывают на какие-то ошибки в ведении дела, которые они должны исправить», — говорит Сергей Егошин.

По словам юриста, информация о возврате дела к пересмотру была озвучена 12 октября в Арбитражном суде Пермского края в ходе рассмотрения иска регионального УФНС, требующего признать недействующим судебный акт от 31 июля 2012 года о передаче прав требований от компаний ООО «Гран», ООО «Капитал 2007» и ООО «Ассистент» к ООО «НПФ «Эксперт» «в связи со вновь открывшимися обстоятельствами». Поскольку в качестве «вновь открывшихся обстоятельств» выступает именно решение Верховного суда о пересмотре дела Олега Комарова, арбитражный суд, приняв к сведению информацию о том, что дело возвращено президиуму краевого суда Пермского края для пересмотра, объявил перерыв в заседании по иску УФНС до 18 октября.

«По какой причине перерыв объявлен именно до этой даты, неясно. К этому времени не только президиум краевого суда не успеет пересмотреть дело (оно включает не один десяток томов), но даже само дело не успеет прийти из Москвы в Пермь», — комментирует Сергей Егошин.

Напомним, как уже писал «Новый компаньон», если иск УФНС Пермского края об отмене прав требований ООО «НПФ «Эксперт» будет удовлетворён, компании ООО «Гран», ООО «Капитал 2007» и ООО «Ассистент», владевшие этими правами до «Эксперта», получат место в реестре кредиторов компании, а значит, и право влиять на финансовые решения предприятия. Если учесть, что эти фирмы аффилированы лицам, выведившим активы государственного предприятия, решение это выглядит весьма рискованным.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Минудобрения» выпустили 590,2 тыс. тонн продукции

В АО «Минеральные удобрения» («ПМУ», входят в холдинг «УРАЛХИМ», г. Пермь) подвели производственные итоги за девять месяцев работы в 2016 году. Всего за этот период было произведено 401,5 тыс. т аммиака (в том числе товарного 141,2 тыс. т), что на 13,5% ниже объёма производства девяти месяцев прошлого года. Выпуск карбамида за январь–сентябрь 2016 года составил 449 тыс. т, что на 12,1% ниже объёма производства за январь–сентябрь 2015 года.

Небольшое сокращение объёма выпускаемой продукции обусловлено остановкой производства на длительный капитальный ремонт летом 2016 года. Благодаря этому был реализован заключительный этап проекта модернизации агрегата аммиака, включавший в себя такие важные работы, как техническое перевооружение колонны синтеза аммиака и компрессора природного газа, обновление свода и горелки в реакторе вторичного риформинга, замена катализатора в ряде аппаратов и др. В итоге по сравнению с 2012 годом — годом старта проекта модернизации — среднегодовая производительность агрегата аммиака увеличилась на 5% и составила 1720 т в сутки, удельный объём потребления природного газа снизился с 1095 до 1054 куб. м на 1 т произведённого аммиака. Это один из лучших показателей среди 12 аналогичных агрегатов аммиака, работающих в странах бывшего СССР.



Алексей Аверьянов, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в г. Перми:

— По итогам трёх кварталов 2016 года производственные результаты пермских «Минеральных удобрений» немного ниже в сравнении с итогами выпуска продукции за аналогичный период прошлого года. Но именно благодаря длинному ремонту мы смогли провести ряд принципиально важных работ, которые позволили вывести мощности завода на новый уровень и повысить производительность оборудования.

Источник — пресс-служба филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

ДОРОГИ

Компания «Химспецстрой» вошла в топ-200 крупнейших предприятий Прикамья

ООО «Строительная компания «Химспецстрой» вошло в число ведущих организаций региона за 2015 год. Объём выручки «Химспецстроя» за 2015 год составил 1,01 млрд руб., прибыль до налогообложения — 30,6 млн руб.

По словам главы совета директоров компании Алексея Чикунова, таких результатов предприятие достигло впервые со дня своего основания. Организация выполняет подряды в северной части края — в Березниковско-Соликамском промышленном узле. Среди заказчиков общества как крупные предприятия «Уралкалий», «ЕвроХим», «ВСМПО-Ависма», так и краевые, муниципальные власти.

В апреле этого года компания выиграла два трёхлетних контракта на содержание региональных дорог на общую сумму 586,1 млн руб. Для выполнения подрядов предприятие инвестировало 56 млн руб. в покупку современной техники. Сегод-

ня у компании имеется своя лаборатория, современный мобильный асфальтобетонный завод Ergmont, два асфальтоукладочных комплекса, экскаваторы, бульдозеры, геодезическое и прочее необходимое оборудование.

Кроме того, компания активно усиливает кадровый потенциал. Если в 2009 году, когда организация только начала работу, в ней было трудоустроено всего 58 человек, то сегодня коллектив составляет 240 сотрудников. «Ведущие специалисты — мастера, начальники участков, прорабы — давно в отрасли, имеют дипломы о профильном образовании», — отметил Алексей Чикунов.

В организации сообщили, что потенциал «Химспецстроя» позволяет осваивать до 2 млрд руб. в год. В следующем году, несмотря на непростую экономическую ситуацию, общество также планирует инвестиции в дорожную технику. Руководство предприятия уже сейчас готовится к окончанию кризиса, тогда



как в регионе активизируется дорожное строительство.

«Компания финансово устойчива, обладает всеми разрешительными документа-

ми. Это одна из немногих организаций в Пермском крае, которая может выполнять любой объём работ собственными силами», — добавил Алексей Чикунов.

ФИНАНСЫ

КРЕДИТОВАНИЕ

Ясно, без осадков

Ипотека в Пермском крае растёт быстрыми темпами, дальнейшие прогнозы — благоприятные

Полина Пулякова

По словам экспертов, ситуация с ипотечным кредитованием в регионе выглядит весьма оптимистично, и статистика рынка это подтверждает. По данным Банка России, в январе–августе 2016 года объём выданных в Пермском крае ипотечных кредитов вырос на 40% в сравнении с тем же периодом прошлого года — до 16,4 млрд руб. По количеству выдач прирост ненамного меньше — плюс 35%. Это среднерыночный показатель, некоторые банки заявляют, что их личный объём выдач увеличился в разы: например, в пермском филиале Россельхозбанка — в пять раз.

Оптимизм на рынке

Среди причин такой динамики есть как рыночные, так и просто технические факторы. Среди последних — принципиальная разница объёма выдач в первом квартале 2015 и 2016 годов. «В 2015 году, с января по март, мы наблюдали стагнацию на рынке ипотеки в связи с неподъёмными для большинства потенциальных заёмщиков ставками. Сделки были единичными. И только ипотека с господдержкой, запущенная 1 апреля 2015 года, стала драйвером для рынка. В 2016 году не было провала в заявках на ипотеку в первом квартале, более того, наблюдался ажиотажный спрос в рамках программы господдержки, ведь никто не знал, будет ли она продлена после окончания первоначально названного срока», — говорит Владислав Мезин, управляющий операционным офисом Абсолют Банка в Перми.

Среди рыночных факторов — летнее снижение ведущими ипотечными банками ставок, а также увеличение количества программ, предлагаемых как самими застройщиками, так и застройщиками совместно с банками. В первом случае речь идёт о рассрочке при покупке недвижимости, во втором — о дополнительном субсидировании застройщиком ставки по ипотечному кредиту.

В классах «эконом» и «комфорт» доля покупок в рассрочку невелика, она составляет не более 5–7%. Однако в классах «комфорт+» и «бизнес» примерно 70% клиентов покупают жильё в рассрочку, отмечает Алексей Терентьев, директор департамента продаж компании «Талан» в Перми. Соответственно, от класса возводимого жилья зависит то, насколько пристальное внимание уделяет застройщик развитию программ собственной рассрочки.

Что касается программ, предлагаемых совместно банком и застройщиком, то они существенно влияют на объёмы ипотечного кредитования. «Порой благодаря субсидированию со стороны застройщика ставка по таким программам снижается до рекордных 4% годовых на весь срок кредита, — говорит Владислав Мезин. — В пермском подразделении Абсолют Банка доля кредитов с дополнительным снижением

ставок за счёт застройщиков составляет 60–70% от общего числа займов, выданных на приобретение квартир в новостройках».

Владислав Мезин называет и ещё один фактор, подстегнувший активность на рынке, — ошутимое (на 10–15%) снижение цен на вторичную недвижимость.

В итоге, по словам регионального директора «ДельтаКредит» в Перми Натальи Андаевой, с точки зрения предложения на рынке сложились хорошие условия для оформления ипотечного кредита: ставки по ипотеке близки к докризисным значениям, а цены на жильё находятся на минимуме. В совокупности эти два фактора привели к значительному росту количества сделок, и это сразу же отразилось на объёмах ипотеки. «Всё больше сделок с недвижимостью совершается с помощью ипотеки. Если в 2013 году их было около 40% от общего числа, то сейчас уже почти 70%. Ипотека становится практически единственным финансовым инструментом, позволяющим решить квартирный вопрос», — отмечает Владислав Мезин.

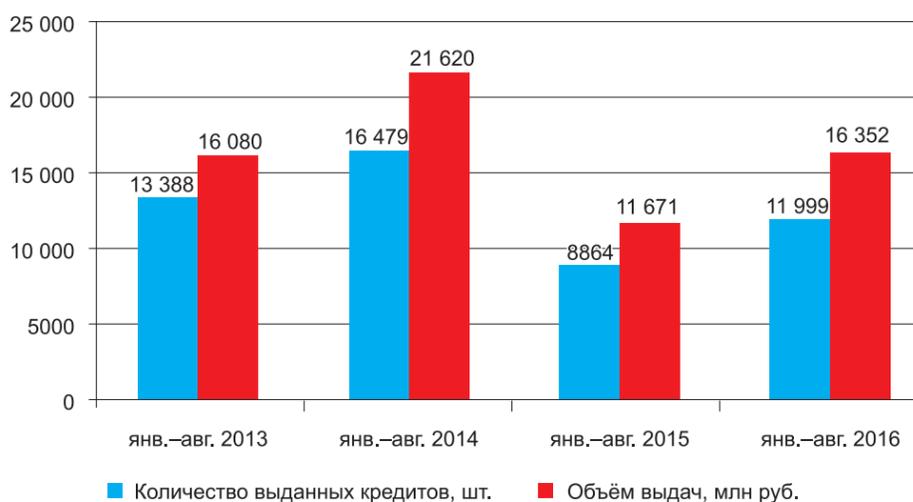
Новые предпочтения

В «Талане» отмечают, что, кроме ставок, остальные условия ипотечного кредитования — сумма первоначального взноса, сроки кредитования — в этом году существенно не менялись. Однако изменилась структура спроса на объекты недвижимости, приобретаемые по ипотеке.

Во-первых, под влиянием программы госсубсидирования покупатели всё чаще отдают предпочтение новостройкам. Если до старта программы доля таких объектов составляла в зависимости от банка 5–10% от общего числа ипотечных сделок, то сейчас она увеличилась до 50–60%.

Во-вторых, если говорить о новостройках, то сейчас практически нет заёмщиков, желающих купить квартиру на стадии котлована и тем самым сэкономить, отмечает Владислав Мезин. «Разница в цене между объектом на стадии «середина строительства» и объектом «пара месяцев до сдачи» в среднем составляет 20%. Выбор в пользу варианта «купить дешевле, но подождать»

Ипотечное кредитование в Пермском крае



делают около 20% клиентов, покупающих квартиры в новостройках. Разумеется, в этом случае они очень тщательно смотрят на репутацию застройщика, его надёжность. То, что застройщик аккредитован у ведущих ипотечных банков, является дополнительным плюсом», — говорит эксперт.

Однако такой сценарий реализуется не во всех случаях, говорят другие специалисты. В городе есть как объекты, в которых проданы почти все квартиры, хотя готовность составляет всего 15%, так и дома, которые уже введены в эксплуатацию, но квартиры в них ещё не проданы.

Рост несмотря ни на что

Эксперты говорят о том, что в сравнении с докризисным периодом существенно сократилось количество банков, имеющих собственные ипотечные программы. По словам Владислава Мезина, здесь сыграл важную роль запуск программы господдержки: пройти аккредитацию по ней планировали 39 банков, а смогли выполнить условия всего 17. Разумеется, кредитные организации, которые не получили возможность работать по программе господдержки, сильно ухудшили свои позиции на рынке ипотеки и им пришлось делать ставку на другие продукты.

Такая ситуация привела к усилению концентрации рынка, и, по оценкам Натальи Андаевой, сейчас рыночная доля топ-5 банков по объёму выдачи ипотеки превышает 80%. Однако это отнюдь не означает, что ипотека является дефицитом: эксперт отмечает, что небольшие банки предпочитают присоединяться к партнёрским программам других банков, а не разрабатывать собственный ипотечный продукт. Количество таких присоединившихся к кредитной организации банков-партнёров может измеряться десятками.

Информации о том, будет ли продлена программа господдержки после Нового года, пока нет. Однако и рынок

уже не чувствует в ней такой же необходимости, как раньше.

Доля ипотечного кредитования, приходящаяся на госсубсидирование, различается от банка к банку. Например, в Россельхозбанке это 50%, а в «ДельтаКредит» — 17%. Эксперты сходятся в том, что в среднем по рынку эта цифра снизилась в сравнении с прошлым годом. «Основная доля клиентов, испытывавших потребность в новом жилье, уже воспользовались льготным предложением», — отмечает Игорь Селезнёв, заместитель директора Пермского филиала АО «Россельхозбанк».

«Разница между ставками по кредитам с госсубсидией и без неё сейчас не так велика, как в первой половине 2015 года», — отмечает Наталья Андаева.

Владислав Мезин прогнозирует, что без программы господдержки ставки ипотеки на первичное жильё сравняются со ставками на вторичное, то есть вырастут в среднем на 0,8–1,5% годовых. При этом вполне вероятно, что некоторые застройщики продолжают дополнительно субсидировать ставки за свой счёт.

Поэтому, независимо от того, сохранится ли действие программы господдержки в следующем году, объёмы ипотечного кредитования продолжают расти, считают эксперты.

Но есть и негативные прогнозы: вместе с ростом выдач будет расти и просроченная задолженность по ипотеке. По данным Банка России, её объём за последние 12 месяцев в Пермском крае уже увеличился на 37%. «Ещё в 2014–2015 годах ипотечный заёмщик считался одним из самых надёжных, сейчас ситуация изменилась и рынок вызывает беспокойство в связи с возможным ростом просрочки», — говорит Елена Докучаева, президент коллекторского агентства «Секвойя Кредит Консолидейшн».

С учётом сложной ситуации, связанной со снижением платёжеспособности населения, рост просроченной задолженности в данном сегменте может достигнуть к концу года 20%.

ФИНАНСЫ

ЮБИЛЕЙ

Весёлые, добрые, умные... деньги

К предстоящему 175-летию коллектив Сбербанка России подходит креативно

Юлия Баталина

Крупнейший банк России отмечает «полукруглый» юбилей 12 ноября, а ровно за месяц до торжественной даты председатель Западно-Уральского банка Сбербанка Кирилл Алтухов и директор по маркетингу и коммуникациям Татьяна Щелчкова дали пресс-конференцию, на которой подробно рассказали о том, что уже сделано и что ещё будет сделано для праздника. Тщетно корреспонденты бизнес-изданий пытались руководителей компании на предмет баланса за девять месяцев текущего года: те не были настроены говорить о бизнесе и сделали всё для того, чтобы представители масс-медиа забыли, что они на работе. Праздник есть праздник.

Кирилл Алтухов напомнил собравшимся, что Сбербанк создавался не просто как денежное хранилище: цель нововведения была донельзя гуманной — в 1841 году впервые стали создаваться «кассы взаимопомощи», которые аккумулировали средства для детей из воспитательных домов. С этих касс и ведёт свою историю Сбербанк. Во всяком случае, такова официальная версия, которую на пресс-конференции поддержали трогательным видео. Игровой ролик, снятый как настоящий маленький художественный фильм, показывает мальчика из благополучной российской семьи, который встречает девочку-сироту из воспитательного дома и под впечатлением этой встречи относит в кассу взаимопомощи серебряный рублик, который отец дал ему на покупку игрушки.

По словам Кирилла Алтухова, Сбербанк до сих пор поддерживает традицию помощи детям, оставшимся без родителей. Буквально на днях коллектив пермских банковских служащих на волонтерских началах красил забор в подшефном детдоме. «Особенно любят ездить к детям аудиторы, инкассаторы и служба

безопасности, — признался Алтухов. — Люди строгих профессий — очень отзывчивые!» Среди праздничных мероприятий будет немало событий в детских домах, вплоть до вечеринок с участием приглашённых звёзд.

Западно-Уральский банк Сбербанка России, работающий на территории трёх регионов — Пермского края, Удмуртии и Республики Коми, — крупнейший игрок на рынке банковских услуг на территории присутствия. В регионах присутствия он контролирует около 60% рынка, а по некоторым секторам — до 90%. По словам Кирилла Алтухова, банкиры коммерческих банков бываю очень рады, если набирают где-то 5%. Эти цифры говорят о том, что Сбербанк — одна из основ финансовой системы России, а это огромная ответственность. Понимая, что Сбербанк работает буквально для всех, праздничные события его руководство рассчитывает тоже буквально на всех, на то, чтобы порадовать самых разных людей. Именно поэтому в числе праздничных мероприятий — большой сетевой выставочный проект «Искусство сохранять». Название многозначное: как пояснила Татьяна Щелчкова, подразумевается умение



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

сохранять и деньги клиентов, и искусство в музеях, и добрые традиции.

Проект разработан для 18 городов с активной музейно-выставочной жизнью. Выставки откроются везде разные! В Перми партнёром Сбербанка в этом начинании стала художественная галерея, где в начале ноября откроется выставка авангарда «Русский эксперимент». Произведения Ольги Розановой, Надежды Удальцовой, Натальи Гончаровой и других ведущих представителей русского авангарда собраны из коллекций трёх музеев: Нижегородского художественного музея, Екатеринбургского музея изобразительного искусства и Пермской художественной галереи. Впервые в Перми будут показаны работы Василия Кандинского. По словам директора ПХГ Юлии Тавризян, без помощи Сбербанка такая выставка была бы невозможна: за все работы нужно было заплатить внушительные страховочные суммы.

Планируется необычный вернисаж — в духе авангарда, а также много специальных событий в дни работы выставки. «Русский эксперимент» будет демонстрироваться в залах Пермской галереи до 11 января.

Музейно-выставочная составляющая является одним из краеугольных камней юбилейных мероприятий Сбербанка. Напряжённо готовится музей учреждения, находящийся в его здании на ул. Монастырской, 4: пополняется и обновляется экспозиция, появляются новые временные выставки, разрабатывается экскурсионная программа. Часть из весьма солидной музейной коллекции была показана журналистам.

Исторический раритет — рабочее место дореволюционного банкира. Сам банкир, точнее его фотоизображение в натуральную величину, красовался позади затянутого зелёным сукном сто-

ла, так что можно было во всех подробностях рассмотреть форменную шинель. На столе — аптекарские весы и лупа на аккуратной подставке, так что сразу становится понятно: работнику дореволюционной сберкассы приходилось иметь дело с очень разными субстанциями. Особенно примечательные предметы на столе — копилки разной конструкции. Оказывается, они использовались не только для домашнего накопления, но и для банковских нужд.

Отдельная экспозиция посвящена банкнотам. Стенд «Самые большие русские деньги» демонстрирует простые-подобные ассигнации, а «Самые маленькие русские деньги» — это бумажные копейки, имеющие вид почтовой марки. «Новые технологии в банкнотах» демонстрируют пластиковые деньги — именно деньги, а не банковские карты, а на стенде «Банкноты с самым большим номиналом» можно увидеть легендарные зимбабвийские триллионы. Ещё один стенд посвящён банкнотам с изображением животных.

Журналисты могли не только увидеть экзотические деньги, но и унести некоторые с собой. Для этого нужно было сыграть в игру: подобрать банкноту к её описанию на открытке. Если выбор был верным, то купюра переходила к игроку. Представители пермских СМИ стали счастливыми обладателями денег под названием «инти», «рейесы», денежных знаков Ямайки, Сирии и даже Нагорного Карабаха. Разыгравшись, журналисты и гости повеселились задолго до начала непрямого фуршета.

«Нам не уже 175 лет, а всего 175», — неоднократно произнёс Кирилл Алтухов. Неформальная обстановка пресс-конференции и необычный формат предстоящего праздника подтвердили его слова.



ЭКСПЕРТ

Снизить градус накала

Законодательство регулирует отношения должников с представителями кредиторов



Оксана Тимофеевко,
юрист

Противоречия между кредиторами и должниками подчас доходят до чистой уголовщины. О жестоких действиях коллекторов по отношению к должникам не раз сообщали СМИ. Существуют и уголовные дела в отношении лиц, профессионально занимающихся взысканием долгов, но превысивших свои должностные полномочия. Накал страстей дошёл, наконец, до органов государственной власти, и те начали принимать меры по наведению порядка на рынке оказания услуг микрофинансовыми организациями.

Коллекторов решено остепенить

Многие должники, попавшие в непростые ситуации с долгами, с нетерпением ждут нового федерального закона «О защите прав и законных интересов физических лиц при осуществлении деятельности по возврату просроченной задолженности и о внесении изменений в Федеральный закон «О микрофинансовой деятельности и микрофинансовых организациях». Новые «правила поведения» на микрофинансовом рынке вступят в силу 1 января 2017 года.

Важно отметить, что законодательство не направлено на то, чтобы должник, не желающий платить по счетам, мог быть недосыгаемым для кредитора. Платить придётся всё равно. Нормы закона направлены на исключение фактов злоупотребления при взыскании долгов. Зная, какими правами и обязанностями обладает коллектор в соответствии с новым законом, должники могут использовать его для взаимодействия с коллекторами, поиска наиболее приемлемой схемы возврата долга.

Положения нового закона, независимо от выбранного способа взаимодействия коллектора и должника, исключают:

1) разглашение (без согласия на обработку персональных данных) сведений о должнике и суммах его задолженности (чч. 3, 8 ст. 6);

2) воздействие без письменного согласия заёмщика на должника через его близких, родных, соседей (ч. 5 ст. 4);

3) привлечение к осуществлению коллекторской деятельности лиц, имеющих судимость за преступления против государственной власти, общественной безопасности, в сфере экономики или против личности (ч. 4 ст. 5);

4) привлечение кредиторами более одного лица для совершения действий, направленных на возврат долга (ч. 10 ст. 6);

5) применение какой-либо физической силы или угроз (в том числе угроз убийства или причинения вреда здоровью), а также применение опасных для жизни и здоровья людей методов воздействия;

6) оказание психологического давления, в том числе с использованием нецензурной лексики и унижением чести и достоинства;

7) введение в заблуждение по всем вопросам относительно неисполненного обязательства (ч. 2 ст. 6).

В соответствии со ст. 4 нового закона взаимодействие коллекторов с должником должно осуществляться посредством проведения личных встреч и телефонных переговоров или направления ему телеграфных, текстовых, голосовых и иных сообщений, передаваемых по почте или сетям электросвязи.

В ч. 1 ст. 7 закона запрещается непосредственное взаимодействие с должником:

— после того как тот в установленном порядке будет признан банкротом и в отношении него будет введена процедура реструктуризации задолженности;

— если он является недееспособным или ограничен в дееспособности (в том числе по основаниям, предусмотренным п. 1 ст. 30 ГК РФ);

— если он находится на стационарном лечении в лечебном учреждении или если является инвалидом I группы.

На законодательном уровне закрепляется ограничение по времени для непосредственного взаимодействия с должником. Оно не допускается в будни в период с 22 до 8 часов, а в выходные и праздничные дни в период с 20 до 9 часов по местному времени. Определено, что личные встречи не должны быть чаще одного раза в неделю, а телефонные переговоры — более одного раза в сутки, двух раз в неделю и восьми раз в месяц.

Электронные сообщения нельзя передавать более двух раз в сутки, четырёх раз в неделю и 16 раз в месяц. Правда, периодичность почтовых отправок не установлена.

Для телефонных переговоров с должником должны использоваться только абонентские номера, закреплённые по договору об оказании услуг телефонной связи между коллектором и оператором связи. Согласно ч. 9 ст. 107 нового закона запрещается скрывать телефонные номера и адреса электронной почты взыскателей, а п. 3 ст. 17 обязывает коллектора вести аудиозапись всех случаев непосредственного взаимодействия с должниками и иными лицами.

Есть надежда, что вступающий в силу закон снизит напряжённость, которая в нашем обществе сейчас и без того близка к взрывоопасному состоянию.

Прятаться не стоит

В то же время каждый должник должен помнить, что «играть в прятки» с кредиторами чревато. Закрыться от долгов невозможно, не явиться в суд по искам тоже не получится. Законодательством предусмотрена процессуальная мера принуждения таких лиц — привод. Если участие в судебном заседании обязательно, а сам участник судебного спора уклоняется от явки, привод будет осуществлён в соответствии с приказом Минюста РФ от 13 июля 2016 года №164

«Об утверждении Порядка осуществления привода судебными приставами по обеспечению установленного порядка деятельности судов», который вступил в силу 18 июля 2016 года.

При этом судебные приставы должны действовать в соответствии с их обязанностями, закреплёнными законодательно и утверждёнными должностными инструкциями. Пристав должен:

1) представляться, называя свою должность, фамилию, имя и отчество, предъявлять служебное удостоверение, сообщая цель своего прибытия;

2) идентифицировать лицо, подлежащее приводу, проверив его паспорт или иные документы, удостоверяющие личность;

3) лицу, подлежащему приводу, объявлять постановление (определение) о приводе под подпись в соответствующем акте (или делать запись при его отказе подписывать данный документ);

4) устанавливать и оценивать обстоятельства, препятствующие приводу.

Но это «пряник», а есть ещё и «кнут». Согласно ст. 15–18 закона «О судебных приставах», они в случае необходимости имеют право применения физической силы, специальных средств и даже огнестрельного оружия (если другие меры не обеспечили исполнения их обязанностей). Во время исполнения своих прямых обязанностей у приставов есть право входить на любые территории и во все помещения для задержания и принудительного доставления необходимых суду лиц.

Конечно, лучше не запускать ситуацию с долгами до судов, ареста имущества и постоянного общения с коллекторами. Ведь в законодательстве предусмотрен такой механизм, как рефинансирование задолженности, которое посредством агентства по рефинансированию микрозаймов помогает «завязшим в долгах» заёмщикам изменить процентные ставки, сроки займов и ежемесячных платежей, законно снижать размеры выплат и исправить ситуацию, не потеряв своих активов, финансовой независимости и имущества.

В крайнем случае должник может пройти и процедуру банкротства. Но если при рефинансировании должник сможет управлять своими доходами и владеть имуществом, то признанный банкротом заёмщик мало того что лишится самостоятельности в принятии решений, так ещё и будет обязан отвечать перед кредиторами своими сбережениями и имуществом. Банкрот будет ограничен в своих правах даже после того, как закроет задолженность или её остатки спишутся государством. Этот незавидный статус сохраняется в течение пяти лет, когда банкрот не вправе брать новые кредиты и займы, управлять любым юридическим лицом в течение трёх лет.

Так что универсальное правило в отношениях с кредитами может быть только одно: прежде чем взять деньги в долг, надо семь раз отмерить и правильно оценить свои финансовые возможности.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



ФИНАНСЫ

СТАТИСТИКА

Бюджет вверх, безработица вниз

Краевой минфин констатирует рост доходов краевой казны

Алёна Морозова

За девять месяцев 2016 года в бюджет Пермского края поступило 65 млрд руб. собственных доходов, что на 5,6 млрд руб. (то есть на 9%) больше, чем в прошлом году. Такие цифры озвучило краевое министерство финансов на заседании правительства, состоявшемся 14 октября.

По налогу на прибыль рост составил 4,6%. На увеличение этого налога оказала влияние отмена льготы по налогу на прибыль, действовавшая в регионе в течение многих лет. В этом году ставка увеличилась с 13,5 до 15%, но одновременно льготная ставка продолжала действовать для предприятий, осуществляющих инвестиции в производство. Никто не мог предсказать, на каком уровне фактически сложится средняя ставка по этому налогу. За девять месяцев эта ставка составила 14,4%, то есть повышение ставки действительно сказалось на росте платежей.

Налог на доходы физических лиц поступил в размере 19,5 млрд руб., что почти на 10% больше, чем в прошлом



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

Министра финансов Ольгу Антипину радуют данные исполнения краевого бюджета

году. Пермский край — один из немногих регионов страны, где заработная плата в 2016 году не упала, а выросла, что отразилось и на росте налоговых поступлений.

Кроме того, сказалось и изменение регионального законодательства об уплате НДФЛ иностранными гражданами. Иностранцы граждане, приезжающие на заработки в наш край, платят авансовый платёж со своих доходов. В этом году размер этого платежа был увеличен на коэффициент 1,785, что привело к

росту поступлений налога. Также налоговая инспекция отмечает, что улучшилась платёжная дисциплина по уплате этого налога организациями.

Также существенно — на 40% — выросло поступление акцизов на алкоголь и на бензин. Рост акцизов на

регистраемой безработицы в Пермском крае на сегодняшний день снизился до 1,22%. Показатель постоянно снижается: месяц назад он составлял 1,38%, а в начале года — 2%.

С начала 2016 года при содействии краевого Агентства по занятости насе-

Пермский край — один из немногих регионов страны, где заработная плата в 2016 году выросла, что отразилось и на росте налоговых поступлений

алкогольную продукцию обусловлен ростом объёмов производства у пермских производителей. По мнению экспертов, это отражает не рост потребления алкоголя, а снижение продаж контрафактной продукции в связи с введением новой системы контроля.

Ольга Антипина, министр финансов Пермского края:

— *Итоги исполнения бюджета нас радуют. По сравнению со многими регионами мы находимся сейчас в выигрышной ситуации. Мы надеемся, что такая ситуация сохранится до конца года, и в итоге бюджет будет исполнен в полном объёме. Думаю, что по итогам года нам удастся снизить дефицит бюджета.*

Одновременно статистика говорит и об улучшении ситуации на рынке труда. По данным Агентства по занятости населения Пермского края, уровень

ления трудоустроились свыше 40,8 тыс. жителей края. На сегодняшний день агентство готово предложить жителям региона свыше 19,7 тыс. вакансий.

Выступая в феврале с ежегодным посланием Законодательному собранию, губернатор Пермского края Виктор Басаргин подчеркнул, что перед правительством региона стоит «наиболее важная на данный момент задача — добиться снижения уровня безработицы в крае до 1,5%».

Сегодня краевой минпромторг совместно с Агентством по занятости населения продолжает реализацию специальной программы по созданию новых рабочих мест и дальнейшему снижению уровня безработицы, в рамках которой ведётся развитие индивидуального подхода по отношению как к соискателям, так и к работодателям.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«ПМУ» — лидер по производительности труда среди российских компаний отрасли

АО «Минеральные удобрения» («ПМУ», входят в холдинг «УРАЛХИМ», г. Пермь) отмечено среди лучших в рамках Всероссийской премии «Производительность труда: лидеры промышленности России — 2016». Завод возглавил рейтинг российских компаний, выпускающих минеральные удобрения, стал первым по производительности труда в Пермском крае и занял второе место по этому показателю среди предприятий химической отрасли России.

На пермском предприятии холдинга «УРАЛХИМ» по итогам 2015 года показатель производительности труда составил 18,83 млн руб. на одного работника. Такого результата заводу удалось достичь благодаря модернизации производства, внедрению современных управленческих технологий, созданию оптимальной структуры штата сотрудников и повышению вовлечённости персонала.

С 2012 года на предприятии был реализован масштабный проект модернизации мощностей цеха по производству аммиака общей стоимостью 1,1 млрд руб. Он позволил увеличить среднегодовую суточную производительность агрегата аммиака и снизить удельный расход природного газа. Выпуск большего количества продукции при отсутствии увеличения количества сотрудников улучшил показатель «производительность труда».

Кроме повышения мощности работы оборудования на «ПМУ» важным фактором, влияющим на производительность труда, является бесперебойность производства. Для минимизации ошибок персонала опытные сотрудники активно делятся знаниями и навыками работы на уникальном оборудовании с молодыми специалистами. На заводе развита система наставничества. «ПМУ» имеют лицензию на ведение образовательной деятельности: 15 внутренних преподавателей обучают сотрудников и сами регулярно повышают квалификацию. До конца года порядка 250 работников пройдут обучение без отрыва от производства.

На рост производительности труда также повлияло поэтапное внедрение на «ПМУ» автоматизированной системы 1С:ТОИР, направленной на планирование, оценку выполнения и анализ технического обслуживания и ремонтов технологического оборудования. Она существенно оптимизировала работу ремонтного персонала.

Вместе с тем в 2013–2014 годах на «ПМУ» успешно были выведены на аутсорсинг такие функции, как уборка помещений, организация питания работников и их доставка на предприятие. Таким образом, персонал завода сосредоточился на решении производственных вопросов. При этом непрофильные услуги оказываются подрядными организациями, куда были переведены сотрудники предприятия, отвечавшие ранее за эти направления работы.

Кроме того, на производительности труда положительно сказывается рост вовлечённости персонала, который достигается благодаря ежегодной индексации оплаты труда, чёткой системе премирования, обширному социальному пакету и насыщенному календарю корпоративных мероприятий.

Алексей Аверьянов, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в г. Перми:

— *Задача повышения производительности труда на производстве — одна из ключевых для предприятий любой отрасли. После вхождения пермских «Минеральных удобрений» в холдинг «УРАЛХИМ» на предприятии был проведён целый комплекс мероприятий по модернизации мощностей, внедрению современных управленческих технологий и оптимизации рабочих процессов. Подтверждением их эффективности стало лидерство по производительности труда в отрасли и в крае. Наша следующая цель — модернизация агрегата карбамида с увеличением мощности с 1930 до 2700 т в сутки, что также должно в будущем улучшить показатель «производительность труда» на «ПМУ».*

Всероссийская премия «Производительность труда: лидеры промышленности России» является ежегодной. Организатор — портал «Управление производством» — проанализировал данные более 5000 промышленных предприятий России, их совокупная выручка составила более 55% ВВП России, количество сотрудников — более 5,6 млн человек. Базой для анализа являлись данные анкет, предоставленных предприятиями, а также данные, полученные из открытых источников (годовая отчётность предприятий). Для расчёта производительности использовались показатели выручки и среднесписочной численности предприятий за 2014 и 2015 годы.

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ТЕНДЕНЦИИ

Не всё вам ипотека

На рынке недвижимости — плавное снижение цен и робкое ожидание роста «когда-нибудь в будущем»

Оксана Клиническая

Несколько аналитических компаний подготовили обзоры рынка жилой недвижимости Перми. Согласно этим данным, сохраняется тенденция к снижению цен на вторичное жильё. При этом о существенном падении цен говорить не приходится, как и о росте ввода жилья в эксплуатацию.

Зыбкий интерес

Интерес к жилой недвижимости в Перми проявляют жители Москвы и Челябинска. На их долю в просмотре базы объявлений приходится 50 и 13% соответственно. Любопытство к пермским квартирам есть и у екатеринбуржцев (7%) и петербуржцев (6%). Пермский рынок привлекает внимание жителей Ростовской области, Краснодарского края и Республики Татарстан. Географическую принадлежность пользователей изучали специалисты портала N1.RU.

«Жители Москвы и Екатеринбург едут в город чаще всего для работы в филиалах крупных компаний. Их обычно интересует аренда, но заметная часть пользователей из столиц интересуются квартирами, выставленными на продажу, — считает руководитель пресс-службы портала N1.RU Лидия Ратникова. — При миграции из соседних регионов чаще интересуются небольшими квартирами, в первую очередь для прописки».

В то же время практика риелторов позицию Ратниковой опровергает. «Периодически наш рынок мониторят инвесторы из других городов, смотрят, во что вложить деньги. В Москве конкуренция высока, как и цены, поэтому инвесторы обращают своё внимание на периферию. Недвижимость как инструмент для инвестиций продолжает быть интересной», — рассуждает директор АН «Перемена» Станислав Цвирко. Однако в его практике пока нет покупателей пермских квартир из других городов.

Отсутствие иногородних покупателей пермских квартир подтверждает и директор АН «Территория» Екатерина Пахомова. «Наоборот, наши клиенты едут в Сочи, Москву и Санкт-Петербург, сейчас идёт немало сделок в этих городах, что связано с переездом в столицы с целью продолжения учёбы детей в местных вузах», — поясняет риелтор.

Генеральный директор АН «Респект» Алексей Ананьев удивлён исследованием аналитиков. Он не смог вспомнить ни одной сделки по покупке жилья в Перми иногородними гражданами. «Анализ отдельно взятого портала не показатель. Практика не совпадает с мнением аналитиков. Они рассматри-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

вают рынок со стороны предложения, а мы — со стороны сделок, аналитики не видят реальную цену сделок», — говорит Ананьев.

Руководитель отдела маркетинга и консалтинга PAN City Group Юлия Цепенникова считает, что любой переезд должен иметь экономическое обоснование. В Перми каких-либо предпосылок к переезду сюда нет. Такое возможно только в Березниках, где «ЕвроХим» готовится принять на работу несколько тысяч сотрудников. С другой стороны, часть их, конечно, будут наняты из близлежащих городов — Соликамска, Губахи, Кизела, но для приезжих планируется строительство целого жилого посёлка.

Завышенные ожидания

В третьем квартале цена на квадратные метры на вторичном рынке продолжила падать. По данным портала Domofond.ru, средняя стоимость жилья составила 51,7 тыс. руб., в то время как во втором квартале она равнялась 52,5 тыс. руб., то есть падение составило 2%. Этот показатель выше, чем в России в целом. В стране стоимость жилья за «квадрат» в среднем снизилась на 0,3% — до 61,4 тыс. руб.

Цены уменьшились не во всех районах Перми. Исключением являются Ленинский и Свердловский районы. Лидирует в падении Дзержинский район, где средняя стоимость квартир в рас-

чёте за 1 кв. м упала на 3%, следует из анализа Domofond.ru.

Самые дорогие квартиры на вторичном рынке продаются в Москве (249 тыс. руб. за 1 кв. м), Санкт-Петербурге (116 тыс. руб.), Сочи (85 тыс. руб.), Московской области (74 тыс. руб.) и Екатеринбурге (69 тыс. руб.), говорится в обзоре интернет-журнала «Строительство.ru».

По расчётам аналитического агентства «Медиана», за девять месяцев средняя цена за 1 кв. м на вторичном рынке упала на 6,03%. Цены на первичном рынке также снизились, но менее значительно — на 1,06%, что связано со структурными преобразованиями. А именно, согласно данным Пермской мультили-

стинговой системы, в сентябре о продаже квартир в пермских новостройках опубликовано 997 объявлений, это самый низкий показатель за три последних года, в то же время на «вторичке» экспонируется 2442 квартиры.

Риелторы единодушны во мнении, что до конца года сохраняются тенденции к падению цен на вторичном рынке и рост спроса на первичном.

Сейчас продолжают разговоры об остановке со следующего года программы государственного субсидирования ипотеки на «первичке». «Если это случится, то спрос может вернуться на «вторичку», цены здесь ниже, предложение шире. Что подводит этот сегмент, так это высокие ставки по ипотеке по срав-

Таблица 1

	Цена за 1 кв. м, руб.	Цена за однокомнатную квартиру, руб.	Цена за двухкомнатную квартиру, руб.	Цена за трёхкомнатную квартиру, руб.
II квартал 2016 г.	52 542	1 934 670	2 538 140	3 524 408
III квартал 2016 г.	51 722	1 905 682	2 482 748	3 536 855
Изменение квартал к кварталу	-2%	-1%	-2%	+0%

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

нению с «первичкой», — рассуждает Станислав Цвирко.

По словам Алексея Ананьева, разница между одинаковыми по характеристикам объектами может составлять 200–300 тыс. руб. Дисконт заключённой сделки может составить 10–15%.

Несмотря на малочисленное предложение на рынке новостроек, и здесь появляются новые объекты. Они представлены в разных сегментах, в том числе «эконом», «комфорт», «бизнес». Остались единицы предложений квартир в домах, срок сдачи которых наступает в 2016 году.

В то же время сейчас нет такого, как раньше, высокого спроса и положительной динамики роста цен, связанного со степенью готовности дома. Если в предыдущие годы дешевле было купить квартиру на стадии котлована, чем когда дом «подрос», сейчас разница в стоимости неочевидна.

«До конца года рынок продолжит плавное движение вниз. Цены будут зависеть от отдельно взятого дома, единой тенденции здесь нет. Есть, например, новостройки, которые выросли на 1–2 тыс. руб., — ожидает Ананьев. — Прекращение господдержки ипотеки не повлияет на цены. Сейчас панику наводят банкиры в надежде разогреть рынок, чтобы навываждать ипотеки».

Согласно наблюдениям Екатерины Пахомовой, дешевлеют квартиры старого жилого фонда 1960–1970-х годов постройки. Зачастую ожидания продавцов не совпадают с возможностями покупателей. В частности, клиент АН «Территория» выставил на продажу однокомнатную квартиру на ул. Краснова и оценил её в 2 млн 150 руб., но смог продать спустя два месяца лишь за 1 млн 650 руб.

Не все объекты на «вторичке» потеряли в стоимости. Это квартиры индивидуальной планировки, в центральных районах Перми с развитой инфраструктурой.

Разная картина и на рынке «первички». Есть новостройки, в которых наблюдается рост стоимости 1 кв. м, но есть и такие, где она снижается. Цена здесь зависит от характеристик самого дома, проекта, инфраструктуры в округе. Сейчас идёт борьба застройщиков за клиента, а он стал более разборчив, готов переезжать в другие районы для улучшения жилищных условий. И застройщики стараются соответствовать ожиданиям покупателей. Для этого они улучшают планировку, повышают уровень отделки как внутри квартиры, так и внутридомового пространства, то есть делают акцент на качестве, замечает Пахомова.

Так как рынок жилой недвижимости зависит от кредитных ресурсов, а они не стали доступными, ситуация не изменится, полагает Юлия Цепенникова.

На вторичном рынке, который можно назвать идеальным для конкуренции, сейчас предложение превышает спрос, поэтому логичным будет постепенное снижение цены за 1 кв. м.

Новостройки — единственный сегмент, который держит цены на уровне конца 2014 года. На рынке первичного жилья имеет значение себестоимость строительства, которая дорожает, изменения в законодательстве и, конечно, общее снижение объёма строительства. «Ещё в 2015 году все застройщики очень быстро отреагировали на изменения в экономике. Поэтому, как и в 2016 году, в следующем году будем наблюдать снижение темпов строительства», — ожидает Цепенникова.

По её мнению, тренд может измениться лишь в 2018 году (см. таблицу 1).

За городом неинтересно?

Положительную динамику показывает загородная недвижимость. В третьем квартале, по сравнению со вторым, частные дома прибавили в стоимости 1%. Если ранее «квадрат» в среднем стоил 27,9 тыс. руб., то сейчас — 28,2 тыс. руб. Наиболее заметное повышение цен отмечено в сегменте домов площадью от 75 до 150 кв. м — на 3%. Жильё площадью менее 75 кв. м также подорожало (2%), говорится в исследовании Domofond.ru.

Практики рынка недвижимости рассуждают, что цена могла измениться из-за роста себестоимости строительства, и это временный рост.

«Загородка» — очень тяжёлый рынок, он наиболее подвержен кризису, и здесь распространено дисконтирование коттеджей. На перспективу у загородных домов хороший потенциал, думаю, он раскроет себя в 2017 году», — ждёт Станислав Цвирко.

Алексей Ананьев характеризует рынок загородной недвижимости как разнородный, что влечёт соответствующий спрос. «Всегда говорили, что загородная недвижимость — для удовольствия, о чём речь не идёт в условиях экономического кризиса. Здесь проходят разовые сделки, какой-либо чёткой тенденции не наблюдается», — считает риелтор.

«Загородка» — более инерционный сегмент рынка недвижимости, замечает Юлия Цепенникова. На изменения в экономике быстрее всего реагирует «вторичка», далее «первичка» и только потом жильё за городом. Сейчас спрос снижен, даже люди, которые присмотрели себе дома, отказываются от их покупки, поскольку стали подходить к этому вопросу более прагматично. «Не видим серьёзных скачков в изменении предложения», — говорит эксперт. — И этот тренд будем наблюдать до тех пор, пока ситуация на рынке не изменится» (см. таблицу 2).

Таблица 2

	Цена за 1 кв. м, руб.	Цена за дом площадью менее 75 кв. м, руб.	Цена за дом площадью 75–150 кв. м, руб.	Цена за дом площадью более 150 кв. м, руб.
II квартал 2016 г.	27 976	1 123 854	2 969 720	5 885 932
III квартал 2016 г.	28 204	1 141 353	3 067 284	5 937 028
Изменение квартал к кварталу	1%	2%	3%	1%

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Экопросвещение от «Азота»

Филиал «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» победил в номинации «Экологическое просвещение» конкурса «ЭКОИМИДЖ-2016». Предприятие получило признание главных экспертов города Березники в сфере охраны природы за многолетнюю практику пропаганды защиты окружающей среды.



Заместитель главы города Березники Валерий Рахмуллин вручает награду начальнику отдела охраны окружающей среды филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» Оксане Таланкиной

Информирование жителей города Березники на экологическую тематику и соблюдение природоохранного законодательства — приоритетные задачи предприятия, на эти цели ежегодно выделяется более 200 млн руб. Каждый год сотрудники отдела охраны окружающей среды филиала «Азот» составляют подробный отчёт, в котором отражают мероприятия по модернизации производства, приобретению нового оборудования и информацию о других инвестиционных вложениях, влияющих на улучшение экологии.

Кроме того, в отчёте представляются фотофакты и публикации СМИ о всевозможных акциях и субботниках, в которых участвуют азотчики. Традиционно годовой отчёт представляет собой яркую брошюру, вся информация в которой имеет понятную форму для любого жителя города, этот факт был особенно отмечен организаторами конкурса «ЭКОИМИДЖ-2016».

Отчёт размещается на официальном сайте компании «УРАЛХИМ», а также находится в свободном доступе в общественных местах: в библиотеках, городской администрации, средних и высших учебных заведениях, а также на березниковских предприятиях и в Совете ветеранов города.

Источник — пресс-служба филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Пермские ТСЖ требуют освободить земельные участки, занятые платными парковками

В Перми появились прецеденты, когда ТСЖ смогли доказать, что являются владельцами земельных участков, и потребовали убрать с их участков парковочную зону.

В частности, заявление ТСЖ дома на ул. Советской, 68 об исключении платной парковки возле их дома уже удовлетворено администрацией города, пишет «Коммерсантъ-Прикамье».

Как сообщает глава департамента дорог и транспорта администрации Перми Илья Денисов, на сегодняшний день в Перми выявлено три спорных участка, где ТСЖ оспаривают своё право на владение участком и требуют убрать платную парковку. По двум участкам уже поступили заявления в городскую администрацию.

Таким образом, количество парковочных мест, которое может потерять город, если пермские ТСЖ докажут своё право на эти участки, составит не больше 10–20 мест.

«Пока мы не собираемся компенсировать эти места. Был план — 2500 парковочных мест. Если будет 2480 мест, то ничего серьёзного. Нам принципиально на данном этапе не количество мест, а сама идея платной парковки», — цитирует «Ъ» Илья Денисова.

Напомним, зона платных парковочных мест открылась в Перми в середине августа. Стоимость одного часа стоянки составила 15 руб. Штрафы за нарушение парковки стали взиматься только с 3 октября. За первый месяц работы платных парковок общая сумма поступлений в бюджет составила 1,8 млн руб.

РАЗВОРОТ

АЛЬМА-МАТЕР

Gaudeamus igitur!

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Окончание. Начало на стр. 1

Двери фестиваля «Вековой», а вместе с ним и самого первого на Урале вуза в тот вечер были открыты не только для студентов и преподавателей, но и для всех желающих. Проходные вуза, всегда распахнутые для воодушевленных жадной знаний людей, теперь оказались огорожены специальными рамками металлоискателей и бдительными охранниками и полицейскими, призванными охранять университет в день празднования его 100-летия.

Торжественное открытие состоялось ровно в 18 часов. Осенняя прохлада не смогла остановить наплыв гостей, и с каждой минутой главная сцена возле корпуса №8 привлекала всё больше зрителей. Каждый из факультетов ПГНИУ представил на церемонии открытия собственное выступление, состоящее из видео с «любовным признанием» факультета вузу и ярких творческих номеров. Первыми на сцене появились филологи и задали определённый тон поздравлениям, показав, какие тёплые чувства вызывает у них родной факультет.

Через несколько минут после торжественного открытия фестиваля рядом со студенческим клубом наряду с главной сценой начала действовать отдельная мини-сцена, созданная на вечер празднования специально для поклонников рока. На концертной площадке «Рок на века» выступили пермские группы Rained, Rust, Once, InJustice For All. Громкая музыка и харизматичные исполнители представили слушателям как авторские песни, так и различные каверы, среди которых оказался даже кавер на советский хит «Прекрасное далёко», знакомый всем по фильму «Гостя из будущего».

Для любителей более спокойного отдыха в стенах здания студенческого клуба был организован кинотеатр «Век в кино», а для любителей загадок — мистический квест по кампусу «Чут(д)ь-чуть страшенько», который также смог привлечь множество энту-



зиастов, решивших постичь тайны университета и прогуляться (пусть и очень быстрым шагом) по корпусам вуза. Для координации квеста были сформированы специальные группы, которые помогали его участникам ориентироваться на этапах.

В это же время на поляне за географическим корпусом проходил «неГрушинский» фестиваль. 12 костров (по одному от каждого факультета) смогли собрать большую публику, решившую отвлечься от яркого и шумного представления, развернувшегося на главной сцене. Песни под аккомпанемент гитары, уютные разговоры и печёная картошка смогли создать необходимую атмосферу бардовского фестиваля. Студенты, выпускники прошлых лет, преподаватели и деканы факультетов собрались в нефор-

мальной обстановке, подпевая классическим и современным, меланхоличным и весёлым песням. С уверенностью можно сказать, что площадка костров оказалась пусть и не самой популярной, но одной из самых продолжительных и тёплых.

В холодный октябрьский вечер, по словам многих посетителей «неГрушинского» фестиваля, костёр и чашка горячего чая оказались отличным средством, позволившим встретить друзей и вспомнить свои университетские годы, отвлечься от лекций и семинаров и отметить 100-летие университета.

По-настоящему жарко в тот вечер оказалось не только возле костров или софитов главной сцены, но и в большом зале спортивного корпуса, где прошёл чемпионат по уличным танцам «Битва факультетов», а также поэтический

рэп-батл «Поэзия Бита». Необычные соревнования стали центром внимания многих гостей праздника, которые окружили небольшую площадку, выстроились вдоль стен, танцевали вместе с участниками соревнований и бурно их поддерживали.

Главная сцена вплоть до окончания «Векового» смогла уверенно удерживать публику, заполнившую не только площадку вокруг географического корпуса, но и все дорожки и газоны, вплоть до забора ботанического сада. Одним из самых громких и интересных событий стала «Свадьба века». Молодые пары, собравшиеся скрепить свой союз либо уже успевшие сделать это за время обучения в университете, заранее прошли строгий кастинг, чтобы принять участие в этом мероприятии и попы-



РАЗВОРОТ



таться стать лучшей парой и выиграть особенное свадебное путешествие. По традиции невесты бросали в толпу букеты, а над кампусом разносилось «Горько!», которому вторили сотни зрителей, поддерживающих молодые пары своими овациями.

Как только «Свадьба века» закончилась, главная сцена стала пристанищем для музыкальных групп, приглашённых поздравить 100-летний университет. Среди команд были и пермские — ансамбль им. Дягилева и «Пятый корпус», группа «Курара» из Екатеринбурга, а также вызвавшая массу споров

ещё за неделю до своего приезда рэп-группа из Ростова-на-Дону «Каста». Мнения по поводу уместности выступления этой группы на 100-летнем юбилее разделились, многие были против её присутствия на 100-летию ПГНИУ, однако к назначенному времени выступления рэперов площадка возле сцены наводнилась ещё больше, и стало ясно: приезд музыкантов стал для многих одним из интереснейших событий вечера.

Ближе к полуночи гости праздника увидели огненное шоу от Театра огня, после которого появился очередной «гость», без которого не обходится

ни один день рождения. Огромный торт весом 100 кг приковал внимание зрителей и смог собрать не менее огромную очередь из желающих его попробовать. Увы, таковых оказалось слишком много даже для такого крупного праздничного угощения.

Ровно в полночь фестиваль «Вековой» озарился масштабным фейерверком, который запускали из ботанического сада. Небо над территорией вуза окрасилось яркими красками, благодаря чему все, кто пришёл поздравить университет с вековым юбилеем, дружно задрали головы, отвлекшись от торта,

гитарных песен и многих других занятий, которые приготовил университет в этот вечер.

Университет гулял допоздна. Даже в два часа ночи наполненные энтузиазмом и радостью гости не хотели расходиться по домам, вполне возможно давая себе обещание встретиться с ПГНИУ снова, чтобы поздравить его со многими юбилеями в будущем.

Как знать, возможно, отечественная наука благодаря студентам и выпускникам ПГНИУ вскоре шагнёт так далеко, что кому-то повезёт принять участие в праздновании следующего 100-летия.



ИНФРАСТРУКТУРА

ПРОЕКТ

Зверинец шагнул к «Победе»

Краевые власти объявили долгожданный конкурс на строительство зоопарка

Любовь Холодилина

УКС Пермского края 12 октября объявило электронный аукцион на строительство первой очереди пермского зоопарка. Таким образом, впервые за 15 лет вопрос переезда пермского зоосада вышел из поля обсуждений и приблизился к реальному решению. Власти готовы заплатить за новый зверинец 1,95 млрд руб. Желающие поучаствовать в конкурсе могут подать свою заявку до 31 октября 2016 года.

«Зверские» зоны

По проекту, разработанному за 38,3 млн руб. ЗАО «Институт «ПИРС», пространство зоопарка будет включать в себя несколько тематических зон.

В первой очереди будут выстроены экспозиции «Обитатели гор» (здесь разместятся барс, голубой баран, як, гималайский тар, винторогий козёл, европейский муфлон, пума и красный волк), «Лесная мозаика» (тут поселятся выдра, кабан, бурый и гималайский медведи, олень, лось, рысь, тигр, журавль, сипуха, волк, благородный олень), «Полярный мир» (станет домом для тундрового вола, северного оленя, белых медведей), «Страна обезьян и тропический рай» (здесь будут жить обезьяны, австралийские и южноамериканские животные, обитатели Мадагаскара), «Африканская саванна» (сюда заселятся жёлтый и полосатый мангусты, капский даман, львы, гиены, леопард, птицы и ночные животные).

Кроме вольеров подрядчик возведёт административное здание, торговые точки, пункт проката, гараж и мастерские, кормокухню и склады, ветеринарную лечебницу, сооружение для временного хранения навоза, виварий, инкубаторий, крольчатник, кафе, посты охраны, дезбарьеры, центральный тепловой пункт.

Будет обустроена система водоподготовки водоёмов и наружные инженерные сети.

Напомним, новый зоопарк разместится в парке Победы в Индустриальном районе города, в квартале, ограниченном улицами Леонова, Свизева и Карпинского. Площадь отведённого участка превышает 25,4 га.

Численность посетителей зоопарка составит 500 тыс. человек в год. Единоразово зоопарк смогут посетить 1140 человек.

Переезд по-братски

Пермский зоопарк — место уникальное и необычное. Расположившись в самом сердце мегаполиса, зверинец, выполняя природоохранную функцию, стал настоящим культурным и просветительским центром города. Здесь на площади почти 2 га разместились более 2,8 тыс. животных, представляющих более 400 различных видов.

Вместе с тем зоологи отмечают, что зверинец давно не отвечает современ-

ными тенденциями содержания животных, а маленькая площадь не позволяет завести в зоопарк крупных зверей, водоплавающих птиц и обезьян.

За 83-летнюю историю зоопарка разговоры о его переносе с территории бывшего Архиерейского кладбища заводились не один раз. Первое намерение освободить земли старого кладбища от открывшегося в 1933 году зоопарка возникло у пермских властей во время разработки и утверждения генплана развития города ещё в 1968 году. Тогда предполагалось построить зверинец в 12-м квартале Черняевского леса — напротив медсанчасти №9, но планы так и остались планами.

Вопрос переезда зоопарка поднялся вновь в 2001 году. Тогда городской экофонд даже создал специальную комиссию, к работе которой в 2005 году подключились и краевые власти. После долгих поисков, к которым привлекались российские и зарубежные эксперты, подходящая площадка была найдена — ей стал участок в районе Архиерейки (ул. Братская, 100). Первоначально комиссия рассматривала три площадки для размещения нового зоопарка: в Черняевском лесу, Камской долине и территории бывшего зверохозяйства «Архиерейка». Первый вариант был исключён из-за статуса парка как охраняемой территории, второй — по соображениям небезопасности площадки.

«Участок «Архиерейка» на фоне двух предшествующих территорий выглядит явно предпочтительнее. В числе основных аргументов за строительство на этой территории зоопарка — высокое положение площадки, обеспечивающее проветривание территории, относительная изолированность от городских кварталов, высокоэстетичное ландшафтное окружение в виде хвойного леса, создающее к тому же естественный санитарный буфер», — говорится в заключении экспертной комиссии по выбору места для строительства пермского зоосада, сделанном в 2001 году.

Разработкой проекта занялась испанская фирма Amusement Logic. По идее проектировщиков, на территории нового природного парка должны были расположиться восемь климатических зон для различных видов животных. Главная изюминка проекта — отсутствие искусственных барьеров, достигнутое за счёт использования перепадов высот на площадке.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В 2010 году горадминистрация выкупила за 83 млн руб. два земельных участка общей площадью 150 га, провела инженерные изыскания и межевание, кроме того, были сняты все экологические и градостроительные ограничения. Однако в канун 2013 года глава региона Виктор Басаргин публично отказался от испанского проекта. «Это место очень затратно с точки зрения инфраструктуры. Мы посчитали, что там 500 млн руб. необходимо на технические условия и коммуникации по воде, электричеству и т. д.», — заявил губернатор.

Битва за лес

В то же время правительство края озвучило намерение перенести зоопарк поближе к центру, а именно во второй квартал Черняевского леса (район ДКЖ). Это заявление вызвало большой резонанс, общественность сразу же разделилась на два враждебных лагеря.

Против этого решения выступили учёные пермских вузов, которые написали открытое письмо губернатору о недопустимости капстроительства в Черняевском лесу. Не дождавшись ответа главы Прикамья, через год учёные направили письмо в адрес президента РФ Владимира Путина, тогда письмо подписали профессора и заведующие всех кафедр пермских вузов, занимающихся изучением растительного и животного мира, почв, лесов и экосистем в целом.

Против строительства зоопарка в Черняевском лесу выступили и почётные граждане города: экс-губернатор Пермского края Геннадий Игумнов, бывший главный архитектор Перми и заслуженный архитектор России Геннадий Игошин, дважды Герои СССР лётчи-

космонавты Алексей Леонов и Виктор Савиных.

Несмотря на все протесты и официальную позицию Министерства природы и экологии страны, выступившего против переезда зверинца на территорию заповедного леса, 18 июля 2014 года правительство региона приняло изменения в постановление №890 «Об утверждении Порядка организации, реорганизации и ликвидации особо охраняемых природных территорий местного значения». Согласно поправкам документ разрешил реорганизовывать особо охраняемые природные территории для рекреационного использования в условиях интенсивного антропогенного воздействия, тем самым установив законность уменьшения границ охраняемого природного объекта.

23 сентября 2014 года вопреки прокурорскому протесту Пермская городская дума утвердила внесение изменений в городские Правила землепользования и застройки и лишила второй квартал Черняевского леса статуса охраняемой территории.

Спустя четыре месяца Пермский краевой суд признал изменения незаконными и отменил их. Правительство края попыталось оспорить судебное решение, но безуспешно.

В сентябре 2015 года администрация Перми предложила построить новый зоопарк в парке Победы на Нагорном, подогнав созданный ранее проект под особенности ландшафта вновь выбранной площадки.

Отметим, что статус парка, относящегося к городским лесам, также запрещал капитальное строительство, поэтому решением Рослесхоза в январе 2016 года 18-й квартал, в котором расположен парк, был исключён из границ лесничества.

ИНФРАСТРУКТУРА

СОТРУДНИЧЕСТВО

«Гулливвер» имени Георгия Буркова

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин и председатель совета директоров ГК «Ренова» Виктор Вексельберг «проинспектировали» пермские проекты компании

Михаил Боталов

В Перми 11 октября побывал один из самых богатых российских предпринимателей (№7 в рейтинге Forbes весны 2016 года с состоянием \$10,5 млрд), руководитель фонда «Сколково» Виктор Вексельберг. За несколько часов губернатор Прикамья и бизнесмен успели проинспектировать строительные объекты компании, посетить одну из лучших школ города и принять участие в закладке камня для будущего памятника актёру Георгию Буркову.

Первым пунктом деловой программы стал жилой комплекс Astra, построенный ГК «Кортрос» (дочерней компанией «Реновы») в историческом центре краевой столицы. Застройка в таком месте вызвала определённые трудности, так как важно было не нарушить колоритность и историческое таинство пермского архитектурного прошлого.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— Перед строителями стояла сложнейшая задача — сохранить исторические здания и построить новый современный ЖК. Тем не менее сейчас мы видим совершенно новый центр. В последующем мы будем развивать форму такого партнёрства с привлечением частных инициатив. Я вижу, что наши коллеги эту работу готовы брать на себя.

Делегация во главе с губернатором Прикамья и Виктором Вексельбергом осмотрела внутренний двор дома, представляющий собой детскую площадку, расположившуюся на втором этаже здания. По словам архитекторов ЖК, такая идея позволит изолировать зону отдыха от машин, делая её более спокойной и комфортной.

В числе других плюсов нового жилого комплекса Вексельберг отметил отличное сочетание цены и функциональности новых квартир, имеющих современную систему «умный дом».

Следующей важной остановкой для делегации стала пермская школа №9, которую в 1974 году окончил нынешний президент «Кортроса» Вениамин Голубицкий, также сопровождавший Вексельберга. Руководство и педагоги школы выразили руководителю «Реновы» благодарность за вклад в образо-



ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

«Было бы неплохо назвать парк, который располагается на этой территории, именем Георгия Буркова», — считает Виктор Басаргин

вание России, который Виктор Вексельберг вносит, руководя фондом «Сколково».

Ещё одной причиной проведения встречи стало подписание соглашения о сотрудничестве между компанией «Кортрос-Пермь» и руководством школы, которое предусматривает поддержку школы в создании новых учебных мест посредством развития и рекон-

Проекты застройки одного из самых крупных городских кварталов создавались ещё несколько лет назад, но не были приняты из-за необходимости вырубки многочисленных зелёных насаждений. Однако задача сохранения парка была решена, когда ответственности был представлен проект «Кортроса», сочетающий в себе возведение новых жилых зданий и сохра-

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин выразил надежду, что высокие темпы сохранятся и «Гулливвер» будет построен достаточно быстро, так как спрос на жильё в этом квартале ожидается высокий.

Это же отметил и Виктор Вексельберг, подчеркнув, что Пермский край — значимый для ГК «Ренова» регион, в котором реализуется множество (а возможно, будет реализовано ещё больше) проектов компании.

Здесь же на территории будущего парка был заложен камень для памятника знаменитому советскому актёру, уроженцу Перми Георгию Буркову, который запомнился зрителям по своим ролям в фильмах «Гараж», «Ирония судьбы» и многих других.

Виктор Басаргин:

— Это наш знаменитый земляк из простой рабочей семьи. Очень здорово, что этот памятник мы устанавливаем в Год кино. Действительно, было бы неплохо назвать парк, который располагается на этой территории, именем Георгия Буркова. Мы сохраняем память, преемственность поколений. Очень радует, что наших земляков знает вся Россия.

Виктор Вексельберг также отметил важность события, являющегося показателем того, что прошлые поколения чтят выдающихся земляков. «Важно, чтобы для народного актёра, которого уже нет с нами, Пермь могла быть не только родиной, но и местом, где его помнят», — сказал глава ГК «Ренова».

Задача сохранения парка была решена, когда общественности был представлен проект «Кортроса», сочетающий возведение новых жилых зданий и сохранение зелёного сквера, который будет передан городу после завершения строительства

струкции зданий учебного заведения. Кроме того, в завершение встречи бизнесмены вручили сертификат на новые книги для школьной библиотеки.

В непосредственной близости от школы расположился следующий пункт программы. Строящийся на ул. Революции жилой квартал «Гулливвер», который возводит компания «Кортрос-Пермь», — ещё один значимый проект на территории города. Право аренды этого участка площадью 9,5 га компания приобрела на открытых торгах в 2014 году почти за 1 млрд руб.

нение (а вместе с ним и облагораживание) зелёного сквера, который будет передан городу после завершения строительства.

На данный момент два жилых дома уже находятся в стадии активного строительства. Идёт подготовка котлована под третий, разрабатывается площадка для четвёртого дома. Чтобы отметить высокие темпы строительства и высокий уровень качества работ, Виктор Вексельберг лично вручил благодарственные письма лучшим строителям ЖК «Гулливвер».

КОНЪЮНКТУРА

БЕЗОПАСНОСТЬ ТРУДА

Инвестиции в «спецовку»

Работодатели перестали экономить на средствах защиты персонала

На фоне неблагоприятной демографической ситуации в Пермском крае, как и в России в целом, уже более 15 лет остро ощущается нехватка квалифицированной рабочей силы. В этих условиях нельзя недооценивать роль охраны труда как средства защиты здоровья и самой жизни работника. Основное бремя охраны труда согласно законодательству ложится на работодателя, но профсоюзы и региональная власть тоже не снимают с себя ответственности за решение проблемы.

Трёхсторонняя комиссия по регулированию социально-трудовых отношений в Пермском крае на площадке компании «Пермь-Восток-Сервис» обсудила результаты деятельности сторон по созданию благоприятных условий труда и профилактике производственного травматизма в регионе. Представители краевого минпромторга, крайсовпрофа и объединения работодателей порадовались снижению профессиональной заболеваемости и уменьшению травматизма в Прикамье.

Статистика подтверждает: за минувшее десятилетие в крае устойчиво сокращается травматизм на производстве, в том числе со смертельным исходом. Так, с 2013 года показатель профессиональной заболеваемости снизился на 26,7%, случаи смертельного травматизма — с 55 случаев (в 2013 году) до 26 за восемь месяцев текущего года. Цифры общего производственного травматизма сократились вполтину. Инвестиции в обеспечение безопасного труда сулят и немалые экономические выгоды.

При нынешнем состоянии оборудования и технологических процессов обеспечение работников эффективными средствами индивидуальной защиты — самое актуальное и эффективное из всего, что может сделать работодатель, констатировали участники совещания. И в Пермском крае, по их мнению, для такого рода профилактики есть всё необходимое: сразу несколько предприятий в регионе занимаются производством защитных средств.

При этом в последнее время отечественные производители стараются довести качество своей продукции до зару-

бежных стандартов. Например, ранее не очень приглядные изделия «РОСОМЗ» теперь стали красивой и модной продукцией, с комбинацией защитных свойств. Каски, очки, маски для электросварщиков с автоматическим управлением успешно конкурируют с зарубежными образцами. Если раньше предприятие специализировалось на защите зрения, то сейчас линейка продукции «РОСОМЗ» насчитывает более десятка изделий различного назначения.

Объединение «Сорбент» от элементарных респираторов «Лепесток» перешло к производству современных высокоэффективных средств защиты органов дыхания. Сегодня этот производитель считается лидером в области облегчённых противоаэрозольных респираторов.

В числе организаций, обеспечивающих охрану труда и здоровья людей на производстве, и ООО «Пермь-Восток-Сервис» (входит в группу компаний «Восток-Сервис», производящих и распространяющих современные средства индивидуальной защиты). В составе группы есть и научные исследования, и проектная база, и собственное производство, вплоть до специальной одежды и обуви. Кроме того, компания предлагает продукцию других производителей средств защиты, поэтому может удовлетворять запросы работников всех отраслей и специальностей. В ассортименте также присутствует продукция зарубежных производителей 3M, Uvex, Ansell, Heckel Securite Trelleborg и др.

«Качественные СИЗ в какой-то мере повлияли на менталитет руководителей, определяющих номенклатуру закупаемых средств защиты для занятых на производстве. Сегодня редко какой дирек-



ФОТО ИРИНА МОЛОКОТИНА

Генеральному директору ООО «Пермь-Восток-Сервис» Владимиру Торопову вручается почётный диплом правительства Пермского края за достигнутые успехи в реализации государственной политики в сфере охраны труда

тор поручает службе снабжения покупать «подешевле». Они поняли, что эффективность СИЗ — в их качественных показателях, в эффективности защиты, долговечности, удобстве, позволяющих добиться наивысшей производительности труда», — рассказывает заместитель генерального директора ООО «Пермь-Восток-Сервис» Дмитрий Мальцев.

ГК «Восток-Сервис», имея свою проектно-исследовательскую базу, мощное собственное производство и тесные связи с лучшими мировыми производителями, является поставщиком более 10 тыс. видов продукции. При этом всё внимание производителя направлено на удовлетворение запросов потребителей, на привитие культуры применения защитных средств. В частности, проводятся систематические занятия с персоналом: специалистов в сфере охраны труда обучают правилам пользования новыми средствами защиты, знакомят с новинками и специальными современными материалами.

Владимир Торопов, генеральный директор ООО «Пермь-Восток-Сервис»:

— В этом году компания отмечает своё 20-летие. Мы стали крупнейшими поставщиками спецодежды и СИЗ на Урале.

Достигнутые результаты — итог планомерной работы в коллективе и широкое использование приёмов современного менеджмента. Забота о работниках, удовлетворение их материальных и духовных потребностей создали благоприятную социально-психологическую атмосферу в коллективе. Профессионализм, взаимопомощь, внимание к клиенту, добропорядочность в отношениях, честность отличают работников «Пермь-Восток-Сервис». Это позволило внедрить систему менеджмента качества с 2011 года, стать лауреатом конкурса «100 лучших товаров России».

Не секрет, что обеспечение работников современными средствами защиты, оформленными в корпоративном стиле, позволяет персоналу работать более производительно и снижает морально-физические нагрузки. Стильная фирменная одежда заставляет человека гордиться тем, что он работает на предприятии с высокой культурой производства. ООО «Пермь-Восток-Сервис» решает важнейшую социальную задачу — сохраняет здоровье людей.

Специалисты в сфере охраны труда сошлись во мнении, что охрана труда — это дело не только бизнеса. По их мнению, назрела необходимость создания координирующего объединяющего звена и эту роль должны взять на себя представители власти. Например, в структуре правительства Пермского края предлагается восстановить орган управления трудовыми процессами — министерство труда (это уже сделано на федеральном уровне), а также усилить роль краевого Координационного совета по условиям и охране труда. Есть предложение разработать и провести через Законодательное собрание закон о передаче части функций по управлению охраной труда муниципальным органам управления, как это уже сделано в ряде регионов. А следующим шагом должно стать принятие закона «О реализации государственной политики в сфере охраны труда на территории Пермского края». При этом требуется срочно формировать систему анализа и информирования общественности о состоянии безопасности и охраны труда через органы статистики, службу социального страхования. Сейчас полной информации о реальном течении этих процессов в крае нет ни у кого.

Пункт о разработке типового положения о Совете по условиям и охране труда в муниципальных образованиях был включён в решение трёхсторонней комиссии.



На заседании трёхсторонней комиссии

КОНЪЮНКТУРА

ТЕХНОЛОГИИ

Солнце, ветер и вода

Будущее строительство будет выглядеть по-другому, нежели сегодня

Татьяна Власенко

Всемирно признанный эксперт в области энергетического управления и устойчивого развития городов доктор Стивен Роза прочёл на площадке Пермской ТПП лекцию на тему «Мировой опыт применения стандартов при строительстве зданий и инфраструктуры в городах, развивающихся в парадигме устойчивого развития». Слушателями стали представители пермских строительных фирм и архитекторы. Речь, по большому счёту, шла о том, что здания, которые потребляют значительный объём энергии, должны генерировать её самостоятельно. Это звучало бы совсем фантастично, если бы лектор не продемонстрировал конкретные примеры такого рода строительства.

Сегодня речь идёт уже о целом семействе новых зданий, которые называются «чисто энергетически положительными». Они генерируют такой объём энергии, что могут даже продавать её. По словам учёного, строительство зданий, которые не нуждаются в энергии извне, зародилось 10 лет назад и к сегодняшнему дню стало устойчивой тенденцией.

Стивен Роза, сертифицированный дизайнер энергетического мониторинга и управления и аккредитованный эксперт по стандарту LEED:

— Во время одной из предыдущих поездок в Россию мне говорили, что существование таких зданий невозможно. Но средняя школа в моём штате — то самое «невозможное здание». Она использует несколько видов солнечной энергии, у неё два вида солнечных батарей на крыше, солнечные батареи на автобусных остановках и световые «колёса», которые передают солнечную энергию внутрь здания. Геотермальная система используется для отопления и кондиционирования воздуха. И вместо того чтобы завезти от поставок энергии для коммунальных нужд извне, школа продаёт излишки и посылает квитанцию на оплату местному министерству образования.

Вы думаете, что это стоило много денег? Затраты на постройку этого здания были на 5% ниже, чем на постройку обычного здания средней школы в штате Кентукки. Мы видим, что проекты без использования энергии извне возникают по всему миру.

В качестве доказательства профессор продемонстрировал фотографии соседствующего с его домом в Нью-Гэмпшире здания, которое использует для коммунальных нужд в основном солнечную и геотермальную энергию, которое, по его словам, с точки зрения архитектуры не очень привлекательно, но прекрасно функционирует. Он также подробно рассказал о студенческом кампусе, ежегодно генерирующем 110% необходимой для его содержания энергии.

Строительство зданий, нейтральных к потреблению углеводородного сырья, — экологичная технология, которая не затрагивает лесонасаждений. Постоянно улучшаются строительные материалы, которые встраи-

ваются во внешнюю оболочку зданий и генерируют электроэнергию. К примеру, есть варианты, когда солнечные батареи встраиваются непосредственно в окна.

Увеличиваются возможности автоматизации зданий, что позволяет отслеживать работу систем их жизнеобеспечения в режиме реального времени (потребление энергии, безопасность, в том числе противопожарную). Создаётся каталог данных о том, как работает здание в режиме реального времени.

Стивен Роза:

— Один из своих проектов я реализовал в колледже, где отремонтировали общежитие так, чтобы студенты могли индивидуально контролировать температуру и потребление энергии в помещении, используя свои сотовые телефоны, подключаясь к интернету. С точки зрения планирования жилых территорий мы видим новые перспективы. Будущее строительство будет выглядеть по-другому, нежели сегодня. Это касается как малоэтажной застройки, так и многоэтажной.

Вы думаете, такие возобновляемые источники энергии могут применяться не слишком скоро? Но они уже используются. В ЕС, к примеру, разработан план внедрения возобновляемых источников энергии, в соответствии с которым к 2020 году энергоэффективность должна увеличиться на 20%, эмиссия парниковых газов — сократиться на 20%, так же как и использование технологий невозобновляемой энергетики. Каждое государство разрабатывает национальную программу по возобновляемой энергетике с конкретными планами достижения целей.

Докладчик привёл данные за 2012 год. К этому времени Болгария, Эстония и Швеция уже достигли своих целевых показателей. Австрия, Финляндия, Литва и Латвия вплотную к ним приблизились. Все эти страны приложили много усилий для того, чтобы получить подобный результат.

«Очень интересно влияние этих тенденций на бизнес: в 2010 году примерно столько же денег было вложено в возобновляемые источники энергии, как и в ископаемое топливо. Лидеры этого процесса — Китай и Германия. США — мировой лидер в получении энергии из геотермальных источников. Каждая страна развивается по-своему. В неко-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ТПП

торых из них много ветра, в других — солнца, третьи делают ставку на гидроэнергетику. Каждая территория может получить выгоду, если исследует, какой источник возобновляемой энергии ей больше подходит», — пояснил профессор.

Он добавил также, что в США в последние годы растёт использование ветра для коммунальных услуг (установлено уже 200 тыс. ветровых турбин). В этом направлении произошёл, по его словам, «невероятный скачок»: в ближайшие два года произойдут реальные прорывы в технологиях ветроэнергетики, над которыми работают учёные в Техасе.

На вопрос аудитории о том, как участвует государство в поддержке таких технологий, гость заметил, что «подобные прорывы в США очень редко происходят благодаря правительству, обычно это заслуга проектировщиков и производителей».

Существуют программы внедрения возобновляемых источников энергии и для уже существующих зданий, которым предстоит коренная реконструкция. Но работу надо начинать с экономики энергоресурсов. Прежде чем браться за возобновляемые источники энергии, учёный посоветовал заняться теплоизоляцией зданий. «Если бы в США заменили все окна в домах и офисах, можно было бы закрыть 100 электростанций, работающих на угле», — привёл он наглядный пример.

В Пермском крае Стивен Роза посоветовал в качестве возобновляемых источников энергии использовать ветровые и водные ресурсы. Тем более что существует пример Канады, где ветроэнергетика получила широкое распространение. Вследствие этого улучшились технологии, сократились и затраты на оборудование. Но профессор уверен, что возможность использования солнечных

батарей для отопления и нагрева воды есть и в Прикамье. Всё дело в менталитете.

«Чем больше вы людям предоставляете комфорта, тем меньше будет энергопотребление зданий. Чем больше вы убеждаете потребителя помочь вам, допустим, предоставив ему возможность контролировать среду обитания в помещении, тем эффективнее он станет использовать электроэнергию. И в конечном итоге вы уменьшите расход, который возникает только потому, что люди не чувствуют себя удобно. Когда им жарко, они открывают окна и происходит огромный перерасход тепла. Он гораздо выше, чем вся предыдущая экономия. Если вы сможете сделать так, чтобы люди оптимально себя чувствовали в здании, то они станут партнёрами программы», — дал рекомендации Стивен Роза.

Аудиторию идея обратиться к возобновляемым источникам энергии не слишком вдохновила. Специалисты уверены, что спрос формирует предложение. А спроса не будет до тех пор, пока подключение к централизованным сетям тепло- и энергоснабжения будет дешевле, чем установка солнечных батарей и ветряков, для окупаемости которых требуется не один десяток лет.

После обсуждения темы энергоэффективных технологий гостю были представлены объекты АО «Камская долина», оснащённые альтернативными источниками энергии. В экскурсию были включены здания фитнес-клубов Bodyboom, оснащённые солнечными батареями для освещения цокольного этажа и солнечными коллекторами для подготовки горячей воды, подаваемой в душевые сети клубов.

Завершающим этапом стало посещение жилого дома «Симфония», где внедрена система квартирных тепловых пунктов.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

СЕЛО

Напряжение ради результата

Аграрная отрасль Прикамья демонстрирует рост показателей по всем направлениям

Алёна Морозова

Губернатор Виктор Басаргин посетил 13 октября торжественное собрание, посвящённое Дню работника сельского хозяйства. Сегодня в сельскохозяйственной отрасли Пермского края трудятся более 100 тыс. человек. Краевые власти ведут системную поддержку агропромышленного сектора.

Вот только несколько цифр, характеризующих состояние сельского хозяйства края. Только за последние три года в эту отрасль было направлено свыше 9 млрд руб., в этом году — ещё 3 млрд руб. Во многом благодаря этой поддержке выручка предприятий по итогам прошлого года увеличилась на 23% по сравнению с 2014 годом. За восемь месяцев текущего года производство сельхозпродукции выросло более чем на 10%. Сегодня в крае порядка 87% предприятий отрасли работают с прибылью. Средняя зарплата работников села повысилась за последние годы на 6%.

Губернатор поздравил аграриев с праздником, отметив, что каждый из них вносит свой вклад в укрепление экономики региона.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— В этом году, несмотря на непростые погодные условия, вы смогли не только удержать, но даже улучшить ключевые показатели отрасли. Это ещё раз доказывает, что в сельском хозяйстве у нас работают настоящие профессионалы, преданные своему делу, которым не страшны никакие трудности.

Хочу искренне поблагодарить всех работников и ветеранов агропромышленного комплекса Пермского края за нелёгкий и ответственный труд, за преданность своему делу, умение работать с полной отдачей, за то, что внедряете и осваиваете новые технологии ведения хозяйства, достигаете высот в качестве и разнообразии выпускаемой продукции. Мы понимаем, что сегодня село работает, напрягая все жилы и делая всё, чтобы достигнуть результата.

В ходе торжественной церемонии глава региона наградил лучших аграриев. Медали «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России» удостоены Валерий Тунёв (директор ООО «Агрофирма «Победа»), Виктор Хомутов (директор ООО «Уралец»), Виталий Бобриков (директор ООО «Ключи»), Владимир Тихомиров (директор ООО «Овен»). Звание «Почётный работник АПК России» присвоено трактори-



Активная поддержка фермерских хозяйств — один из приоритетов политики Пермского края в отношении агросектора

сту СПК «Колхоз им. Кирова» Василию Гусельникову.

Министр сельского хозяйства и продовольствия Пермского края Иван Огородов отметил, что наибольших успехов в последние годы удалось добиться в мясном и молочном животноводстве. Развитию этих направлений способствует реализация более 140 аграрных инвестпроектов в регионе. Производство мяса и птицы в крае выросло по итогам первого полугодия 2016 года почти на

и модернизируют фермы в общей сложности более чем на 3600 голов, что даёт надежду на активное развитие мясного животноводства в будущем.

Третий год в крае сохраняется тенденция к увеличению посевных площадей. На сегодня удалось вернуть в сельхозоборот свыше 28 тыс. га земли, какое-то время не использовавшихся в производстве. Это позволяет наращивать заготовку урожая, обеспечивать устойчивый рост производства молока, мяса, птицы.

Сразу несколько агропредприятий в Чусовском, Верещагинском, Сивинском, Чайковском районах строят и модернизируют фермы в общей сложности более чем на 3600 голов

5%, на столько же увеличился валовой надой молока. Ежегодно в регионе возрастает производство птицы.

Очень важен для экономической безопасности региона рост поголовья крупного рогатого скота, которое, как известно, нельзя увеличить за короткий период. Благодаря региональной программе развития молочного скотоводства с прошлого года в регионе был зафиксирован прирост сразу на 2,5 тыс. голов.

Сегодня ещё несколько агропредприятий в Чусовском, Верещагинском, Сивинском, Чайковском районах строят

специалистов. Так, за счёт единовременных и стимулирующих выплат материальную поддержку в нынешнем году уже получили более 90 молодых работников села.

На улучшение жилищных условий сельского населения, в том числе молодых семей и молодых специалистов, только в 2015 году направлено более 75 млн руб. В результате новым жильём обзавелись 138 семей, а по итогам 2016 года им будут обеспечены ещё 154 семьи.

Представители сельскохозяйственной отрасли рассказали о своих достижениях за год. Руководитель фермерского хозяйства «Россия» Михаил Петров признался, что, несмотря на засушливое лето, в этом году удалось собрать хороший урожай и подготовиться к зиме, было закончено строительство фермы и нового родильного отделения. В 2016 году дойное стадо было увеличено фермером на 59 голов.

Александр Тунёв, главный инженер ООО «Вемол», рассказал, что с опытом работы в отрасли к аграриям приходят интересные идеи. Например, в ходе встреч коллектива родилась идея выпускать разнообразные йогурты в удобных пластиковых бутылках, и новое производство было запущено в августе, в частности, благодаря субсидиям из краевого бюджета.

Ещё один приоритет политики Пермского края в отношении агросектора — активная поддержка фермерских хозяйств. С 2013 года на поддержку семейных животноводческих ферм и начинающих фермеров Пермского края было выделено более 600 млн руб., реализовано порядка 400 успешных проектов, а доля фермерской продукции за последние пять лет в общем объёме сельхозпроизводства Прикамья увеличилась в четыре раза.

С целью вернуть в отрасль молодёжь действует система поддержки молодых

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ОТКРОВЕНИЯ

Татьяна Марголина: Выборы — повод для извлечения уроков

Уполномоченный по правам человека в Пермском крае комментирует ход предвыборной кампании и выборов в сентябре 2016 года

Юлия Баталина

Прошедшая выборная кампания была для института российских омбудсменов необычной. От пассивной роли «держателей жалобной книги» они перешли к более активному взаимодействию с избиркомами. Были и другие особенности нынешних выборов. О них рассказала Татьяна Марголина в интервью «Новому компаньону».

— В этом году в качестве главы Центральной избирательной комиссии работает ваша бывшая коллега Элла Памфилова. Что-то изменилось в практике проведения выборов?

— Нынешняя кампания была более выдержанной, более сдержанной, чем раньше. Чувствовалось, что участники предвыборной борьбы действуют с оглядкой на новое, публично высказанное требование честности и открытости, на установку на то, чтобы вызвать доверие избирателей, принятую на самом высоком уровне. Элла Памфилова именно с этой целью назначена президентом на пост руководителя ЦИК. Впервые за всю историю ЦИК при работе в регионах взял в партнёры институт уполномоченных по правам человека, а уполномоченные на местах впервые ушли от пассивной роли приёмщиков жалоб и начали разрабатывать новые формы взаимодействия с территориальными избирательными комиссиями.

Главной задачей уполномоченных в связи с выборами была реализация избирательных прав граждан независимо от наличия ограничений. Особое внимание мы обращали на социальные интернаты и места заключения.

Были и другие задачи: создать на территории края информационную среду, очищенную от дискриминации по национальному, религиозному, социальному признакам, по политическим убеждениям; исключить факты унижения человеческого достоинства. В этой сфере мы действовали совместно с журналистским сообществом.

Была и третья задача — минимизация применения административного ресурса.

— Как их удалось решить?

— Все три — по-разному. Первая, самая глобальная задача оказалась и самой решаемой. Органы местного самоуправления стали серьёзнее относиться к проблеме доступности избирательных участков. Было много сделано: если в апреле доступны для маломобильных посетителей были около 30% помещений избирательных участков, то к моменту голосования — уже 47%. Избирательные участки переезжали со вторых этажей на первые, были оборудованы пандусами, специальными кабинками для пожилых людей, оборудованием для слабовидящих.

В ряде городов, например в Чайковском, появилась интересная инициатива с участием волонтеров, которые помогали пожилым людям на входе на участок, а порой и сопровождали от дома до участка. До этого мы провели несколько консультаций с организациями инвалидов, на которых часто звучали мнения, что на самом участке инвалиды видят заботу и участие, а вот по дороге встречают много трудностей. Участие волонтеров помогает эту ситуацию разрешить.

Совместно с Общественной наблюдательной комиссией мы провели ряд семинаров и разработали памятку для руководства ГУФСИН по реализации федерального законодательства о выборах. Не секрет, что в прежние годы в закрытых учреждениях были факты нарушения законодательства. В следственных изоляторах, изоляторах временного содержания, где находятся люди, не поражённые в правах, зачастую допускались агитационные материалы только одного кандидата и одной партии. Сейчас — мы проверили — была вся доступная информация по всем кандидатам.

Мы проверили и жалобы заключённых по фактам принуждения к голосованию. Судя по всему, откровенного принуждения не было: администрация учреждений проверяла, кто принял участие в голосовании, а кто нет. Утверждается, что это было сделано для внутреннего учёта и никакие репрессивные меры к тем, кто не захотел голосовать, не применялись.

Что касается социальных интернатов, то мы в предвыборный период встретились с руководством всех — без исключений! — интернатных учреждений, разъясняли, что можно и что нельзя делать во время избирательной кампании. Раньше были известны случаи, когда директор интерната пытался диктовать жителям, как голосовать. Это нарушение закона. Всем были направлены памятки о порядке проведения избирательной кампании — о равенстве кандидатов и предоставлении равных возможностей для агитации. Особо мы подчеркнули недопустимость использования для агитации школьников и вообще детей.

— Какая из трёх задач была самой трудной?



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

— Третья задача — административный ресурс. Вместе с правозащитными организациями мы разбирались, какие бывают нарушения и как их можно прекратить. Нельзя сказать, что мы нашли механизмы для остановки всех возможных нарушений с использованием административного ресурса: здесь варианты многообразны настолько, что не все квалифицируются действующим законодательством. При этом среди них есть очень опасные, подрывающие доверие к институту выборов и к власти вообще. Например, люди пришли на встречу с кандидатом, а ему сообщают, что встреча отменена, потому что в помещении, где планировалась встреча, крыша потекла, трубу прорвало... И ничего нельзя доказать.

Или, например, директор, пользуясь служебным положением, диктует подчинённым, за кого голосовать. Да ещё просит принести снимок бюллетеня в телефоне. Конечно, избиратели теряют доверие к процедуре голосования! А когда приходят надзорные органы, никто не рискует подтвердить информацию о противоправных действиях начальства — боятся репрессий.

Мы сталкиваемся с несовершенством методик проверки и доказательства, и я буду этот вопрос предлагать обсуждать как на краевом, так и на федеральном уровне.

Надо думать также о механизмах влияния на бизнес, работающий на избирательном поле, чтобы исключить «чёрные» PR-технологии.

— Как вы оцениваете действия журналистов Пермского края в период предвыборной агитации?

— Мне очень понравилось, что журналистское сообщество Пермского края восприняло чистоту информационного пространства в регионе как свою профессиональную задачу. Всё, что мож-

но отнести к «чёрному» пиару, шло не через официальные СМИ. За время предвыборной кампании к официальным СМИ не было никаких претензий, нельзя сказать, что они занимали сторону кого-то из кандидатов.

Очень важно, что стало меньше конфронтации, разделения СМИ на лагеря, участвующие в избирательной кампании. Поствыборная вражда недопустима. Это, может быть, сложно психологически, но важно для гражданского мира. Закончился этап борьбы, сформированы органы власти, надо объединять усилия.

Следующая задача — остановить поток «чёрных» материалов в принципе. Сотрудники правоохранительных органов не могут их изъять по собственному решению: должна быть экспертиза и решение суда. А информация уже разошлась!

Так что нам ещё не раз придётся возвращаться к выборам с точки зрения извлечения уроков. Я планирую выйти на Большое жюри по поводу ряда изъятых текстов.

— Как вы думаете, муниципалитеты Пермского края навсегда распрощались с прямыми выборами мэров?

— В Законодательное собрание поступили три варианта законопроектов по этой теме. У нас ещё есть время, чтобы не лишать местное самоуправление права самим решать, каким образом выбирать лидера. По сути, это не местная власть и не только органы местного самоуправления, но и общественное самоуправление. А у граждан нашей страны есть право и опосредованного, и непосредственного участия в управлении государством. Поэтому прямые выборы первого лица — это возможно для местных сообществ.

Печатается в сокращении.
Полная версия — на сайте newsko.ru

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ВЕРНИСАЖ

Три века Пермского университета

В Музее современного искусства PERMM открылась выставка «Мои университеты»

Юлия Баталина

Выставка из разряда тех, что громко нашумели ещё до открытия, всё же стала реальностью. Оказалось, что в том, что вернисаж задерживался и многократно переносился, есть высший смысл и сермяжная правда: событие логично вписалось в общий поток юбилейных торжеств, встав в один ряд с могучим фестивалем «Вековой», открытием памятника Николаю Мешкову, ретро-«Евгением Онегиным» в Театре оперы и балета, торжественным заседанием учёного совета в том же театре и множеством прочих незабываемых моментов этого, можно сказать, образцово-показательного юбилея. Если бы открытие выставки состоялось раньше, оно вряд ли прошло бы с таким подъёмом и энтузиазмом.

Собрались все! Буквально все: впервые за длительное время Музей современного искусства PERMM почтил своим присутствием краевой министр культуры Игорь Гладнев, от лица университета вещал проректор и председатель краевой Общественной палаты Дмитрий Красильников, а в публике мелькали такие лица! Можно было бы не один репортаж написать по мотивам встреч и разговоров, случившихся на этом вернисаже: встречались старые однокашники, ученики с учителями, а порой и непримиримые противники...

Вот хотя бы один пример: из Москвы не поленился приехать писатель Анатолий Королёв и в музее встретился со своими старыми друзьями, пермской писательской четой — Ниной Горлановой и Вячеславом Букуром. Счастливы те репортёры, которые запечатлели этот момент.

Причина такой многолюдности — принцип, который куратор выставки

Александр Шабуров положил в основу своей экспозиции. Это принцип «устной истории»: выставка более чем наполовину состоит из текстов — воспоминаний, баек и образцов студенческого фольклора, рассказанных самими разными людьми.

Сам Шабуров, как говорится, не местный, он из Екатеринбурга, поэтому делал выставку не столько о конкретном вузе, сколько о высшем образовании на Урале, о его «трёх веках»: дореволюционном, советском и постсоветском. Этот принцип вмещает в себя всё! Совершенно не обязательно быть выпускником университета или даже пермяком, чтобы высказываться на подобные темы, поэтому в экспозиции есть тексты, рассказанные писательницей Людмилой Улицкой или, например, эрудитом и полемистом Анатолием Васерманом. Все авторы воспоминаний, все те, кто предоставил для экспозиции тексты, артефакты, произведения искусства, получили приглашения на вернисаж. И многие ими воспользовались.

Так вернисаж сам по себе стал событием и произведением искусства: гостям предлагали не только посмотреть на многочисленные перформансы, но и принять в них участие — например, оставить автограф на заботливо подготовленных ученических партах.

Александр Шабуров поведал историю возникновения замысла «Моих университетов», которую он уже изложил в фейсбуке, когда шла речь о том, что выставка может сорваться:

«Данная выставка делалась как каша из топора.

Однажды зимой меня отыскал Пермский музей современного искусства и предложил курировать проект, посвящённый «100-летию высшей школы на Урале». Однако чем вызван данный юбилей и почему его отмечают в Перми, я не подозревал. Сам я из-под Свердловска, там моя Йокнопатофа, столица Урала, а может быть, и центр мироздания. Поэтому я наивно предположил, что мне нужно будет лететь в Екатеринбург, оттуда в Челябинск и Тюмень, дабы собрать разрозненные образцы студенческого самиздата и самодеятельности.

Однако ближе к весне, когда я приехал в Пермь, всё прояснилось. В первый же день я выяснил, что «100-летие высшей школы» означает юбилей вполне конкретного Пермского государственного университета. Во второй — что все учреждения культуры здесь тоже готовят аналогичные выставки. В самом университете имеется семь музеев, и лучшие экспонаты из них переедут в картинную галерею. На третий день мне удалось разыскать залежи студенческого фольклора (стенгазеты и прочее), но они тоже уже были обещаны местному Музею советского наива.

Спрашивается: как сделать выставку из ничего?

Элементарно, Ватсон! Любая выставка современного искусства использует те же средства воздействия, что и современный музей, — фотопринты, видеопроекции, костюмированные представления, метафорические объекты, аудио- и световые инсталляции.

Недолго думая я решил подарить университету проект нового музея. Благо старый давно планируют переделать. Оно и понятно: цитаты из Леонида Ильича Брежнева и Надежды Константиновны Крупской теперь не в чести, а сами они не в фаворе. Поэтому при первой же возможности приметы господствовавшей в СССР советской идеологии не просто выкинут в утиль, но поменяют на их зеркальное отражение: упоминания студентов и преподавателей, поддержавших власть Советов, заменят теми, кто был против, а воевавших с Колчаком — на тех, кто его поддерживал. Даже слова академика Мстислава Келдыша о служении учёного обществу выглядят сегодня, мягко говоря, анахронизмом. Наш новый курс — индивидуализм, наш новый бог — деньги! Поэтому портрет спонсора музея уже сейчас куда больше портрета основателя университета.

Чтобы избежать ситуационных идеологических искажений, я избрал сразу три новомодных метода. Первый из них — «устная история». Нужно записать байки конкретных людей, учившихся или работавших в ПГУ. Желательно разных взглядов и поколений. Забавные, трогательные, трагичные, комичные, серьёзные, несуразные, главное — недлинные и непосредственные.

Вот только студентами и преподавателями ограничиваться не стоит. Потому что второй метод — расширение контекста. Чтобы наш



Александр Шабуров и Игорь Гладнев: союз художника и власти



Гости вернисажа легко вписывались в череду арт-объектов

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

проект был интересен не только выпускникам ПГУ, я решил сделать его не столько про университет и даже не про Пермь, а про последние 100 лет истории нашей страны. Даже если какие-то пермяки не учились в ПГУ, они так или иначе с ним связаны, на худой конец, были свидетелями минувшего века. Тем более что в самом университете свою историю представляют всё равно лучше. Какой смысл с ними на их поле тягаться?

Отныне всех встречавшихся мне студентов, преподавателей и их друзей я просил рассказать необычные истории из их жизни, связанные с перечисленными выше темами. А также предоставить для нашего импровизированного музея любой экстраординарный экспонат».

Неудивительно, что материала у Шабурова набралось на десяток выставок как минимум. Всё, разумеется, в экспозицию не вошло, но тем не менее почти 400 экспонатов вместились. Чего здесь только нет! Портрет Николая Мешкова, созданный Александром Жунёвым из цветного скотча на секции сетчатого забора. Вручную переплетённая рукопись первого русского перевода «Властинына колец» Толкина — самиздат от переводчика Александра Грузберга. Видеозапись чтения собственных стихов Леонидом Юзефовичем, Андреем Родионовым и Всеволодом Емельным. Живопись никогда до этого не сотрудничавшего с музеем Максима Титова, в том числе знаменитая сатира времён «культурной революции» «Сука-любовь». Зелёная помада Светки и Жанки из команды КВН «Парма»... Это так, навскидку. Потому что Шабуров действительно объял необъятное — создал калейдоскопическую картину пермской жизни, искусства, науки. Здесь все «обязательные» имена. Ну, или почти все.

Название «Мои университеты», одновременно многозначительное и прозрачное, заботливо подсказывает: эта выставка — ещё и своего рода роман воспитания.

Чтобы были какие-то принципы и ориентиры, а экспозиция не погрязла в хаосе, куратор применил «геометрический» метод: в основе строения выставки — принцип треугольника и число три: само здание треугольной формы, этажа в нём три, века ПГУ в шабуровской трактовке тоже три. Такая нумеро-

логия не могла не навести на мысли о масонах, и — вуаля! — вот они, пермские масоны, самый первый экспонат сразу слева от входа в музей.

Три этажа — это как бы век, человека ли, вуза ли, чего угодно ещё: рождение, жизнь, смерть. На первом этаже — всё основополагающее: пермская старина, предыстория возникновения вуза, множество портретов тех, кто стал столпами университета. Второй этаж — студенческая жизнь: учёба, любовь, неформальные интересы, поездки в колхоз и всё такое прочее. Третий этаж — естественно смерть и загробный мир: мрачные картины чёрного цвета и рассказы об университетских привидениях. Впрочем, тематическое деление этажей весьма условно, многие экспонаты из этого принципа выпадают.

Принцип троичности то и дело разбивается оппозициями, столкновением мнений. Так, например, сознательно приведены два противоположных высказывания, касающиеся музея «Пермь-36» и фестиваля-форума «Пилорама», — писательницы Людмилы Улицкой и старого коммуниста Михаила Сулова.

Обилие материала, его разноплановость, а главное — немислимое количество текстов, конечно же, вопреки всем геометрическим построениям куратора создают «семантический шум», как назвала это явление руководитель научного отдела музея Галина Янковская. На следующий после вернисажа день в социальных сетях замелькали отзывы, в которых повторялась одна мысль: надо прийти снова. И не раз. Некоторые признавались, что так увлеклись чтением текстов, что даже не взглянули на артефакты!

Вернисаж не обошёлся без острых моментов: Александр Шабуров в своей речи призвал Игоря Гладнева уволить директора музея Елену Щербакову, поскольку, по мнению куратора, именно она создала сложности в подготовке выставки. Но, придётся повториться, то, что открытие задержалось и совпало с основными университетскими торжествами, — это, скорее, благо.

Хочется, чтобы те, кто вплотную займётся подготовкой 300-летия Перми, которое будет отмечаться в 2023 году, запомнили юбилей универа. Вот таким должен быть настоящий праздник — чтобы все восхитились, всплакнули и обнялись.



ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

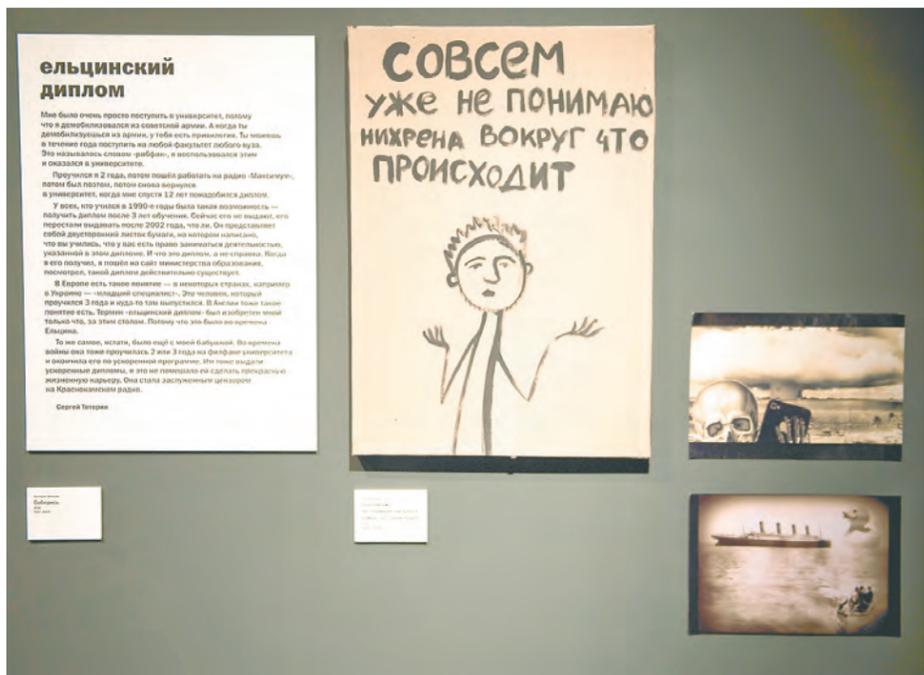
Михаил Скоморохов получил приз за лучшую режиссуру

Худрук Пермского ТЮЗа, народный артист России Михаил Скоморохов на Международном театральном фестивале «Подмосковные вечера» получил приз за лучшую режиссуру.

Пермские артисты на сцене мытищинского театра «Фэст» сыграли сказку для родителей и детей «Золотёные лбы». Публика с интересом следила за сюжетом, основанным на знаменитой сказке Бориса Шергина, живо и непосредственно реагировала на остроумные реплики, на бесконечное число режиссёрских и актёрских находок, на россыпь ярких музыкальных пародий от квартета русских народных инструментов «Каравай».

На обсуждении после показа театральный критик Татьяна Тихоновец отметила: «Спектаклю «Золотёные лбы» уже лет шесть. Но на этом фестивале не требуется непременно новизна. Прошёл спектакль отлично. Он стильный, изящно сочинённый. Это лучший за последние годы спектакль Михаила Скоморохова. Его материал. Его фирменный стиль. Артисты его «держат», как будто он вчера сделал».

В итоге жюри присудило Михаилу Скоморохову приз за лучшую режиссуру.



Многие из посетителей вернисажа готовы подписаться под этим произведением

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ЗИМА

На эспланаде расцветёт «Экологический сад»

Новый ледовый городок посвящён Году экологии в России

Юлия Баталина

О подготовке к строительству ледового городка на эспланаде и предстоящему Кубку России по снежной и ледовой скульптуре рассказали на специальной пресс-конференции руководитель департамента культуры Перми Вячеслав Торчинский, художница Лариса Каменских и председатель жюри Кубка России художник Юрий Лапшин.

«Мы с вами встречаемся перед самым Новым годом», — пошутил Вячеслав Торчинский, подчеркнув тем самым, что с точки зрения подготовки и строительства городка времени до Нового года осталось совсем немного.

Масштабные ледовые городки возводятся в Перми на эспланаде с 2011 года. Благодаря наличию такой просторной площадки — 6000 кв. м в самом центре города — пермский городок входит в пятёрку самых больших в России. Как правило, тематика городка переключается с официальной тематикой наступающего года: ледяные сооружения удачно отображали наступление Года Голландии и Года театра, был и Олимпийский городок. 2017 год объявлен в России Годом экологии, и тематика городка будет соответствующей.

Впервые за создание эскиза городка взялась художница Лариса Каменских. «Мы её настоятельно попросили, — говорит Вячеслав Торчинский, — поскольку давно сотрудничаем в проведении карнавала «Пермское яркое» в День города. То, что делает Всеволод Аверкиев, тоже очень талантливо, но Лариса предлагает совершенно иную стилистику, иной подход. Это принципиально новая художественная история».

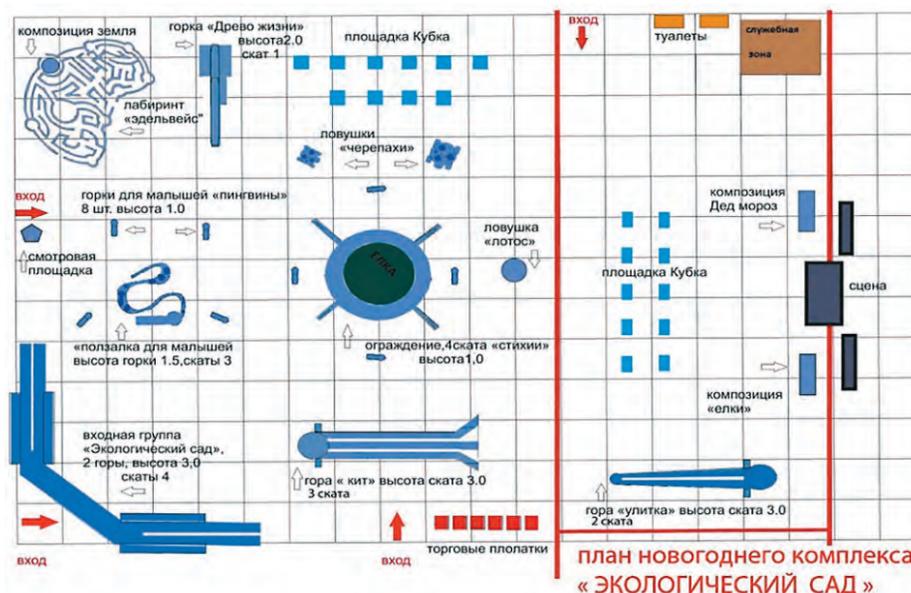
По словам чиновника, сам он с трудом представлял себе, как воплотить в ледяной скульптуре природоохранную тему, но Лариса Каменских сразу сказала, что понимает, как это может быть реализовано. По её мнению, тема окружающей среды идеально соответствует основному материалу — льду.

Главный вход в городок расположится на углу улиц Попова и Ленина. Входная группа, как и весь городок, получила название «Экологический сад». От входа будут в две стороны расходиться горки. Это принципиальная установка и важное новшество городка: в этом году не будет горок, которые направлены внутрь комплекса, все скаты расположатся по периметру, вдоль основных улиц. По словам Торчинского, это должно упорядочить посетительский трафик и увеличить безопасность комплекса.

Планируется построить 21 ледовый объект: 14 горок (всего 25 скатов), три ловушки, один большой лабиринт, одну смотровую площадку и один новый объект — «ползалку» для малышей; плюс 12 небольших скульптурных объектов. Все сооружения будут в форме животных и растений из Красной книги: на эспланаде появятся горки «Кит», «Улитка», «Древо жизни», горка для малышей «Пингвины», ловушки «Лотос» и «Черепаха», «ползалка» «Удав» и т. п.

Объекты будут сопровождаться информационными стендами, рассказывающими о синих китах, австралийских улитках, старейших деревьях на Земле и прочих редких и исчезающих растениях и животных.

На углу улиц Петропавловской и Попова, как и в прошлом году, расположится большой лабиринт. Там, где год назад красовалась скульптура реки Камы, нынче будет большой интерактивный объект, над которым работает некая молодая команда конструкторов-айтишников. Предполагается, что две ледяные руки будут держать земной шар, который будет интерактивным — изображение на нём будет меняться с приближением посетителей.



В общей тематике и стилистике городка будут и скульптурные Дед Мороз и Снегурочка, а ограждение ёлки будет называться «Стихии» и состоять из символического изображения Воздуха, Воды, Земли и Огня.

Все скульптуры будут красиво подсвечены. Решено не скупиться на новейшие технологии: подсветка будет не только разноцветной, но и чрезвычайно разнообразной.

В настоящее время эскиз уже утверждён, идёт техническое проектирование, объявлен аукцион на закупку льда, чуть позже пройдёт конкурс подрядчиков.

Лёд для создания скульптур специально выращивается на одном из озёр Пермского края (речной лёд для этих целей не подходит). Чтобы создать лёд нужной чистоты и толщины, его необходимо регулярно очищать от снега: если выпавший снег задержится на льду, лёд не будет достаточно прозрачным.

Когда лёд станет толще 30 см, из него будут вырезаны большие блоки, которые должны сутки отлежаться на берегу озера: если перевозить вырезанный лёд немедленно, он непременно расколется.

Строительство городка планируется начать 10 декабря, чтобы 30 декабря в 18:00 торжественно его открыть. Работать городок должен до середины февраля.

На его территории 15–21 января пройдёт Кубок России по снежной и ледовой скульптуре, в котором примут участие 20 команд, прошедшие строжайший отбор.

Все участники — представители 14 стран и 12 городов России — уже являются победителями различных конкурсов и фестивалей в этой сфере. Тема конкурса — «Космос». По словам Юрия Лапшина, для художника это повод для философских размышлений, и качество присланных эскизов — «просто ошеломляющее». Стоимость городка, как и год назад, — 33 млн руб. из городского бюджета. Кубок России — мероприятие федеральное, из бюджета Министерства культуры РФ на его проведение выделено 8,5 млн руб.

По словам Вячеслава Торчинского, каждый год поднимается вопрос: а нужно ли тратить столь солидные средства на то, что всё равно растает? Но пермяки голосуют за городок собственными ногами: ежегодно в нём бывает от 600 тыс. до 1 млн посетителей.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ЧТЕНИЕ

«Войну и мир» не читал...

Профессор Галина Ребель представила монографию «Прочтение: Силовые линии русской литературы XIX века»

Юлия Баталина

Книга хоть и предназначена для преподавателей литературы, но написана, судя по всему, весьма увлекательно, так что интерес представляет не только для специалистов. Впрочем, несколько десятков слушателей, которые пришли на презентацию издания в библиотеку им. Пушкина, в большинстве своём хотели не столько приобрести книгу, сколько послушать автора — блестящего рассказчика и полемиста.

Профессор Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета Галина Ребель многим интересуется: она пишет не только о предмете своих научных исследований — русской литературе, но и о театре и музыке, при этом отличается чрезвычайной самостоятельностью суждений и готовностью яростно их защищать, оправдывая свою фамилию: *Rebel* по-английски — «бунтарь».

Словом, публика ждала открытий о том, как же, собственно, нынче надо воспринимать и преподавать классическую литературу.

По словам Галины Ребель, русская литературная классика до сих пор изучена и понята недостаточно, но, вместо того чтобы усиливать её присутствие в школьной программе, то и дело появляются инициативы по её сокращению. Так, не далее как 30 сентября президент Российской академии образования и заместитель председателя Общества русской словесности Людмила Вербицкая выступила за исключение из школьной программы романа Льва Толстого «Война и мир» и некоторых романов Фёдора Достоевского. Вместе с тем, считает Вербицкая, в школьную программу можно было бы включить Библию.

Галину Ребель взволновало не столько это суждение (которое, к тому же было тут же официально опровергнуто Российской академией образования), сколько комментарии, высказанные в ходе дискуссии: «Ну и ладно! Кому нужно это старьё? Есть современные русские авторы с более правильным и доступным мировоззрением».

Беседа Галины Ребель с гостями Дома Смышляева, построенная как полемика с вышеприведённой точкой зрения, вертелась вокруг «Войны и мира». Рассказчица призналась, что по собственному опыту знает: школьники действительно не могут в полной мере осилить и осознать эти четыре толстовских тома. Даже те, кто нацелен на продолжение образования в гуманитарной сфере, не читают, а те редкие персоны, что читают — не понимают. «Это огромная книга — по смыслу, значению, глубине и сложности», — объясняет ситуацию Галина Ребель.

Но значит ли это, что «Войну и мир» действительно надо из школьной программы изымать? По мнению преподавателя, вовсе нет. «Для чего

преподавать литературу в школе? — задаётся риторическим вопросом Галина Ребель. — Если для подготовки к ЕГЭ, то этот роман не нужен. Но образование — это нечто другое. Это путь, перспектива, и если мы хотим показать вектор пути, обозначить для молодого человека огромность и сложность этого мира, открыть дверь в жизнь и направить, то эта книга абсолютно необходима».

В советской школе таких проблем с большими литературными произведениями не было — их успевали не только «пройти», но и прочитать. Но время было другое! На литературу в школьной программе отводилось больше часов, не было отвлекающих моментов в виде интернета и мобильных телефонов. В современной жизни многое усложнилось, но кое-что осталось неизменным: нельзя прожить жизнь за своего или чужого ребёнка. Нельзя за него прочитать и усвоить книгу, нельзя за него получить образование. Поэтому надо искать новые подходы к старым книгам.

Впрочем, со Львом Толстым просто никогда не было, сложности начались задолго до современности. В своей лекции Галина Ребель проиллюстрировала это примерами из 1908 года. Писателю исполнилось 80 лет, и властям надо было как-то реагировать — он же, как никак, мировая величина! Но в то же время — еретик, преданный анафеме. Как быть? Автор книги «Прочтение...» процитировала вырезки из газет того времени: например, в Конотопе городская дума выступила с инициативой широкого празднования юбилея писателя, и в то же самое время трое жителей этого города были посажены в тюрьму за распространение книг Толстого.

По мнению исследователя, вряд ли кто-то сможет постичь все смыслы «Войны и мира» после первого прочтения: это книга, которую надо перечитывать и понимать заново по мере личного взросления. Главная методическая рекомендация Галины Ребель для родителей и учителей — читать роман вместе с детьми. Сама она ежегодно перечитывает его со своими студентами от начала до конца и признаётся, что каждый раз — как впервые.

Проблемы, оказывается, возникают не только с Толстым и его «Войной и миром», но и с другими писателями-классиками. Так, известный публицист, писатель и блестящий преподаватель литературы Дмитрий Быков как-то в запале полемики заявил, что детям



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

нельзя читать роман Гончарова «Обломов», потому что литературный пример обладает действенностью и после знакомства с «ленивым» Ильёй Ильичом дети могут активному действию предпочесть лежание на диване. Впрочем, Быков с тех пор уже сменил точку зрения: он не просто преподаёт своим ученикам «Обломова», но и подогревает их интерес к нему модно звучащим определением «психоделический роман».

Известный модернизатор, культуролог и социолог Игорь Яковенко в 2012 году опубликовал в «Новой газете» большую статью под классическим названием «Что делать?». Суть её сводилась к тому, что Россия не справляется с глобальным кризисом, не успевает за масштабами мировых преобразований. По мнению мыслителя, России необходимо срочно видоизменить «культурную матрицу», а для этого радикально пересмотреть программу чтения. Русская классика с её тургеневскими девушками и лишними людьми держит русского человека в тисках архаики.

Что ж, для 2012 года это звучит очень оптимистично. Прошедшие четыре года доказали, что Россия пошла по другому пути — укрепления той самой архаики, придания ей оборонительных функций, военизации этого тренда. Впрочем, в лекции Галины Ребель речь об этом не шла.

В книге «Прочтение...» есть отдельная глава, посвящённая роману «Обломов», который, по мнению автора, является «зеркалом, которое нам льстит», ибо его герой бесконечно обаятелен и нравственен. «Обломов» — это, по словам Ребель, роман о смысле жизни и об одиночестве, к тому же очень актуальный, с выходом в современность и в недавнее прошлое, когда «штольцы» нового времени пытались силой, рывком под-

нять Россию с «дивана». Нельзя человека спасти силой, нельзя его переделать, полагает Александр Гончаров, и Галина Ребель считает эту мысль глубокой и важной, в том числе для наших дней.

Возвращаясь к нашумевшему высказыванию Людмилы Вербицкой, пермский филолог поговорила со своими слушателями и о возможном месте Библии в школьной программе. Действительно, современных российских студентов часто можно упрекнуть в незнании этого основополагающего текста, без которого, как принято считать, невозможно понять того же Достоевского. Однако если считать, что Толстой для школьников слишком сложен, то что же сказать о Библии — куда более сложной, архаичной, а временами просто туманной и допускающей разные толкования? К тому же у Вербицкой речь идёт не просто о чтении и изучении древнейшей и популярнейшей из книг — речь идёт о православном тренде в светском образовании.

Завершая свою лекцию, Галина Ребель процитировала одного из школьников — учеников Дмитрия Быкова: «Русская литература — айфон среди кнопочных телефонов. У неё очень много функций».

Последовали вопросы слушателей, и один из первых: «Не кажется ли вам, что «Война и мир» — слишком сложный роман для школьников? Не лучше ли заменить его «Анной Карениной?»

Как говорится, нарочно не придумаешь...

Впрочем, это было ещё не завершение вечера. В зале обнаружили поклонники Галины Михайловны — певцы Пермской оперы Наталья Кириллова и Эдуард Морозов, которые устроили в её честь мини-концерт русского романса.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

СТРИТ-АРТ

Пламенный мотор...

...стал главным героем «самого крупного арт-объекта в Перми»

Юлия Баталина

Новым арт-объектом стал бетонный забор предприятия «Пермские моторы». Огромное граффити, украсившее эту заградительную конструкцию и торжественно открытое 13 октября, на предприятии именуют не иначе как «Виртуальным авиамузеем» или «Музеем пермского моторостроения под открытым небом».

В самом деле, это не просто картинка, а огромная познавательная экспозиция. Вся история пермских моторов здесь: 19 самолётов, пять вертолётов, четыре авиадвигателя, два редуктора и две ракеты; от первых самолётов — копий американских образцов — до легендарного «магистрального самолёта будущего» МС-21, который ещё лишь в проекте существует. И всё — в натуральную величину!

История «расписного забора» началась более года назад, когда в честь 70-летия Победы на бетонном ограждении «Пермских моторов» появилось изображение почти всех самолётов, на которых в годы Великой Отечественной войны ставились моторы, выпускавшиеся в Перми заводом №19. Военно-историческое граффити заняло примерно треть бетонного забора между остановками «Депо» и «Обвинская», осталось ещё немало места для рисования, и, поскольку арт-объект очень понравился и сотрудникам завода, и пермякам — авторам постов в социальных сетях, решено было продолжить эту историю.

Руководство АО «ОДК-Пермские моторы» обратилось к предприятиям «авиационной» промплощадки с предложением принять участие во второй очереди проекта, ведь история АО «Авиадвигатель», АО «Редуктор-ПМ», ПАО «Протон-ПМ» и АО «ОДК-Пермские моторы» долгие годы была общей. Предложение было поддержано. В итоге теперь наглядно можно увидеть не только самолёты, но и вертолёты и ракеты — все виды летательных аппа-

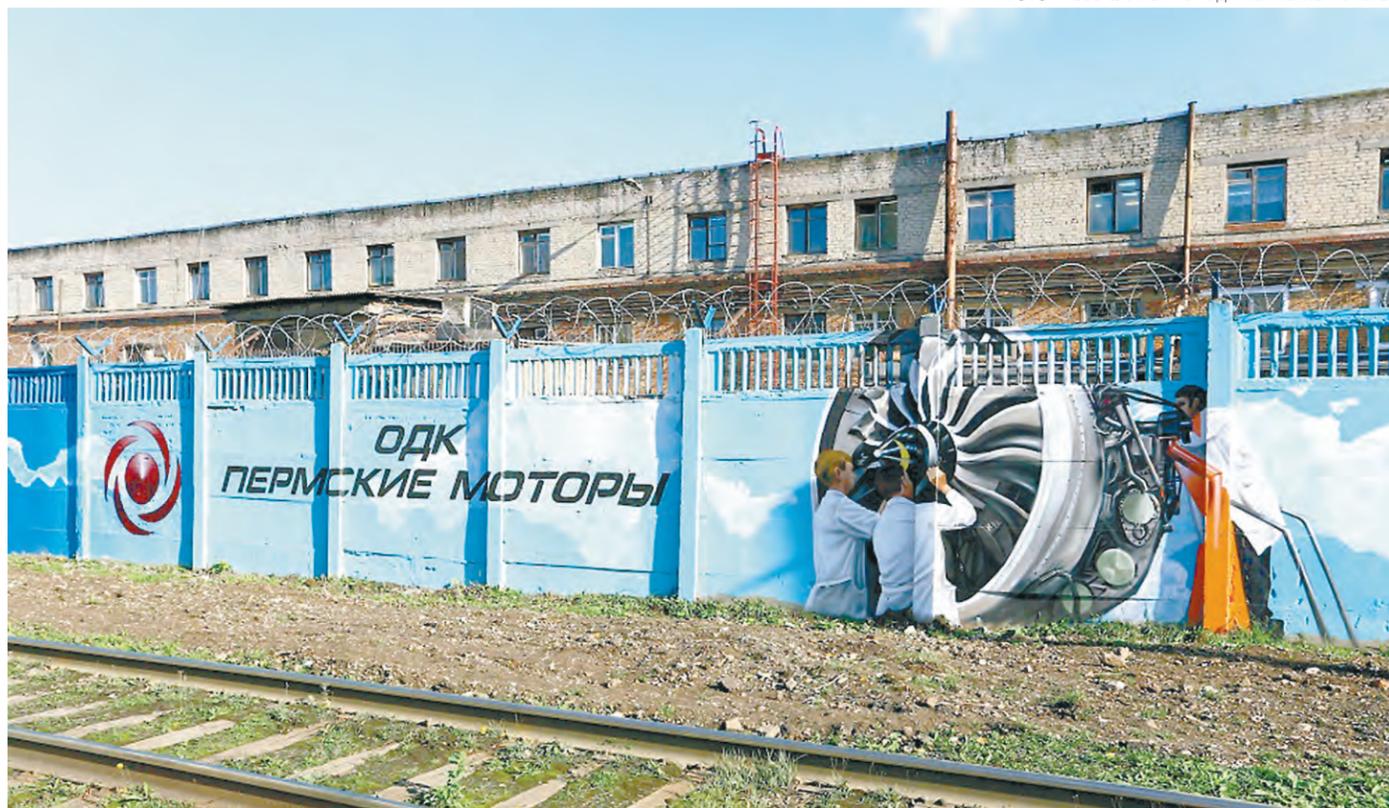
ратов, на которых установлены двигатели и редукторы, созданные пермскими моторостроителями.

Над росписью работала арт-группа Old Future во главе с художником Алексеем Щигалевым, которая раскрасила забор по эскизу специалиста пресс-службы «Пермских моторов» Владимира Ивашкевича. Общая длина арт-объекта — 990 м, то есть больше, чем длина Коммунального автомобильного моста через Каму, площадь — около 3000 кв. м. Для создания граффити было использовано около тонны фасадной краски и 1243 баллончика аэрозольной краски.

На церемонии открытия объекта открылись некоторые трогательные подробности. Так, на изображении некоторых самолётов стоят подлинники бортовых номера: это самолёты, чьи судьбы так или иначе связаны с судьбами сотрудников предприятия.

Руководство предприятия мечтает, чтобы «забор-музей» стал таким же любимым и так же хорошо вписанным в городскую среду, как монумент

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АО «ОДК-ПЕРМСКИЕ МОТОРЫ»



«МиГ на взлёте». Кроме того, АО «ОДК-Пермские моторы» представило пермский «Авиамузей под открытым небом» в The Guinness Book of Records (Книгу рекордов Гиннеса, Лондон) как самую большую картину, созданную с помощью баллончиков с краской. В настоящее время заявка находится на рассмотрении.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

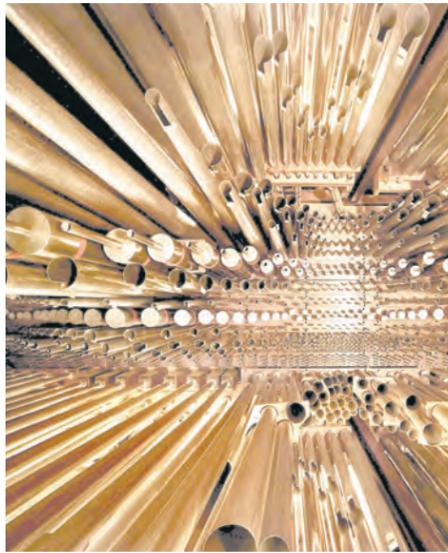
АНОНС

Единственный в стране

Пермская краевая филармония приглашает на XI Международный фестиваль органной музыки

Изысканную и утончённую атмосферу фестиваля с уникальной концепцией «Орган +» будут создавать лучшие органисты из России, Польши, Германии, Испании, Беларуси.

Открывать первый вечер доверено испанцу Даниэлю Оярсабалу, располагающему длинным послужным списком международного масштаба, который в течение многих лет пополняется благодаря участию в самых престижных конкурсах и интенсивной концертной деятельности на престижных фестивалях более чем в 20 странах Европы, Азии, Африки и Америки. В настоящее время он является главным органистом Национального оркестра Испании и штатным органистом храма Хетафе Мадрида. В концертной программе «Из страны, где солнца свет...» (М. Волошин) прозвучат сочинения Баха, Брамса, Мендельсона, Римского-Корсакова, Хименеса, Прокофьева, Гуриди, Стравинского, Сен-Санса, Холста.



РЕКЛАМА

3 ноября в 19:00, Органный концертный зал

Начало фестиваля совпадёт с Всероссийской акцией «Ночь искусств». Поэтому музыкальный форум можно будет считать открытым в 22:00, когда орган под руками москвича Ивана Ипатова впервые зазвучит с ансамблем волынщиков City Pipes (в антракте они обещают устроить творческую встречу и мастер-класс для всех желающих). Публика услышит традиционную шотландскую и ирландскую музыку, традиционное барабанное соло, британский рок и современные мелодии — хиты MTV на волынках, русскую народную музыку в сопровождении светового шоу.

3 ноября в 22:00, Органный концертный зал

Программа второго дня пройдёт под эгидой Года российского кино. Свои музыкальные импровизации органист Вильфрид Каэцс (Кёльн, Германия) представит в программе «Синематограф», «озвучивая» советскую комедию 1924 года «Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков» (режиссёр — Лев Кулешов).

4 ноября в 18:00, Органный концертный зал

Программу «Звон цимбал» представят один из самых прославленных цимбалистов мира Михаил Леончик (Германия — Беларусь) и уроженец Симферополя Ростислав Выграненко (орган, Польша). В программе прозвучат сочинения Баха, Шумана, Флюгеля, Главички и Вивальди. Но главной изюминкой концерта станет сюита пьес из Остромечевской табулатуры, созданной около 1644 года.

5 ноября в 18:00, Органный концертный зал

Кроме Года российского кино красной нитью через весь фестиваль проходит ещё одна главная тема — 85-летие со дня рождения Микаэла Таривердиева. В первой концертной программе, где будет исполнена музыка из кинофильмов, романсы на стихи средневековых японских поэтов, Концерт для голоса с оркестром и др., участвуют Даниэль Зарецкий (орган, Санкт-Петербург) и Термире Зарян (сопрано, Москва).

6 ноября в 18:00, Органный концертный зал

Концертная программа Quo vadis? («Куда идёшь?»), также посвящённая юбилею Таривердиева, состоится при поддержке Министерства культуры РФ, Федеральной дирекции музыкальных и фестивальных программ «Росконцерт», благотворительного фонда творческого наследия Микаэла Таривердиева в рамках Международного фестиваля «Запомни этот миг». Не случайно исполнять органную и фортепианную музыку прославленного композитора, которого все больше знают по мелодиям к известным кинофильмам, его вдова Вера Гориславовна доверила лауреату Международного конкурса органистов имени Микаэла Таривердиева Батисту-Флориану Марль-Уврау (Франция).

7 ноября в 19:00, Органный концертный зал

«Красками Франции» наполнят музыкальную палитру фестиваля органист Жорж Кисс и виолончелист Марк Дробинский. В программе — произведения Дж. Фрескобальди, И. С. Баха, Вайнберга, Бруха, Дворжана и др.

8 ноября в 19:00, Органный концертный зал

Неотъемлемая традиция фестиваля — премьеры. Поэтому на его закрытии в программе «Благослови, душе моя...» именно в ансамбле Уральского государственного камерного хора филармонии, хора мальчиков «Фантазёры» Пермской детской школы искусств №7, органистки Юлии Иконниковой (Москва), артистов Большого симфонического оркестра Пермского театра оперы и балета им. Чайковского Татьяны Савиновой (виолончель), Дмитрия Исханова (контрабас), Лилии Ахметовой (арфа) впервые прозвучат «Песнопения вечерни» Антона Вискова, «Стабат Матер» Йозефа Габриэля Райнбергера и «Торжественная месса» Цезаря Франка.

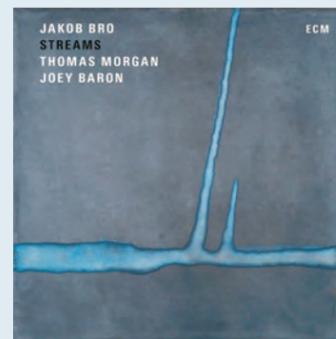
9 ноября в 19:00, Органный концертный зал

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ

Алхимические сочетания

Must hear: обзор музыкальных новинок от Павла Катаева

Jakob Bro, Thomas Morgan & Joey Baron — Streams



Не всякая музыка попадает в основной каталог лейбла ECM. Лера Ауэрбах, Тигран Хамасян, Каролин Видман, Матс Эйлертсен — если что-то и объединяет эти имена, то явно не общие стилевые метки. За неимением более точных выражений назовём это алхимическим сочетанием интеллектуальной глубины, исполнительского новаторства и академической базы. В сложившуюся формулу музыка датского гитариста Якоба Бро вписывается вполне. Альбом Streams стал вторым диском в базе ECM для джазового трио Якоба Бро.

На восприятие этой пластинки нужно настроиться: в том, что вы услышите, больше случайного, чем запланированного. Мы будто следим за размышлениями героя, выраженными джазом. Электрогитара Якоба Бро повторяет мелодии, но каждый раз недоговаривает; контрабас Томаса Морган звучит как внутренний голос; барабаны Джоуи Барона не отбивают ритм — лишь шепчут. Будучи изящным в нюансах, альбом Streams даже не пытается нащупать композиционную канву. Так и поток собственных размышлений — всегда ни о чём и одновременно о самом главном.

Soft Glas — Late Bloom



Жоао Гонсалесу, американскому продюсеру кубинского происхождения, есть на кого равняться. Среди вдохновителей он называет в первую очередь своего отца Гонсало Рубалькабу — джазового пианиста, удостоенного «Грэмми». Несмотря на понятную любовь к классическим жанрам, сам Жоао всё-таки выбрал электронную музыку — за ту свободу, которую она даёт артисту, за то, что «всё подходит и любой метод принимается». Взяв псевдоним Soft Glas, год назад Гонсалес выпустил первый мини-альбом, пытаясь «найти свою идентичность» и «не подвергаться чрезмерному влиянию текущих трендов». Хотя выбранные творческие ориентиры внушают уважение, пока музыканту удаётся следовать им лишь отчасти.

Кубинец ещё далёк от обретения уникальной манеры, но уже уходит от подражательности. Созданный в интонациях соула и техниках IDM, альбом Late Bloom достаточно богат на нетривиальные звуковые решения. Происходит это в том числе благодаря плодотворному сотрудничеству: всего для записи пластинки было приглашено 12 музыкантов, в то время как за тексты, музыку и сведение отвечал прежде всего сам Жоао Гонсалес. Вмонтировав собственные переживания в поток утробных битов, приглушённых синтезаторов, интригующих щелчков и масляных вокальных партий, он выпускает вполне универсальный лаунжевый альбом. Ещё немного — и оригинальный стиль выльпится-таки из сослагательного наклонения.

MV & EE — Root/Void



С виду загадочное сочетание MV & EE всего лишь инициалы Мэтта Валентайна и Эрики Элдер. Американский дуэт пишет психоделическую музыку последние 16 лет и, судя по дискографии, делает это увлечённо. Группа выпустила 34 альбома, большая часть которых вышла на её домашнем лейбле Child of Microphones. В разное время вместе с Валентайном и Элдер играл 21 музыкант, в основном те, кто, мягко говоря, не собирает стадионы. Судя по очередной, 35-й, работе MV & EE, они даже не думают о больших перспективах и при этом чувствуют себя прекрасно.

Вербальная нагрузка в Root/Void сведена к минимуму. Зачем слова, когда для передачи изменённых состояний сознания есть музыка? Вокал и гитара, погружённые в вязкую электронную субстанцию, растекаются по альбому почти не утяжелённые ритм-секцией. Один из треков так и называется — уг ту jam. Психоделия ради психоделии длится пять, восемь, десять минут и, кажется, может продолжаться вечно. По словам рецензента журнала Pitchfork, заключительный, самый длинный трек оставляет ощущение густой атмосферной влажности. Интересно, что на самом деле Валентайн и Элдер живут в штате Висконсин, похожем по климату на Центральную Сибирь.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ТРАДИЦИИ

Купец. Дипломат. Пиарщик

В Пермском университете открыли памятник Николаю Мешкову

Людмила Некрасова

На главной площади Пермского классического университета состоялось торжественное открытие памятника Николаю Мешкову. По словам президента ПГНИУ Владимира Маланина, открытие памятника — это одно из главных событий в череде мероприятий, посвящённых 100-летию вуза. Мешков внёс неоценимый вклад в создание университета и даже после открытия вуза долго с ним сотрудничал.

Монумент получился поистине солидным. Его высота составила почти 7 м, а вес — 13 т. Сам памятник сделан из оловянной бронзы, а постамент — из карельского гранита, одного из самых прочных материалов на Земле. Автором памятника стал известный скульптор Алексей Залазаев, а архитектором — Геннадий Сорокин. Так как в Перми нет специальных технологий для изготовления такого памятника, создавали его под Екатеринбургом.

Алексей Залазаев, скульптор:

— Пришлось погружаться в исторический материал, ощутить эпоху XIX–XX веков — время больших перемен. Нужно было представить, как Мешков переживал тот период, чтобы памятник был нам близок и обладал современным силуэтом. Поэтому было бы неправильно делать его в классическом стиле. Он должен нести элемент нашего времени — ощущение некой грусти, внутренней скованности.

По словам Алексея Залазаева, фигура Мешкова изначально была задумана непропорциональной, так как если бы она была выполнена в анатомическом классическом стиле, то для зрителя просто «перестала бы существовать».

В церемонии открытия приняли участие губернатор Пермского края Виктор Басаргин, депутат Государственной думы, председатель Попечительского совета ПГНИУ Игорь Шубин, председатель совета директоров ООО «Пермская финансово-производственная группа», председатель Наблюдательного совета Пермского университета Андрей Кузяев, врио главы Перми Дмитрий Самойлов, президент вуза Владимир Маланин, его ректор Игорь Макарихин.

Владимир Маланин заметил, что во время становления вуза Мешков проявил себя настоящим «дипломатом и пиарщиком» и провёл настоящую кампанию, для того чтобы университет появился именно в Перми. С тех пор, как заметил Андрей Кузяев, «только наука и образование дают нашему краю процветание».



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Председатель Наблюдательного совета ПГНИУ Андрей Кузяев и президент вуза Владимир Маланин сходятся во мнении: только наука и образование дают краю возможности для развития и процветания

О том, что Пермский классический университет сегодня является важным центром социального и экономического развития региона, говорил и губернатор Прикамья.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— Сегодня университет так интегрировался в жизнь края, что давно несёт на себе функции нашего общественного, гуманитарного центра, центра социального и экономического развития края. Вуз по праву занимает одно из ведущих мест в рейтинге

высших учебных заведений России по качеству образования, по профессорско-преподавательскому составу и по взаимодействию с зарубежными вузами. Только в течение последних трёх лет в рамках исследовательской деятельности университетом было получено более 100 патентов. Вы делаете то, что всегда на шаг опережает время. Вы всегда на острие нашей жизни.

Помимо скульптуры в главном корпусе университета в этот день также открыли памятную доску, посвящённую меценатам старейшего вуза на Ура-



ле. На стенде выделили основателей университета (их имена расположены на зелёных табличках), а крупнейших меценатов нашего времени отметили золотой вставкой.

Игорь Макарихин, ректор ПГНИУ:

— 100 лет назад они совершили чудо — основали Пермский университет. И с тех пор меценатство стало нашей доброй традицией. Мы прекрасно понимаем, что без благотворителей и партнёров университет вряд ли бы добился лидерских позиций в науке и инновациях.