



*Как единороссы  
и либерал-демократы  
подружились на выборах  
в Добрянке, и кто победит  
в Пермском районе*

► Стр. 10-11

**Новый  
компаньон**

20 АВГУСТА 2019 №27 (1021)

ПЕРМСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

NEWSKO.RU

ТЕНДЕНЦИИ

## Куда уходят деньги

*Почему закрывают Пермский мясокомбинат, а регион недополучает инвестиции в предприятия производства и переработки мяса*

МАРИЯ СЫРОПЯТОВА

До конца 2019 года ГК «Продо» намерена завершить перенос производства с площадки Пермского мясокомбината. Продукцию под пермским брендом теперь будут выпускать на Пермской птицефабрике, в Омске и Уфе. Своё решение руководство «Продо» объяснило тем, что перенос оборудования на другие площадки группы позволит снизить себестоимость продукции. Источники «Нового компаньона» говорят, что модернизация производства на мясокомбинате будто бы требовала больших инвестиций, к которым в группе «Продо» оказались не готовы. Эксперты полагают, что история с Пермским мясокомбинатом — не частный случай, а звоночек о том, что в отрасли складывается критическая ситуация. Вследствие динамичного роста производства мяса свинины и птицы падает рентабельность и возникают трудности со сбытом продукции. Кроме того, Прикамье проигрывает в борьбе за инвестиции другим регионам, в которых предусмотрено больше мер поддержки сельского хозяйства.

► Стр. 8-9

ФОТО ИЛЬЯ РАДЧЕНКО



Во время визита в Пермь руководство ГК «Продо» подтвердило информацию о сокращении 90 сотрудников мясокомбината. 30 вакансий для них будет предоставлено на Пермской птицефабрике — площадке, которую группа компаний планирует развивать

### Сложное меню

*Городские власти отложили рассмотрение вопроса о повышении стоимости проезда в общественном транспорте*

Стр. 2

### Прорыв для города

*В Перми началась реконструкция улицы Строителей, только на первый этап которой уйдёт более 1 млрд рублей*

Стр. 3

### «Мы бы умерли, если бы наш мозг работал на 10%»

*Развеем мифы и подтверждаем факты о работе головного мозга вместе с популяризатором нейронауки Асей Казанцевой*

Стр. 4-5

### Займи себя сам

*Кому будет выгоден налог на профессиональный доход, а кому нет*

Стр. 6-7

### Снова в парламент

*Депутаты краевого Законодательного собрания открывают новый политический сезон*

Стр. 12-13

### Сокровища — задаром для всех

*В Пермской художественной галерее открывается выставка «Сокровища музеев России»*

Стр. 14

### Пермское кинопутешествие

*В Пермском крае впервые пройдёт единая «Ночь кино»*

Стр. 15

### Ели-ели

*На «Заводе Шпагина» прошёл гастрономический фестиваль*

Стр. 16

## АКЦЕНТЫ

ТРАНСПОРТ

## Сложное меню

Городские власти отложили рассмотрение вопроса о повышении стоимости проезда в общественном транспорте

ДМИТРИЙ ЕНЦОВ

Реформа общественного транспорта в Перми остаётся одной из самых актуальных тем. На минувшей неделе глава города Дмитрий Самойлов отозвал из гордумы проект тарифного меню, который предусматривал повышение стоимости проезда. Но это не значит, что городские власти отказались от своей идеи — скорее всего, новые тарифы всё же будут утверждены до конца этого года. А пока городские чиновники продолжают встречи с жителями, на одной из которых рассказали, что планируют вернуть проездные. Стоимость транспортной карты на год будет составлять 20 тыс. руб.

Главной новостью Перми на прошлой неделе стало крупное ДТП с участием автобусного маршрута №53 (обслуживает ООО «Дизель»). Автобус, в котором находились 59 пассажиров, на полной скорости врезался в бетонную стену около остановки «Лесозавод». Итог печальный — 32 человека пострадали, одна женщина погибла. Несмотря на то что глава Перми Дмитрий Самойлов поручил временно отстранить перевозчика от всех маршрутов, происшествие вновь показало: в общественном транспорте надо что-то менять (по предварительной информации, именно технические проблемы привели к ДТП), как минимум обновлять парк и делать его более безопасным.

На этом невесёлом фоне продолжают политические баталии по поводу нового тарифного меню — фактически речь идёт о повышении стоимости проезда. Участники рынка говорят, что это необходимая мера, потому что только с помощью этих средств можно будет улучшить техническое состояние автобусного парка, а значит, минимизировать количество ДТП.

Однако 14 августа стало известно, что глава Перми отозвал из гордумы проект решения по тарифному меню, хотя его обсуждение планировалось на «планёрке» 27 августа. Тем не менее на заседании рассмотрят методику расчёта тарифа на проезд в общественном транспорте и виды проездных документов, а в дальнейшем — проект тарифного меню с расчётами стоимости поездки. Скорее всего, новое тарифное меню будет утверждено в декабре.

Согласно проекту, стоимость проезда должна была измениться с 1 января 2020 года. Так, одна поездка за наличный расчёт обошлась бы пассажиру в 28 руб., за безналичный — в 24 руб., провоз одного места багажа — в 14 руб. О необходимости изменения тарифа неоднократно говорили как представители администрации, так и сами перевозчики, которые сетуют на низкую рентабельность перевозок при тарифе 20 руб. за поездку. На одной из последних встреч с перевозчиками начальник департамента дорог и транспорта Анатолий Путин сообщил о том, что есть риск прекращения обслуживания шести городских автобусных маршрутов: №8, 15, 20, 64, 65 и 80.

Тем временем чиновники городской администрации продолжают встречи с жителями, на которых рассказывают о планируемых нововведениях. «Сегодня у нас вообще нет тарифного меню, все платят по одному возможному тарифу. Во многих развитых городах жителям предлагаются разные варианты оплаты с одним принципом: чем больше поездок покупаешь, тем дешевле обходится одна. Жители смогут сами выбирать подходящий тарифный план», — заявила на одной из встреч с председателями ТОС заместитель главы администрации Людмила Гаджиева.

Идеология тарифного меню в том, что оно будет дифференцированным, то есть стоимость поездки будет зависеть от потребности пассажиров и частоты пользования общественным транспортом.

Наиболее любопытен раздел, касающийся возвращения проездных для



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

нелюбимых (проездные были отменены в 2014 году). От прежних проездных они отличаются тем, что пассажир уже не будет показывать документ кондуктору, у него появится транспортная карта. То есть пассажиру придётся заранее пополнять проездной так же, как и банковские карты, а с помощью кондуктора или валидатора, установленного в салоне автобуса, с проездного будут сниматься средства за проезд.

Планируется внедрение пяти видов проездных (при этом льготные пенсионные, школьные и студенческие проездные останутся): на 60 поездок, на сутки, месяц, квартал и год. Чем дольше срок действия документа, тем дешевле будет обходиться одна поездка.

Путин и Гаджиева показали примерные расчёты стоимости таких проездных (исходя из базового тарифа 28 руб.). Кроме того, расчёт делался исходя из того, что в среднем житель Перми в месяц совершает 60 поездок в общественном транспорте.

В частности, проездной на 60 поездок обойдётся на 20% дешевле, чем если бы пассажир каждую поездку оплачивал отдельно. Стоимость такого проездного будет составлять 1344 руб. Остальные проездные будут безлимитными. Суточный проездной предполагает скидку 15% и обойдётся в 119 руб. Проездной на месяц — в 2121 руб. (скидка 25%), на квартал — 5684 руб. (скидка 33%), годовой — 20 362 руб. (скидка 40%). При этом проездные (сама карточка) будут стоить 50 руб. и продаваться предварительно в 150 точках города. Как минимум это отделения почты, «Почтотанка» и МФЦ, но, по сло-

вам Анатолия Путина, ведутся переговоры и с сетевыми продуктовыми магазинами. Отметим, что разовый проезд в Москве стоит 35 руб., но при этом квартальный проездной обойдётся в 5430 руб., а годовой — в 19,5 тыс. руб. То есть цены чуть ниже предполагаемых в Перми.

Пополнять проездной можно будет через банкоматы, в отделениях банков, через электронный кошелек или в личном кабинете на специально запущенном интернет-сайте. Действовать проездные будут со дня покупки, а не с первого числа каждого месяца. Но эта система предполагает отмену бесплатной передачи для обладателей разовых билетов.

«Информационная система не запоминает пассажира, если он оплатил проезд наличными или с помощью банковской карты. А по проездным она запоминает, поэтому бесплатные передачи в течение 40 и 60 минут останутся только для обладателей всех видов проездных», — пояснила Людмила Гаджиева. При этом выступающие неоднократно говорили, что представленные цифры — не окончательные. Представители администрации допустили вероятность того, что в итоге базовый тариф может составить 24 или 26 руб. «Но проезда за 20 руб. не останется точно», — отметила Гаджиева.

«Естественно, исходя из итогового базового тарифа изменятся и расчёты на все транспортные карты», — добавил Анатолий Путин. Кроме того, начальник департамента напомнил, что в идеале к 2021–2022 годам в транспорте не останется кондукторов и все расчёты нужно будет делать через валидаторы.

## Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам

# КО

№27 (1021), 20 АВГУСТА 2019 г.

Учредитель и издатель:  
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»,  
ИНН 5902144881

Генеральный директор  
Овсов Д. В.  
odv@idk.perm.ru

Главный редактор  
Уольцева Ю. И.  
uji@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

16+

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь,  
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:  
614000, г. Пермь,  
ул. Монастырская, 15

Телефоны:  
8 (342) 210-40-23  
210-40-25  
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.  
Интернет-адрес:  
www.newsko.ru

### Реклама в газете

Телефоны/факс:  
8 (342) 210-40-25  
210-40-23

Электронная почта  
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным материалам, стоимости рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Адрес типографии:  
Пермский филиал ООО «Типография НомПресс-Москва»  
614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 15

Печать офсетная. Объем 2,0 п. л.

Тираж 4000 экз.  
Заказ №135

## АКЦЕНТЫ

ДОРОГИ

## Прорыв для города

*В Перми началась реконструкция улицы Строителей, только на первый этап которой уйдёт более 1 млрд рублей*

ДМИТРИЙ ЕНЦОВ

Губернатор Максим Решетников вместе с членами краевого правительства и КГБУ «Управление автомобильных дорог и транспорта» на прошлой неделе проинспектировал начало работ на первом этапе реконструкции ул. Строителей — одного из самых амбициозных дорожных проектов края последнего десятилетия. Несмотря на выход техники на объект, проверяющие сразу выявили ряд проблем, которые могут сдвинуть установленные сроки сдачи первого этапа.

## Недешёвые амбиции

Реконструкция ул. Строителей — один из ключевых дорожных, а также социально-стратегических проектов нынешней краевой администрации. В случае удачного воплощения эта довольно среднестатистическая пермская улица превратится в одну из главных городских магистралей, которая соединит Красавинский мост с ул. Стахановской. Целей у проекта несколько: распределить транспортный поток в городе, разгрузить другие магистрали, особенно Коммунальный мост, который несёт на себе основную транспортную нагрузку правобережной части города, а также загрузить Красавинский мост, который сегодня «недобирает» транспортную нагрузку и работает вполночь своих возможностей.

Логика понятна: автомобилисты Краснокамска, Закамска, а также транзитный транспорт должны прежде всего проезжать именно через Красавинский мост, не создавая временами катастрофические заторы в микрорайонах Железнодорожном, Комсомольском, Акуловском и Пролетарском. На какое-то время обновлённая ул. Строителей должна заменить собой недостающий городу третий автомобильный мост.

Более того, магистраль призвана стать артерией, которая соединит с другими частями города район ДКЖ, который по другому амбициозному проекту должен фактически стать деловой частью города с небоскрёбами «Пермьсити», гостиницами, торговыми центрами и современной жилой застройкой.

Поэтому понятно желание властей лично контролировать столь значимый проект. 15 августа Максим Решетников посетил стройку, работы на которой начались в июле, приведя с собой целый десант из краевого правительства.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ

Первый этап реконструкции ул. Строителей начался в июле этого года и должен быть завершён в ноябре 2020 года

Первый этап получил название «Переход ул. Строителей — площадь Гайдара». Длина участка — 1,57 км. Штаб управления работами находится примерно на перекрёстке улиц Желязова и Трамвайной.

Этот участок, для простоты понимания, тянется от «Красного Октября» до маргаритового завода (немного не доезжая до трамвайного тоннеля под железнодорожными путями). Судя по расчищенной территории, ширина дороги по сравнению с ныне существующей увеличится минимум в четыре раза. Но, как и в любом амбициозном

блеме есть всегда. Вопрос не в том, чтобы их не было, а в том, готовы ли люди их решать. Мы приобретаем опыт. Ожидаются пермские строители — они занимают этим проектом», — заявил Максим Решетников.

По словам губернатора, задача на следующий год — проектирование четвёртого этапа реконструкции, от площади Гайдара до ул. Стахановской. Там нужно предусмотреть пересечение с шоссе Космонавтов, ул. Карпинского и выйти на ул. Стахановскую. Всё это, безусловно, также влетит в копеечку, но, как отметил Максим Решетников, без этого

конструкций. Трудности связаны с тем, что работы ведутся в непосредственной близости от трамвайного депо.

«Этот и многие другие вопросы существенно осложняют реализацию проекта и могут сдвинуть сроки его завершения. Стоимость перестройки сетей коммуникаций в отдельных проектах достигает 50% от стоимости строительства всей дороги», — пояснил Сергей Сабуров.

Губернатор поручил следить за объектом в еженедельном режиме.

Подрядчиком выступает ООО «Строительно-коммерческая фирма «АТМ». Его руководитель Айк Аветисян рассказал, что участок, на котором сейчас идут работы, будет четырёхполосным (по две полосы в каждую сторону), с обеих сторон появятся тротуары и велодорожки, ливнёвки, коллектор, карманы для общественного транспорта. Кроме того, полностью будут заменены трамвайные пути, а для удобства заезда в микрорайон Парковый предусмотрен технологический проезд с поворотами к жилой застройке.

«Ширина магистрали будет достигать 46,5 м, куда войдут «бесшумные» трамвайные пути, наружное освещение, встречные полосы будут разделены специальными конструкциями «Нью-Джерси», чтобы минимизировать вероятность ДТП. Между основной дорогой и технологическим проездом будет тротуар», — пояснил Айк Аветисян.

По его словам, подрядчик находится на объекте всего три недели, но полноценным строительно-монтажным работам мешают подземные коммуникации.

Отметим, что по договору с подрядчиком 888,1 млн руб. будут потрачены на непосредственное строительство автодороги, ещё 337,5 млн руб. — на обустройство новых трамвайных путей и строительство тяговой подстанции.

**«Участок, на котором сейчас идут работы, будет четырёхполосным (по две полосы в каждую сторону), с обеих сторон появятся тротуары и велодорожки, ливнёвки, коллектор, карманы для общественного транспорта»**

проекте, уже определены ряд сложностей, хотя установленная дата окончания работ на этом этапе — 30 ноября 2020 года.

«Этот проект лишь часть большой программы дорожного строительства, реализуемой в крае. Проект непростой, есть определённые сложности. Чтобы снизить риски, мы параллельно ведём переговоры с РЖД о строительстве под железной дорогой путепровода, который позволит вывести поток машин на ул. Дзержинского, и одновременно продумываем второй и третий этапы проекта, которые позволят вывести поток транспорта на ул. Локомотивную. Задумка очень масштабная, стоимость только этого этапа — 1,2 млрд руб. Про-

невозможно говорить о качественном прорыве Перми во всех смыслах.

## Попали в сети

Руководитель КГБУ «Управление автомобильных дорог и транспорта» Пермского края Сергей Сабуров отметил следующие сложности: подрядчик обнаружил под землёй целый комплекс коммуникаций (10 км сетей электро- и водоснабжения), которые необходимо убрать, не создав при этом проблем сетевым организациям и жителям города.

Кроме того, пока не решён вопрос демонтажа существующих металло-

МИФ VS ФАКТ

# «Мы бы умерли, если бы наш мозг работал на 10%»

Развееваем мифы и подтверждаем факты о работе головного мозга вместе с популяризатором нейронауки Асей Казанцевой

РИНАТА ХАЙДАРОВА

## 1. Мозг может работать только на 10%.

Этот миф происходит из предисловия к книге Дейла Карнеги «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей». Произошла длинная цепочка искажений, как в игре в испорченный телефон. Всё началось с ребёнка-вундеркинда, который говорил, что остальные люди используют возможности своего мозга не полностью. Его слова пересказывал психолог, изучавший этого ребёнка. Слова психолога, в свою очередь, пересказывал автор предисловия книги. Его слова пересказывает широкая общественность. Постепенно размытое «не полностью» превратилось в отчётливые «десять процентов», а высказанное вскользь замечание — в якобы признанный научный факт. Думаю, если бы ребёнок мог предположить, куда всё это заведёт, он бы промолчал!

Наверное, люди склонны верить в миф о десяти процентах ещё и потому, что им кажется, что именно это они наблюдают на томографических снимках. На них красным или оранжевым цветом подсвечены те участки, которые в данный момент работают наиболее активно. Вероятно, у людей, далёких от нейробиологии, складывается впечатление, что остальной мозг не работает вообще. Но надо понимать, что томографический снимок — это вообще не фотография, это результат компьютерной обработки данных, и в нём просто подкрашиваются ярче те области мозга, кровоснабжение которых в данный момент достоверно повышено. Но все остальные зоны мозга в этот момент тоже работают, конечно. Если бы они не работали, мы бы умерли.

## 2. Стресс губит нервные клетки, которые, в свою очередь, не восстанавливаются.

Стресс действительно очень вреден для организма. Если он сильный, неконтролируемый, длительный, то он может привести к нарушению работы самых разных систем: и нервной, и иммунной, и эндокринной. Скорее всего, гибель нервных клеток в результате стресса тоже происходит.

Что касается нервных клеток, то, скорее всего, они всё-таки восстанавливаются. В экспериментах на животных, например на мышках, мы точно видим, что да. В случае с человеком труднее ставить эксперименты, чтобы это проверить, и идёт научная дискуссия: некоторые исследователи считают, что накопленных косвенных данных достаточно, чтобы быть уверенными, что новые нейроны появляются. Другие говорят, что у детей, наверное, да, а вот у взрослых вряд ли. Однако точно известно: у людей в любом возрасте активно образуются новые синапсы, то есть связи между нейронами. Это, в принципе, основа обучения и долговременной памяти.

## 3. От прослушивания современной попсы или рэпа мозг может «расплавиться», а от классической инструментальной музыки стать острее.

Прежде всего, я бы не стала уравнивать попсу и рэп. Современный рэп — это быстро развивающееся и важное культурное направление. Если прислушаться к текстам, то можно заметить, что у рэперов большой словарный запас, и их тексты бывают довольно сложными с художественной точки зрения. Вполне можно предположить, что рэп, как и классика, даёт мозгу полезную нагрузку. Попса, конечно, в меньшей степени.

Но в любом случае благотворное воздействие музыки на мозг очень сильно преувеличено в массовом сознании. Миф об «эффекте Моцарта» — о том, что люди становятся умнее после прослушивания классики, — происходит от единственного исследования 1993 года, в котором 12 студентов лучше справлялись с заданиями на пространственное мышление в течение 10 минут после прослушивания классической музыки. Впоследствии учёные проводили множество подобных экспериментов и пришли к выводу, что совершенно неважно, что слушают испытуемые — любую музыку или вообще аудиокнигу, просто они чуть лучше справляются с заданиями, если не сидели перед этим 15 минут в тишине, как контрольная группа, и поэтому меньше заскучали.

Скорее полезно, чтобы человек сам занимался музыкой, учился играть на каком-нибудь музыкальном инструменте. По крайней мере, известно, что от



ФОТО АЛЕНА УЖЕГОВА

формы семейных отношений. Но если биология нас к чему-то и предрасполагает, то, скорее всего, к серийной моногамии. Для людей обоих полов очень характерна романтическая влюблённость, антропологи наблюдают её практически во всех изученных сообществах. Даже там, где полигамия социально одобряема, большинство людей всё равно склоняются к образованию моногамных пар.

А если жён много, то они часто ревнуют друг к другу, несмотря на то что им вроде бы с детства объясняли, что семья с несколькими жёнами — это норма. В то же время острая влюблённость с гормональной поддержкой продолжается несколько лет, и есть статистика, что больше всего разводов происходит на четвёртом году отношений. Получается, люди склон-

## 5. Антидепрессанты вызывают зависимость, как наркотик.

Они не вызывают зависимость. Но, действительно, процесс отмены антидепрессантов — сложное занятие, которое следует проводить под контролем врача. Важно понимать, что антидепрессанты назначают не от хорошей жизни. Депрессия смертельно опасна, она резко повышает вероятность самоубийства. Если попытаться отменить антидепрессанты раньше времени, состояние человека может дополнительно ухудшиться.

При депрессии у людей искажаются представления о реальности, они не могут воспринимать её адекватно. Вот если вам повредит колбочки в сетчатке глаза, вы не сможете видеть мир разноцветным. Человек в депрессии точно так же физически не способен замечать позитивную сторону событий, он склонен обращать внимание только на плохое и живёт в ужасном мире. Антидепрессанты могут скорректировать нарушенное равновесие и вернуть человеку ясность восприятия, но это очень небыстрый процесс: их принимают неделями, месяцами, а иногда и годами. Отменять их нужно под контролем психиатра, очень осторожно и постепенно. Но дело тут не в том, что антидепрессанты опасны сами по себе — опасна депрессия, из-за которой пришлось их принимать, и становится хуже при резкой или преждевременной отмене антидепрессантов именно из-за неё.

## 6. Низкий IQ у ребёнка не предсказывает его низкий успех в будущем.

Корреляция между интеллектом и успехом в жизни есть, но не абсолютная. Если мы возьмём 10 тыс. людей, то да, мы увидим, что более умные в среднем построили более интересную карьеру и их труд лучше оплачивается. Но если взять любого отдельного гражданина, то совершенно не обязательно это окажется правдой именно для него.

Кроме интеллекта на профессиональный успех влияет огромное количество

## Благотворное воздействие музыки на мозг очень сильно преувеличено в массовом сознании

этого увеличивается мозолистое тело — перемычка, соединяющая правое и левое полушария, и развивается ряд других областей мозга, как от любого сложного обучения. Статистика показывает, что дети, занимающиеся музыкой, в среднем лучше учатся в школе, хотя, скорее всего, просто потому, что музыка, в принципе, обычно занимают дети из более благополучных семей.

## 4. Женщины предрасположены к формированию моногамных связей, а мужчины — полигамных. Именно поэтому вторые чаще изменяют.

Закономерный вопрос: если женщины стремятся к моногамии, то с кем же им изменяют мужчины? Получается, только друг с другом?

На самом деле человек — сложное существо с развитым мозгом, и в разных обществах могут практиковаться разные

ны образовывать пару примерно на тот срок, который нужен, чтобы родить ребёнка и подрастить его хотя бы до того момента, когда он способен сам как-то передвигаться и есть обычную еду, то есть требует уже чуть меньше заботы родителей.

У многих млекопитающих самцу эволюционно выгодно оплодотворить как можно больше самок, это повышает его репродуктивный успех. Но у людей всё сложнее, потому что у нас очень долгое детство. Из-за этого оказывается, что вероятность выжить гораздо выше у тех детей, о которых заботится не только мать, но и отец, который приносит им еду. Это показано в исследованиях племён охотников и собирателей: намного больше детей выживают у отцов, готовых формировать устойчивые отношения с матерью своих детей и участвовать в их выращивании. Так что эволюционно выгодной оказывается именно любовь.

## ОБЩЕСТВО

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

факторов. Важна усидчивость, добросовестность. Для многих профессий полезно быть экстравертом, обаятельным и общительным. Где-то нужны творческие способности, где-то хорошее пространственное мышление. И в целом важно понимать, что практически любой труд в современном мире — это коллективная история, и коллеги часто компенсируют слабые стороны друг друга. Человек с низким IQ вполне может построить осмысленную карьеру даже в науке, просто благодаря тому, что это коллективная деятельность. Скажем, продумывать план экспериментов будут его коллеги, а он будет толковым исполнителем, который точно и аккуратно капает реактивы в пробирки. Это вообще-то тоже важно.

### 7. Мозг перегревается, поэтому человек начинает зевать.

Такая гипотеза существует и косвенно подтверждается тем, что люди и животные чаще начинают зевать в жарких помещениях. Но, если честно, не уверена, что это вот прямо научный мейнстрим, общепринятая точка зрения. Не очень понятно, каким образом один интенсивный вдох может повлиять на температуру крови, она вообще довольно жёстко регулируется.

Интереснее, на мой взгляд, группа объяснений, связанных с зеркальными нейронами. Это клетки, которые активируются в двух случаях: когда мы сами совершаем какое-то действие или когда другие люди совершают такое же действие. Известно, что зевота заразна. Дальше можно обсуждать, почему так получилось. Возможно, это помогает людям в сообществе жить более или менее в едином графике и не мешать друг другу спать. Допустим, один ребенок в семье начинает зевать, другие вслед за ним, и все дети, таким образом, быстрее засыпают, а их мама может немного передохнуть.

### 8. Память способна стирать воспоминания о механических действиях.

Люди прекрасно умеют стирать воспоминания. Вся современная нейробиология хорошо описывается англоязычной поговоркой «Use it or lose it» («Используй или потеряешь»). Укрепляются те нейронные сети, по которым мы чаще всего гоняем электрические импульсы. Если мы этого не делаем, то постепенно связи между нейронами ослабевают, а это и есть забывание информации.

В последнее время активно исследуются способы ускорять процесс забывания с помощью фармакологических воздействий. Это помогает лечить фобии или посттравматическое стрессовое расстройство. Есть таблетки, которые нарушают проведение импульсов между нейронами в некоторых частях мозга. Если выпить такое лекарство и одновременно активировать воспоминание о страшном событии, то оно перезапишется с нарушениями, станет слабее. Пока что это экспериментальные методики, но, скорее всего, через несколько лет они начнут активно применяться в терапии.

### 9. В мире есть хотя бы один человек, строение нейронных сетей которого в точности повторяет строение мозга другого человека.

Наверняка нет. Это просто математически не получается. В мире всего 7,5 млрд человек, и у каждого из них 86 млрд нейронов. Каждый нейрон способен формировать около 10 тыс. синапсов с другими нейронами. На этот процесс влияют гены, влияет индивидуальный опыт, влияют

и просто случайные процессы. Думаю, что, даже если взять двух однояйцевых близнецов и растить их в совершенно одинаковых условиях, всё равно невозможно обеспечить им абсолютно идентичное развитие мозга.

Может быть, если бы был миллиард планет, на каждой из которых жили бы сто миллиардов людей, у кого-то из них случайные совпадения в микроархитектуре нейронных сетей и оказались бы очень большими. Да и то вряд ли, нужно ещё больше планет и людей, я и названий чисел таких не знаю.

### 10. Чрезмерный дневной сон — это ранний признак болезни Альцгеймера.

Сонливость в течение дня и вообще резко увеличившаяся потребность во сне — это действительно не очень благоприятный признак. Вполне возможно, что это связано с нездоровьем, но совершенно не обязательно сразу прямо с Альцгеймером. Сон очень важен для организма, и одна из его функций — ремонтная. И потребность во сне действительно увеличивается, когда человек заболевает практически чем угодно. Из множества возможных объяснений болезни Альцгеймера — далеко не самое вероятное. Но, действительно, если человек раньше нормально высыпался ночами, а потом перестал и внезапно начал вырубаться днём, то ему имеет смысл посоветоваться с врачами и попытаться понять, что могло нарушиться в организме.

### 11. У человека нет души.

Одной из функций религии долгое время было объяснение мироустройства. Но постепенно, начиная с эпохи Просвещения, наука шаг за шагом отбирает у религии эту роль. Сначала Бог создал небо и землю, а потом понял по теории Большого взрыва. Предполагалось, что Бог создал разных зверей, но потом пришёл Дарвин и рассказал про естественный отбор. Сейчас похожая история происходит в нейробиологии. Раньше религия помогала отвечать на вопросы о том, почему человек сложнее, чем животные, почему он способен говорить, почему у него такая отличная интеллектуальная деятельность. Нейробиология постепенно разбирается почему.

В принципе, нейробиология говорит нам, что мозг материален. То есть в основе всех наших мыслей, эмоций, решений лежит работа конкретных нейронных контуров, и они полностью объясняют работу даже самых сложных психических функций. Кроме того, можно наблюдать постепенное последовательное усложнение этих нейронных ансамблей в ходе эволюции. Различия в сложности психической организации человека и шимпанзе — скорее количественное, чем качественное.

Сегодня нейробиология интенсивно изучает, каким образом работа конкретных нейронных ансамблей порождает речь, сновидения, внимание, принятие решений. В ряде случаев она уже может воздействовать на сложные процессы в мозге. Например, в 2017 году научились стимулировать гиппокамп (отдел мозга, связанный с обучением и памятью) у обезьян таким образом, чтобы усилить им кратковременную память, а совсем недавно попробовали сделать то же самое с людьми, и тоже вроде бы получается.

Скорее всего, биология вообще и нейробиология в частности станут главной наукой XXI века, так же как физика была главной наукой в XX столетии. Она уже сегодня позволяет делать совершенно потрясающие вещи.

## Теодор Курентзис готов руководить Дягилевским фестивалем, но ставит особые условия

Директор Пермского театра оперы и балета Андрей Борисов на минувшей неделе вернулся из Зальцбурга, где у него состоялись переговоры с Теодором Курентзисом по поводу художественного руководства Дягилевским фестивалем в Перми в 2020 году. По информации «Нового компаньона», с обсуждением суммы контракта проблем не было: Курентзис просит зарплату в 300 тыс. руб. в месяц, и эти деньги в бюджете театра есть.

По словам Борисова, удалось договориться и о порядке выплаты: дирижёр согласился получать вознаграждение не ежемесячно, а после окончания фестиваля и оформления акта выполненных работ. Концерты и другие фестивальные события, в которых Курентзис будет участвовать лично, будут оплачиваться дополнительно.

Директор театра говорит, что Теодор полон энтузиазма, горит идеями, активно ведёт переговоры с потенциальными участниками фестиваля и мечтает о приезде в Пермь.

Тем не менее есть и нерешённые вопросы. Курентзис настаивает, чтобы его работодателем был не театр, а власти региона, и договор хочет подписывать не с Борисовым, а с губернатором или хотя бы с министром культуры. По словам Борисова, это требование вызвано тем, что потенциальный худрук фестиваля хочет получить возможность обсуждать со своими работодателями темы, не входящие в компетенцию директора театра, в первую очередь — ситуацию с ДК им. Солдатова.

Курентзис хочет, чтобы на время подготовки и проведения фестиваля Дворец культуры стал резиденцией оркестра и хора MusicAeterna, штабом фестиваля и личным рабочим местом Курентзиса. Кроме того, он планирует проводить в ДК не только концерты, но и театральные показы, а для этого необходима реконструкция оркестровой ямы.

В Министерстве культуры Пермского края считают условие Курентзиса по заключению договора непосредственно с представителями регионального правительства трудновыполнимым. По словам источника, Дягилевский фестиваль включён в госзадание театра, его финансирование, в том числе гонорар руководителя, входит в бюджет театра. Если же выводить контракт худрука фестиваля из общего госзадания и подчинять его непосредственно минкульту, необходимо провести конкурсные процедуры согласно федеральному закону №44 и отдать контракт тому претенденту, который предложит меньшую сумму контракта.

Разрешить эту коллизию крайне сложно, но, поскольку обе стороны намерены достичь договорённости, компромисс, скорее всего, будет найден.

Проект договора, который Борисов представил Курентзису, очень объёмный и учитывает массу позиций. Так, художественный руководитель фестиваля должен будет представить его программу на 2020 год не позднее 1 декабря 2019 года. Борисов рассчитывает, что программа будет свёрстана уже осенью.

Уже известно, что опера Моцарта «Волшебная флейта» в постановке Ромео Кастеллуччи, которая планировалась в качестве спектакля открытия, скорее всего, не будет показана на фестивале. Как пояснил Андрей Борисов, речь шла не об оригинальной постановке, а о франшизе — покупке спектакля «под ключ», однократный показ которого обойдётся примерно в 80 млн руб., тогда как весь бюджет фестиваля — около 90 млн руб. По словам директора театра, точка в переговорах с правообладателем ещё не поставлена; возможно, удастся договориться об изготовлении костюмов, декораций и реквизита в Перми, вместо того чтобы доставлять всё это на 15 фурах из Европы. Если же договорённости не будет, то не будет и спектакля. Андрей Борисов сообщил, что Теодор Курентзис понимает разумность этого решения и уже продумывает альтернативный вариант открытия фестиваля.

Как считает Андрей Борисов, до Дягилевского фестиваля пермякам вряд ли удастся увидеть Теодора Курентзиса и услышать его выступления: плотный гастрольный график дирижёра не оставляет места для поездки в Пермь.

XIV Международный Дягилевский фестиваль состоится во второй половине июня 2020 года.

ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ



## КОНЪЮНКТУРА

ПЕРСПЕКТИВЫ

# Займи себя сам

## Кому будет выгоден налог на профессиональный доход, а кому нет

Полина Путякова

Краевые власти неоднократно заявляли, что заинтересованы во введении на территории Прикамья налога на профессиональный доход, который поможет вывести бизнес из тени. Налоговые эксперты отмечают, что у такого эксперимента есть и плюсы, и минусы. С одной стороны, самозанятые смогут работать легально и не бояться штрафов и проверок, с другой стороны — они потеряют в доходах. Кроме того, на профессиональный налог могут перейти индивидуальные предприниматели, а также не исключено, что договором с самозанятыми будут подменяться трудовые отношения, что снизит налог и снимет с компании обязанность платить страховые взносы.

### Зачем платить, если можно не платить

Эксперимент по применению налога на профессиональный доход в этом году проводится в четырёх регионах (Татарстан, Москва, Московская и Калужская области). По его итогам будет принято решение о распространении практики и на другие субъекты Федерации. В Министерстве экономического развития и инвестиций Пермского края сообщили, что регион заинтересован во введении данного налогового режима. Об этом заявлял и губернатор Максим Решетников во время визита министра финансов РФ Антона Силуанова в Пермь в июле.

Налог на профдоход представляет собой максимально льготный режим налогообложения со ставкой 4% от дохода при продаже физлицу и 6% — юрлицу. При этом не требуется ведение бухучёта, уплата взносов в Пенсионный фонд и Фонд социального страхования. Уплата налога происходит через приложение в смартфоне, без посещения налоговой инспекции. Используя этот налоговый режим могут те, кто работает без работодателя и без наёмных работников, сам обеспечивает себя заказами. Типичные примеры — выпечка и вязание на заказ, фрилансеры в разных сферах, владельцы квартир, сдаваемых в аренду, и т. д.

«По разным оценкам, число теневых бизнесменов, самозанятых, по стране составляет сейчас 15–18 млн человек. А число физических лиц, подающих в налоговые органы уведомления о деятельности по оказанию услуг физическим лицам для личных, домашних и иных подобных нужд, — всего 3914 по состоянию на 1 июля. Правда, это информация только о тех физлицах, которые оказывают услуги в сферах репетиторства, ухода за больными и присмотра за детьми, уборки жилых помещений. Статистики о тех, кто оказывает услуги юридическим лицам, занимается другими видами деятельности, просто нет», — говорит руководитель компании «Налоговая консультация», член палаты налоговых консультантов России Ольга Меркушева.

Естественно, что максимально простой режим налогообложения вводится в первую очередь с целью вывода из

тени оставшихся самозанятых и пополнения бюджета. Сейчас у самозанятых существует два варианта уплаты налогов: подача декларации по форме 3-НДФЛ с указанием доходов, полученных от своей деятельности, либо регистрация в качестве индивидуального предпринимателя. В первом случае нужно будет заплатить 13% с доходов, во втором — 6% от доходов или 15% по схеме «доходы минус расходы», а также все страховые взносы в социальные фонды. Второй вариант экономически нецелесообразен из-за высокого размера платежей, прежде всего страховых взносов. «Однако я считаю, что почти все, кто не зарегистрирован в качестве ИП, налоги не платят. Этому способствует сложившаяся практика и отсутствие массовых примеров наложения санкций: какой смысл платить, если можно этого не делать?», — говорит партнёр ООО «Альтера-Аудит» Алексей Степанов.

По оценкам экспертов, налоговая проверка в этой сфере сейчас маловероятна. Алексей Степанов отмечает, что проверка проводится тогда, когда налоговыми органами фиксируются значительные расходы физлица, не подтверждённые легальными доходами. Чаще всего это может произойти в случае крупных

### По аналогии с фирмами-однодневками теперь могут появиться самозанятые, через которых будет происходить обналичивание средств

покупок, требующих госрегистрации, — недвижимости или машины, в этом случае информация передаётся государственными ведомствами в налоговую службу. Второй вариант — проверка на основании поданного в налоговую службу заявления о факте осуществления предпринимательской деятельности. Такие заявления могут поступить от конкурента, недовольного клиента и т. д. Ещё один орган, полав в поле зрения которого можно «нарваться» на проверку, — Росфинмониторинг, добавляет Ольга Меркушева. Если через личный счёт физического лица систематически проходят крупные суммы, то это, безусловно, заинтересует ведомство, а затем и налоговые органы.

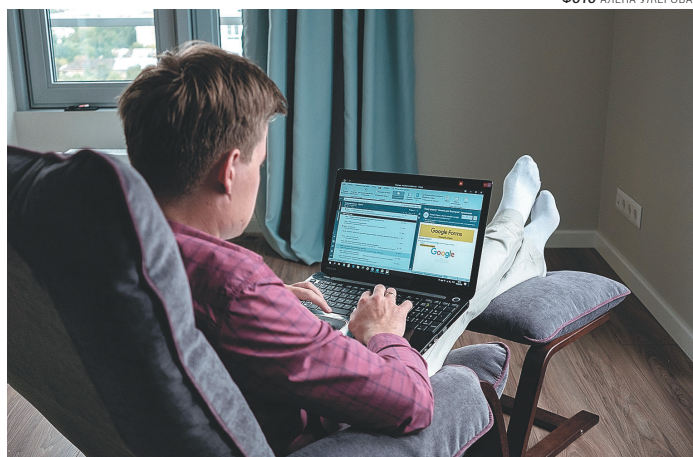


ФОТО АЛЕНА УНЕГОВА

«Бытует мнение, что банки будут передавать в налоговую службу информацию о переводах физических лиц. Однако банки не наделены таким правом и не берут на себя инициативу по отслеживанию самозанятых граждан. Предоставление подобной информации возможно только по официальному запросу налоговой инспекции в отношении конкретного гражданина, по которому уже проводится налоговая проверка», — уточняет налоговый эксперт, директор консалтинговой компании «Финансовый Налоговый Сервис» Дмитрий Роголев.

Эксперт констатирует, что на практике механизм действий налоговых органов в подобных ситуациях не отлажен. Во всех перечисленных случаях налоговая служба приглашает самозанятого для дачи пояснений. Второй вариант реагирования — проведение контрольной закупки, которая выявит факт продажи товара или услуг и получения прибыли. В-третьих, налоговая служба задействует

без наличия специального разрешения или лицензии в том случае, если они обязательны).

«Пока что проще работать, не думая о налоговой, а в случае проверки заплатить штраф и 13% от 5000 или 10 000 руб. — суммы одного или двух заказов», — рассуждает Ольга, которая подрабатывает швейей.

При этом уголовное дело по статье «Незаконное предпринимательство» может быть заведено только в случае получения особо крупного дохода либо нанесения крупного ущерба гражданам, организациям или государству. В случае с самозанятыми вероятность этого невелика.

### Плюсы и минусы для самозанятых

Реакция самозанятых на введение налога не будет однозначной. Арина вяжет на заказ, и она категорически против налога на профдоход. «На своей основной работе я достаточно перечисляю в казну государства, а эта деятельность — лично мои усилия и лично мой доход. Я сама еду на рынок покупать материал для работы, собственноручно произвожу изделия, плачу за интернет, где размещены мои работы и объявления... Почему я должна кому-то платить за это? Мне приходится вязать от нехватки средств. Если бы на основной работе я зарабатывала достаточно, я не стала бы этого делать. Это нелёгкий труд, а у меня травма позвоночника. Нас и так государство задушило всякими платежами: налогами, коммунальные платежи и прочее... Не от лёгкой жизни люди ищут всевозможные виды подработок», — говорит она.

Ирина, кондитер, считает, что введением льготного режима дело не ограничится. «Мне кажется, задумка в том, чтобы выманить из тени всех мелких производителей-кустарей «сладкими» налоговыми условиями, а потом навешать на них онлайн-кассы, обязательные взносы и повысить ставку налога», — уверена она.

ет мониторинг соцсетей. В любом случае для наложения каких-либо санкций налоговой службе необходимо доказать факт предпринимательской деятельности, то есть систематического — два раза или более — получения дохода.

Речь может идти об административной ответственности — штрафе, а также придётся заплатить налог по ставке 13% с выявленного и доказанного дохода. Штраф, как поясняет Ольга Меркушева, составляет от 500–2000 руб. в самом простом случае (предпринимательская деятельность без государственной регистрации в качестве юридического лица или индивидуального предпринимателя) до 2000–2500 руб. (предпринимательская деятельность

## КОНЪЮНКТУРА

ОТДЫХ

# «Хочется вернуться ещё не раз»

Гостевой комплекс «Аллюр» предлагает активный отдых вблизи мегаполиса

Когда заводишь в поисковую интернет-систему гостевой комплекс «Аллюр», начинают сыпаться благодарности: за удобный трафик, домашний уют, профессионализм сотрудников, отличную кухню, баню и бассейн под открытым небом, а также обширный спектр разнообразных развлечений для взрослых и детей.

ФОТО АРХИВ ИП КУРТЕЕВ Л. А.



**В**от несколько примеров: «У нас был семейный отдых, можно сказать, побывали в оазисе!», «Отдыхали после свадьбы большой компанией, получилось настоящее свадебное путешествие, понравилось абсолютно всё!», «Провели шикарные выходные в «Аллюре». Просто круто!», «Мы приехали из Москвы, всё супер, благодарим от всей души!»

«Аллюр» принимает посетителей с 2000 года. Гостевой комплекс находится в природной зоне, в тишине, в 49 км от мегаполиса Пермь. «Комплекс обслуживает в среднем 120 посетителей в месяц с проживанием и 200 экскурсантов», — говорит основатель семейного бизнеса Леонид Куртеев.

В 2014 году комплекс стал участником областного конкурса «Гостеприимный сельский дом», а в 2008 году — дипломантом Всероссийского конкурса «100 лучших товаров России» в номинации «Услуги».

«В «Аллюре» отличные условия для любого отдыха, в любое время. Мы можем обеспечить тихий семейный уют, провести конференцию или корпоративный семинар различного масштаба (с участием от 10 до 200 человек), организовать детский праздник с обилием развлечений, банкет и любое торжественное мероприятие. А организация свадеб стала, по сути, нашим брендом — мы это делаем профессионально с 2003 года», — рассказывает управляющая Мария Золотарева. «Аллюр» очень привлекает любителей активного отдыха. Здесь есть про-

кат лошадей (как для верховой езды, так и в экипажах). Поездки сопровождают инструкторы. Экстремалам предлагают подняться в небо на 2 тыс. метров на парплане (самолёте или автожире) и оглядеть окрестности с высоты птичьего полёта. Желающие могут посетить мастер-класс в арбалетном и пневматическом тирах.

Детям придётся по душе экскурсия в парк африканских страусов, где они могут наблюдать процесс кормления этих экзотических птиц. Они также могут поиграть в пейнтбол или лазертаг. Есть детская площадка и детский велодром.

Многие гости в своих отзывах делают акцент именно на вкусном меню, а ещё — на купании в бассейне под открытым небом после горячей бани. «Наш коллектив очень старается. Мы не идеальны, но стремимся к этому», — говорят сотрудники гостевого комплекса.

Суть привлекательности этого места отдыха, пожалуй, максимально чётко сформулировал один из гостей по имени Андрей: «Побывал в этом гостевом комплексе и теперь буду рекомендовать его всем своим друзьям! Это отличное место для отдыха вдали от городской суеты: чистые номера, ухоженная территория и доброжелательный персонал. Самое главное, конечно, персонал, потому что будь там 1000 раз красиво, но, если я чувствую холодное отношение к своему делу, я не возвращаюсь. А сюда хочется вернуться ещё не раз».

На правах рекламы

В то же время, по мнению директора консалтинговой компании «Бизнес-Помощник» Светланы Алексенко, налог имеет и свои плюсы: он позволяет самозанятым получать оплату от юридических лиц и ИП, которым нужно легально показывать свои расходы и делать перечисления за работу с расчётного счёта. «Именно это, на мой взгляд, станет конкурентным преимуществом самозанятого перед нелегальным фрилансером, — говорит эксперт. — По виду деятельности это будут разработчики сайтов, веб-дизайнеры, копирайтеры, программисты и фрилансеры по другим направлениям. Сюда же относятся слесари, ремонтники, электрики и т. п. Также это могут быть различные консультанты, коучи, эксперты, исполнители проектов, которые получают крупные, но нечастые заказы опять же от юрлиц».

Кроме того, налог может оказаться востребован в среде парикмахеров, мастеров маникюра и швей: клиенты всё чаще платят за работу с карты на карту, а практика блокировки банковских карт, на которые регулярно поступают денежные средства от различных платёльщиков, становится всё более распространённой. Светлана Алексенко не исключает интереса к данному режиму налогообложения со стороны пенсионеров-ИП, работающих в сфере услуг, однако это будет зависеть от того, как их будет воспринимать ПФР (как работающих или как неработающих) и будет ли ФНС передавать сведения о пенсионерах-самозанятых в ПФР.

Однако у нового налогового режима есть и ощутимые минусы, на которые обращают внимание эксперты. «Основной минус, по моему мнению, в том, что самозанятые не получат страховой стаж, так как они не обязаны платить страховые взносы. Они могут вступить в правоотношения по пенсионному страхованию добровольно, но в этом случае выгода от перехода на новый режим становится незаметной», — предупреждает Дмитрий Роголев. Действительно, ставка по УСН с объектом налогообложения «доходы» тождественна ставке по экспериментальному налогу, если услуги оказываются юридическим лицам, — в обоих случаях она составляет 6%. То есть, если и ИП, и самозанятый платят страховые взносы, ощутить разницу между этими режимами трудно. А в случае с ИП на часть взносов может быть уменьшена сумма налога.

К тому же, считает эксперт, простота уплаты налога на профдоход оборачивается потенциальной незащищённостью личной информации, хотя и оговаривается, что это пока только предположения. «Из-за привязки мобильного приложения к личности самозанятого, не исключено, что программа сможет получить доступ к переписке, сведениям о банковских приложениях и прочим данным о доходах и расходах гражданина», — говорит Дмитрий Роголев.

Ольга Меркушева обращает внимание ещё на один существенный минус нового налогового режима: у самозанятого нет возможности получить налоговый вычет по расходам на обучение, лечение, приобретение квартиры. Такие налоговые вычеты предоставляются только в отношении доходов, облагаемых НДФЛ по ставке 13%.

Как итог, налог для самозанятых имеет смысл использовать, когда есть основное место работы и все необходимые отчисления в фонды делает

работодатель. Тогда это хороший способ легализации дохода, не связанного с основной работой (от сдачи квартиры в аренду или от хобби, которое приносит доход). Также налог на профдоход даёт возможность определённого «тест-драйва», говорит Дмитрий Роголев: не регистрируясь пока в качестве ИП, можно оценить достоинства нового налога как временного режима и базы для дальнейшего развития своего бизнеса.

### Риски

Однако фискальная эффективность нового спецрежима, с точки зрения экспертов, неоднозначна. Введение налога на профессиональный доход, безусловно, позволит вывести из тени часть самозанятых.

«Не менее 90% приходящих ко мне на консультации людей предпочитают работать легально, чтобы не бояться ни полиции, ни администрации, ни налоговой, — говорит Светлана Алексенко. — Однако существует целый слой самозанятых, которые не захотят легализоваться: закоренелые шашаники, преимущественно мужчины, работающие с физлицами на дому, на выезде или в гаражах. Первая причина отказа, конечно, нежелание отдавать часть дохода государству. Другая группа людей — те, кто не умеет обращаться со смартфонами в силу возраста, проблем со зрением или каких-то других причин».

Как ни парадоксально, но эксперты говорят и о том, что введение налога для самозанятых несёт определённые риски для бюджета. Во-первых, говорит Алексей Степанов, ничто не помешает самозанятым максимально перейти на оплату наличными. В этом случае они сократят свои официальные доходы и налог до минимума без сокращения объёмов деятельности. В то же время, продолжает эксперт, объёмы наличных расчётов с самозанятыми будут ограничиваться заказчиками. Часть из них могут требовать регистрации их заказа в программе. В этом случае они получают из приложения кассовый чек, что даёт защиту их потребительских прав. Возможно, ещё больше в чек заинтересованы заказчики — юридические лица, потому что он может служить для них подтверждением расходов.

Хуже, что по аналогии с фирмами-однодневками теперь могут появиться самозанятые, через которых будет происходить обналичивание средств. Им нужно заплатить только 6%, нет страховых взносов, работа без кассового аппарата — всё это позволит использовать самозанятых для незаконного оборота денег. Такие операции будут ограничены лишь установленным лимитом дохода самозанятых — 2,4 млн руб. в год.

«Кроме того, часть индивидуальных предпринимателей могут перерегистрироваться как самозанятые. Это даст им значительную выгоду, поскольку в этом режиме нет обязанности по уплате страховых взносов. Наконец, не исключён вариант, что договором с самозанятыми будут подменяться трудовые отношения, что снизит налог и снимет с компании обязанность платить страховые взносы», — говорит Алексей Степанов. В результате, получая поступления налога от самозанятых, государство теряет в поступлениях по другим налогам и платежам. И какой будет суммарный эффект, сейчас сказать сложно.

## РАЗВОРОТ

## ТЕНДЕНЦИИ

## Куда уходят деньги

Окончание. Начало на стр. 1

**П**ермский мясокомбинат станет очередным предприятием пищевой промышленности региона, производство на котором будет остановлено. Перенос оборудования и ассортиментной линейки приведёт к тому, что от предприятия останутся только бренды: производство продукции под ними в «Продо» обещали продолжить в Омске, Уфе и в АО «Продо птицефабрика Пермская» (также входит в ГК «Продо»). «По консервативному прогнозу наших финансистов, экономия составит 10–12%. Это позволит продукции конкурировать с ведущими федеральными компаниями на высококонкурентном рынке уральского региона», — заявил генеральный директор группы «Продо» Пётр Илюхин во время визита в Пермь 9 августа.

Пока в планах также оставить в производственной площадке Пермского мясокомбината подразделения продаж, логистики и склады. В ближайшие полтора года руководство «Продо» не собирается ликвидировать юрлицо, а в штате предприятия ещё останутся сотрудники службы обслуживания клиентов, технический и управленческий персонал.

При этом в «Продо» подтвердили информацию о сокращении 90 сотрудников. По словам Петра Илюхина, 30 вакансий для них будет предоставлено на Пермской птицефабрике. Ещё 45 человек могут быть трудоустроены на других предприятиях пищевой промышленности Пермского края. Илюхин также отметил, что ведутся консультации по трудоустройству ещё 15 сотрудников на других предприятиях группы компаний «Продо». Сейчас, по данным краевого минсоцразвития, в АО «Пермский мясокомбинат» работают 404 человека.

Закрытие производства в группе «Продо» объясняют высоким уровнем конкуренции в мясной переработке, при которой содержать площадку Пермского мясокомбината невыгодно.

В правительстве Пермского края не согласны с тем, что переработка мяса свинины или говядины в регионе нерентабельна, и заявляют о готовности взаимодействовать с производителями при модернизации производства.

**Алексей Чибисов, заместитель председателя правительства Пермского края — министр промышленности, предпринимательства и торговли:**

— Потенциал роста в пищевой промышленности региона высокий. Мясопереработка развивается на уже модернизированных производствах Пермского края — на Кунгурском и Куединском мясокомбинатах. Правительство Пермского края поддерживает инвестиционные проекты, которые идут в АО «Продо птицефабрика Пермская». По соглашению с группой «Продо» есть договорённость о компенсации 15% затрат на модернизацию. Здесь мы очень тесно взаимодействуем.

В группе «Продо» говорят о том, что главная задача оставшейся в Пермском крае площадки Пермской птицефабрики — обеспечить Пермский край охлаждённой продукцией. 60% всей продукции, по данным компании, попадает на стол к потребителям в Пермском крае, ещё 20–30% — на территорию Свердловской области. Кроме того, продукция



ФОТО ИЛЬЯ РАДЧЕНКО

**В ситуации кризиса растёт потребление мяса птицы и продуктов из него**

поступает в Башкортостан. В 2018 году на птицефабрике выпустили 35 тыс. т мяса, к 2022 году в планах нарастить производство до 52 тыс. т. Этих показателей фабрика собирается достичь после реализации инвестпроекта с общим объёмом инвестиций 3,2 млрд руб., из которых 1,4 млрд руб. одобрены для получения по кредитной линии Альфа-Банка по программе льготного кредитования сельхозпроизводителей.

### Неготовность к инвестициям

В «Продо» отмечают, что выбор в пользу закрытия, а не развития площадки мясокомбината был сделан в связи с высокими расходами на её содержание и эксплуатацию. В компании пояснили, что использовали только 20% территории предприятия, что в конечном итоге

ском крае средств уже не остаётся. К слову, по данным источников «Нового компаньона», именно в 8 млрд руб. оценивались необходимые инвестиции в Пермский свиноконкомплекс, который краевые власти планировали продать нескольким инвесторам, в том числе и «Продо». Однако компания оказалась не готова инвестировать такие объёмы в пермское предприятие, и сделка так и не состоялась. До декабря 2017 года предприятие находилось в аренде у омской «Синергии», договор с которой был расторгнут досрочно из-за его нарушения.

Проводимая сейчас масштабная модернизация на «Омском беконе» включает реконструкцию первой очереди промышленного комплекса «Чунаевский» на 3150 свиноматок, станцию искусственного осеменения на 150 хряков и племенной репродуктор на 1700

собственных свиноконкомплексов у «Продо» не было. В условиях единой компании, как говорят источники «Нового компаньона», в АО «Пермский мясокомбинат» везли мясо с других предприятий группы (с Сылвенской птицефабрики и из других регионов). Естественно, что в холдинге несли транспортные издержки, которых на омских предприятиях группы можно избежать.

В руководстве «Продо» открыто говорят о том, почему развивать сырьевую базу по свинине в Сибири лучше, чем в Пермском крае. «Есть возможности расширять и увеличивать инвестпрограммы на базе «Омского бекона», — рассказывает Пётр Илюхин. — В Пермском крае нет таких полей и урожайности, которые позволяли бы развивать кормовую базу, необходимую для животноводства. Стоимость зерна в Пермском крае на 30% выше, чем в Сибири».

Эксперты также говорят о том, что при выборе площадок для инвестиций в пищевую промышленность и сельское хозяйство важное значение имеет фактор поддержки инвестпроект со стороны региональных властей.

**Иван Огородов, руководитель Пермского научно-исследовательского института сельского хозяйства — филиала Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН:**

— Регионы соревнуются друг с другом в инструментах поддержки инвестпроект. Где-то предлагают льготное подключение к сетям, где-то власти сами занимаются подведением коммуникаций, может оказываться прямое субсидирование или финансироваться предоставление льготных кредитов, где-то за бизнес могут поручиться. У каждого региона есть свои целевые показатели развития сельского хозяйства, которых невозможно достичь без привлечения инвесторов.

В Министерстве сельского хозяйства Пермского края пояснили, что в регионе есть возможность возмещения до 50% прямых понесённых затрат на создание,

### Эксперты говорят о том, что при выборе площадок для инвестиций в пищевую промышленность и сельское хозяйство важное значение имеет фактор поддержки инвестпроектов со стороны региональных властей

ге заставило задуматься о сокращении затрат на инженерную инфраструктуру, мощности которой превышали потребности предприятия в несколько раз.

Эксперты и участники рынка подтверждают, что затраты на отопление, электричество и другие сопутствующие расходы действительно значимый фактор, который снижает рентабельность в мясной переработке.

Кроме того, «Продо» уже вкладывает серьёзные инвестиции (8 млрд руб.) в развитие своих производств в Омске. В частности, в предприятие «Омский бекон». И на развитие площадок в Перм-

свиноматок и 25 тыс. голов скота. Только на этом этапе «Продо» уже вложило 3,3 млрд руб. инвестиций.

По словам Петра Илюхина, программа реновации для «Омского бекона» включает в себя не только работу на внутреннее потребление, но и проекты с учётом потенциального открытия для производителей российской свинины китайского рынка.

В Омской области у «Продо» в непосредственной близости друг от друга находятся предприятия переработки и производства живого мяса птицы и свинины. В то время как в Пермском крае



## РАЗВОРОТ

реконструкцию и модернизацию объектов АПК. Общий объём запланированного финансирования по этой программе на 2019 год — 800 млн руб. Кроме того, возможно привлечение дешёвых кредитов по федеральной программе льготного кредитования сельхозтоваропроизводителей.

При этом правительство Омской области, по сообщениям СМИ, обещало группе «Продо» профинансировать 2/3 ставки рефинансирования и поддержку в подлинности новых производств к инфраструктуре. Кроме того, эксперты отмечают, что группа «Продо» начинала свою деятельность в Омске (сейчас головной офис компании находится в Москве), что также могло сыграть свою роль, когда стоял вопрос о том, куда инвестировать.

**Елена Гилязова, вице-президент Пермской торгово-промышленной палаты:**

— В Пермском крае принято делать ставку на инвесторов из других регионов. Это приводит к тому, что центр принятия решений всё чаще оказывается за пределами нашего региона. А если нет привязки к Пермскому краю, то решение о сохранении или развитии производства принимается исходя из представлений компании.

## Трудности сбыта

Эксперты и участники рынка отмечают, что в последние годы наблюдается быстрый рост производства мяса свинины и птицы. С 2010 года производство мяса свинины, по данным Росстата, выросло на 1,8 млн т (с 3 млн т в 2010 году до 4,8 млн т в 2018 году). Производство мяса птицы за этот период выросло ещё больше — на 2,8 млн т (с 3,8 млн т в 2010 году до 6,6 млн т в 2018 году). При этом доля импорта свинины за тот же период сократилась с 46,8% в 2010 году до 3,5% в первом квартале 2019 года, а мяса птицы за тот же период — с 18,2 до 4%.

**Иван Огородов:**

— Внутренний рынок России сейчас насыщен свининой и птицей. Быстрый рост производства в последние годы позволил решить задачи импортозамещения и продовольственной безопасности, но одновременно сделал инвестиции в отрасль значительно менее рентабельными.

Участники рынка считают бурный рост производства одним из главных факторов, которые приводят к снижению рентабельности отрасли. С 2015 года цена на птицу и свинину в живом весе находится практически на одном и том же уровне при постоянном росте расходов производителей. При этом в ситуации кризиса растёт потребление мяса птицы и продуктов из него.

**Сергей Брызгалов, директор ООО «Телец»:**

— Мясо птицы мы не производим, а закупаем. Доля продукции из неё в последние годы растёт и сейчас составляет не менее 50%. Та же тенденция и с постной продукцией, её доля сейчас примерно 10%. При этом доля свинины постепенно падает. Люди всё больше обращают внимание на цену и переходят на более дешёвые продукты.

Производители отмечают, что решить проблему сбыта свинины может выход российских производителей на китайский рынок. «Сейчас в России кризис перепроизводства свинины. Если рынок Китая откроется, это решит вопрос сбыта. В связи с этим цена на свинину на внутреннем рынке должна будет вырасти, а вслед за ней и рентабельность производства», — считает коммерче-

ский директор АО «Пермский свиноплекс» Александр Худяков.

Производители также указывают на то, что расширение присутствия в регионах федеральных сетей напрямую влияет на сбыт локальных производителей. «При заходе в регион федеральные сети обеспечивают выкладку федеральных производителей, поскольку сроки годности у продуктов мясной переработки достаточные для транспортировки. В этой ситуации местным производителям всё сложнее конкурировать по цене», — поясняет Пётр Илюхин.

Такие крупные производители мясных изделий, как АО «Пермский мясокомбинат» или Кунгурский мясокомбинат, традиционно зависят в сбыте своей продукции от федеральных сетей. Себестоимость продукции напрямую связана с их ценовой политикой. При этом в крупнейших компаниях отрасли отмечают, что федеральные сети дают большой объём сбыта, стабильность и постоянный приток денежных средств. Однако малые производители с федеральными сетями работать зачастую не пытаются. Главная причина — большой объём средств, который нужно держать в обороте, и суровые требования к доставке продукции.

**Михаил Петров, генеральный директор «Петровского мясного дома» (Кудымкар):**

— Ещё до открытия производства мы планировали организовать сбыт продукции через одну из федеральных сетей. Но потом пришлось отказаться от этой идеи. Главная причина — большой объём денежных средств, которые в случае поставок просто зависали бы там на два месяца. Таким денежным ресурсом мы не обладали. Плюс конкуренция с другими производителями и жёсткие требования к поставкам. Опоздал на 10 минут и получишь штраф в 10% от объёма поставки. И хотя мы тогда выдерживали требования к объёму поставок, которые бываю недостижимы для других небольших производителей, от идеи поставок в федеральные сети мы отказались. В комплексе — из-за слишком каменных условий для производителей.

Сейчас «Петровский мясной дом» работает через дилеров и свои торговые точки. Ранее по этому же пути пошёл второй по объёму производства мяса и субпродуктов из него в крае Кудымский мясокомбинат. Там сознательно отказались от работы с торговыми сетями и делают ставку на развитие собственной розницы. У предприятия уже более 200 торговых точек в Пермском крае и соседних регионах.

В ООО «Телец» комбинируют работу через федеральные сети и собственные торговые точки. Примерно 20% сбыта компании зависит от своей торговой сети. «Большую прибыль своя фирменная сеть не даёт. Она нужна в первую очередь для того, чтобы завести новые единицы ассортимента продукции. Для того чтобы вывести новый товар на полки федеральных сетей, нужно познакомиться с ним потребителя», — поясняет Сергей Брызгалов.

Потенциал развития собственных торговых сетей эксперты объясняют тем, что мясо по-прежнему остаётся значимой частью рациона россиянина. Согласно исследованию Nielsen, 55% российских потребителей называют качественным мясной отдел крайне важным критерием выбора магазина. По данным российской исследовательской компании GfK, траты на мясные изделия остаются самой крупной статьёй расходов на товары повседневного спроса в российских семьях. В среднем, по данным GfK, это 1860 руб. ежемесячно.

премьера

11 ОКТЯБРЯ  
ДК Солдатова  
19:00

Максим  
АВЕРИН

Анна  
ЯКУНИНА

ТАМ ЖЕ,  
ТОГДА ЖЕ

Режиссёр — Широника ГАЛАНЧ  
Художник — Андрей КЛИМОВ  
Интерьер — Владимир КУЛЬБАКИН  
Перевод — Анастасия ПИЧ

BERNARD SLAYD

modernconcert.ru 16+ kassy.ru 235 000 РЕКЛАМА

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Маршрут №53 продолжит обслуживать ООО «Дизель», автобус которого попал в крупное ДТП

Маршрут №53, автобус которого в минувшую субботу попал в крупное ДТП, пока будет обслуживать перевозчик, который и выиграл аукцион, — ООО «Дизель». Об этом 19 августа заявил начальник департамента дорог и транспорта администрации Перми Анатолий Путин.

По его словам, автобус, попавший в аварию, обслуживал субподрядчик маршрута — ИП Олег Дробинин. Условия аукционов позволяют победителям отдавать технику на аренду субподрядчикам, что и произошло в этом случае.

ИП Дробинин отстранён от обслуживания этого маршрута, также ему будет направлено уведомление о прекращении действия соглашения по маршруту №49.

«По маршруту №49 будет подписан временный контракт с МУП «Пермгор-электротранс» и впоследствии будет объявлен новый аукцион», — пояснил Анатолий Путин. Утром 19 августа на маршруте №49 работали только два из пяти автобусов, так как три транспортных средства проходили техническую проверку ГИБДД. При этом пока два автобуса на линии обслуживает ООО «Арт-стиль» (фактически тот же самый ИП Дробинин).

Как отметили в городской администрации, о причинах аварии говорить пока рано, основной остаётся версия о технической неисправности. Единственное, что смогли уточнить в департаменте дорог и транспорта, — автобус был 2010 года выпуска. Водитель автобуса задержан, тест показал, что на момент аварии он был трезв.

Напомним, в результате ДТП на ул. Новогайвинской автобус на большой скорости врезался в бетонную стену. Одна пассажирка погибла, ещё 32 человека пострадали, из них 10 детей (девять находятся в состоянии средней степени тяжести, один ребёнок — в тяжёлом состоянии) и 22 взрослых (пять — в тяжёлом состоянии).

Как уточнили в городской администрации, пассажиры были застрахованы в компании «ВСК». Семья погибшей пассажирки должна получить страховку в размере 2 млн руб., остальные пассажиры за причинённый вред здоровью, в зависимости от степени тяжести, — до 2 млн руб., за ущерб имуществу — до 23 тыс. руб.

Кроме того, мэрия перечислит семье погибшей 500 тыс. руб., пострадавшие, находящиеся в тяжёлом состоянии, получают по 300 тыс. руб., пострадавшие в состоянии средней степени тяжести — по 150 тыс. руб. Компания-перевозчик, по словам Анатолия Путина, готова организовать похороны погибшей.

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

## Доброта и стабильность

*Как единороссы и либерал-демократы подружились на выборах в Добрянке, и кто победит в Пермском районе*

Евгения Пастухова

Выборы в представительные органы 17 территорий Пермского края, намеченные на 8 сентября, вступили в активную фазу. Традиционно пристальное внимание приковано к Пермскому району. Здесь против пула главы Александра Кузнецова ведёт своих кандидатов председатель Кондратовского совета депутатов Андрей Костарев. Однако с высокой долей вероятности Костарев может рассчитывать только на свою победу. Максимум он может провести до пяти кандидатов. В Добрянке, которая в прошлом году показала самые низкие результаты партии власти, в этом году снова необычная ситуация. В «столице доброты» сильны позиции ЛДПР, и в трёх округах единороссов, прошедших праймериз, скорее всего, победят либерал-демократы. В большей части остальных округов ЛДПР «подарила» старшим товарищам площадку для регистрации «техников».

### Пермский район: всё те же на манеже

Мандатов — 15  
 Выдвинулись — 81  
 Зарегистрированы — 76  
 Примут участие в выборах — 74  
 Самовыдвиженцы — 20 кандидатов  
 «Единая Россия» — 15 кандидатов  
 КПРФ — 15 кандидатов  
 ЛДПР — 15 кандидатов  
 «Справедливая Россия» — 7 кандидатов  
 «Яблоко» — 3 кандидата  
 Конкурс — 4,9 человека на место  
 В Избирательной комиссии Пермского края отмечают, что в целом все 17 кампаний проходят спокойно: жалоб — по минимуму. Жёсткого противостояния и борьбы с использованием незаконных методов на сегодня нет. Но, несмотря на незначительное количество жалоб, некоторые из них доставляют большие неудобства оппозиционным кандидатам.

В Пермском районе не отказали в регистрации ни одному самовыдвиженцу (здесь мы имеем в виду тех, кто в графе «партийная принадлежность» поставил прочерк). Из 80 кандидатов, которые дошли до регистрации, отсеяли двух членов «Российского объединённого трудового фронта» и двух соратников «Великого Отечества». Им, скорее всего, в результате даже повезло. Ещё 28 мая Верховный суд РФ приостановил деятельность партии «Великое Отечество», и после того, как это решение 25 июля было подтверждено апелляционным определением суда, все кандидаты, выдвинутые партией, «слетели». Регистрацию предпринимателя и сельского депутата Усть-Качки Сергея Епишина районный ТИК на этом основании аннулировал 14 августа.

Другой интересный момент: праймериз «Единой России» по округу №2 выиграл инженер ООО «Силур» из Юго-Камского Сергей Макарычев. В документах на регистрацию он честно указал, что дважды судим (за убийство и хулиганство). А поскольку в партии власти чтут Уголовный кодекс, Макарычева попросили уйти по заявлению.

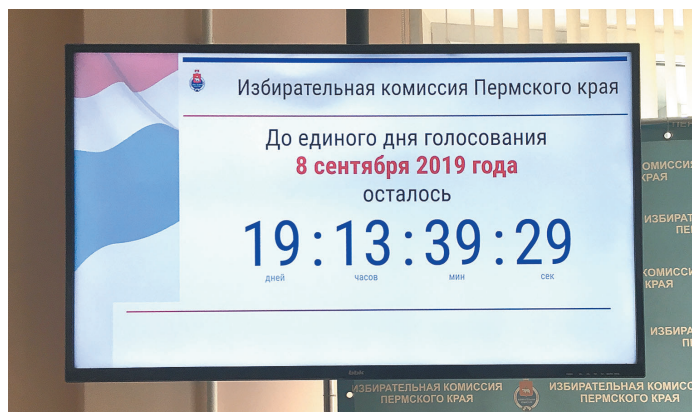
Округов, где развернётся реальная борьба, порядка пяти. Большинство округов в районе «зачищены» под единороссов, и борьба идёт между властями и пулом давнего оппонента — Александром Кузнецовым и Андреем Костаревым.

Андрей Костарев, по разным оценкам, ведёт от четырёх до девяти кандидатов. Вместе с ним идут выдвиженец от КПРФ, депутат Юго-Камского поселения Андрей Польшгалов (округ №2), анестезист районной больницы и депутат Култаевского поселения Алексей Шилов, водитель Бабкинской средней школы и депутат Кукуштана Дмитрий Степанов (округ №12), помощник руководителя ИП Тугумов Р. Г. и брат главы Кукуштана Владимир Кулаков (округ №13). Это, по данным источника «Нового компа-

### «Кузнецов, конечно, уже не тот, что раньше, но ещё силён»

ньона», его «костяк». Будто бы ситуативный союз у Костарева есть с ИП из Очёрки Ильёй Волковым (округ №15) и ИП из посёлка Горного Максимом Баталовым (округ №11). Волков и Баталов не являются его идеологическими союзниками, предполагают собеседники в территории. Оба они, кстати, судимы: Волков — за кражу, Баталов — за угрозу убийством. Ведёт пул соратник Костарева и его юрист Сергей Писарев (в решениях ТИК он фигурирует как уполномоченный представитель «Справедливой России»). Остальные три кандидата в списках эсеров, скорее всего, не являются членами команды Костарева — Писарева.

В поддержку предполагаются, что в пуле Костарева числятся четверо «стабильных» кандидатов, можно привести жалобу члена ТИК о признании нескольких тиражей агитационных материалов Польшгалова, Степанова, Шилова, Кулакова и Костарева незаконными. Все они (листочки А5 и А3, а также плакаты А3) отпечатаны в одной типогра-



фии и одним тиражом. За исключением Костарева — у него по ряду агитматериалов тираж больше. По жалобе члена ТИК (кандидаты, напомним, представляют в избиркомы образцы агитматериалов перед распространением) весь тираж признали незаконным. В выходных данных не указан субъект Федерации, где находится типография.

Андрей Костарев считает, что таким образом на него (он зарегистрирован как кандидат в округе №5, Кондратово) оказывается административное давление со стороны районных властей. Он намерен обратиться в суд. Помимо этого, будто бы с этой же целью, по его словам, команда Кузнецова организовала выемку документов в Кондратовском поселении районным ОВД под предлогом возможных нарушений. Документы вер-

(встреча в заксобрании, когда они эмоционально поспорили про объединение, по его словам, не считается). Он обвиняет Костарева и Писарева в том, что они на всех встречах с избирателями «поливают его грязью». «Никакого давления нет и быть не может, — говорит Кузнецов. — Это они одну «чернуху» шлют в мой адрес. Когда людям нечего сказать о том, чего они сами добились в этой жизни, они применяют тактику поливания грязью в адрес оппонента».

Впрочем, у самого Костарева высокие шансы на победу в своём округе. Правда, для этого ему придётся потрудиться. Его основным конкурентом является замначальника МКУ «Центр обеспечения безопасности Пермского муниципального района» Александр Чердниченко — председатель районной общественной палаты, бывший военный комиссар района и соратник Александра Кузнецова. Депутат из Большого Савино Виктор Штоль (тот самый, у которого якобы подожгли дом и который спровоцировал конфликт в местном доме культуры) поставлен, чтобы оттягивать голоса у Чердниченко.

Больше всего соперников в округе №3. Давний соратник (со школьной скамьи) Александра Кузнецова Владимир Гордиенко здесь идёт как самовыдвиженец (хотя является членом ЕР с момента основания «Отечества»). От «Единой России» здесь — председатель попечительского совета благотворительного фонда «Хорошие дела» Максим Скороходов. Однако он будто бы связан с Гордиенко по линии этой самой благотворительной помощи. Здесь же баллотируется Алексей Шилов (СР, Костарев). Всего — семь кандидатов. И даже кандидат от ЛДПР, студентка первого курса РАНХиГС Ангелина Баландина, судя по жалобам в ТИК, ведёт агитацию (ролик в группе «Подслушано Култаево» соцсети «ВКонтакте» уже признали незаконным).

По сведениям источника, у Гордиенко и Кузнецова будто бы в последнее время произошёл конфликт. Однако сам Гордиенко это опровергает: «С Кузнецовым пришёл, с Кузнецовым и уйду». У них

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

просто такая манера общения, соглашается другой собеседник в территории.

Самый проблемный округ — второй. И здесь нет кандидата от ЕР — Макарычев, как мы писали выше, выбыл «по собственному». Непростая борьба идёт между замглавы района по безопасности Николаем Коцофаном и членом команды Костарева коммунистом Андреем Польшгаловым. Но, скорее всего, Коцофан победит.

Максимум, который сможет набрать команда Костарева, по разным оценкам, варьируется от трёх до пяти человек — в зависимости от активности. Причём Волков и Баталов в случае победы легко могут сменить лидера, переключившись на того, кто окажется полезнее в решении вопросов с землёй. Ближе к «дню Х» борьба обострится. В любом случае большинство они не получат, а это значит, что противодействовать запланированному объединению тоже не смогут. «Кузнецов, конечно, уже не тот, что раньше, но ещё силен, — говорит политтехнолог Олег Борисенко. — Но важно понимать, что в пуле Кузнецова тоже есть «болото» — люди, которые, как только появится движение извне, меняют флаги. В любом случае выборы в районе проходят на год-два. После объединения будет новая кампания. И Кузнецов на это время, скорее всего, останется главой».

## Добрянка: испытание добротой

Мандатов — 25  
Выдвинулись — 84  
Зарегистрированы — 77  
Примут участие в выборах — 77  
«Единая Россия» — 23 кандидата  
Самовыдвиженцы — 20 кандидатов  
ЛДПР — 24 кандидата  
КПРФ — 14 кандидатов  
«Справедливая Россия» — 4 кандидата  
«Яблоко» — 3 кандидата  
Конкурс — 3,08 человека на место  
В Добрянке кандидатов от ЛДПР больше, чем от «Единой России». Здесь для «галочки» — кандидаты от КПРФ. Большая часть из них — безработные пермяки. Два округа ЕР не закрыла в принципе, но в целом большинство округов «зачищены». Хотя накануне «политического сезона» предполагалось, что в Добрянке будет непростая борьба. В прошлом году «Единая Россия» здесь выборы проиграла — только четыре мандата из 20. Большая часть — 13 — досталась самовыдвиженцам. Дело в том, что глава района Константин Лызов и лидер местных единороссов Владимир Тимофеев работали друг против друга. И Лызов выиграл. С целью нивелирования подобного влияния конфликта на предвыборные процессы Тимофеева «убрали по собственному желанию».

В этом году Добрянку вновь преподнесла сюрпризы — ЛДПР закрыла здесь больше округов, чем «Единая Россия», и в трёх из них имеет все шансы на победу. Борьба в этих округах скорее напоминает игру в поддавки. Например, округ №16. Здесь очевидным фаворитом является действующий депутат земского собрания ИП Марк Коробов. Он считается соратником депутата Пермской гордумы Ильи Лисняка по работе с соцсетями (группа «Пермь активная»). Связаться с Ильей Лисняком не удалось. Кандидат от ЕР в округе Коробова — студентка Пермского филиала ВШЭ Анна Абраженчик из Новых Лядов. Есть ещё два самовыдвиженца — учи-

тель Ирина Вылегжанина («техник» ЕР) и начальник юротдела ООО «СК «Химспецстрой» Алексей Станишевский.

Также высокие шансы на победу у ЛДПР в округе №13, где всего два кандидата: от ЛДПР — тренер МБУ «Центр физической культуры, спорта и молодёжной политики» Павел Подшивалов, от ЕР — социальный педагог школы Елена Орешкина.

В округе №4 — два кандидата, и главный бухгалтер МБУ «Ансамбль песни и танца народов Урала «Прикамье» Татьяна Ощепкова от ЛДПР пока, по отзывам с территории, считается фаворитом. Она может выиграть выборы у худрука того же ансамбля Алексея Мулина (ЕР).

В очень многих округах от ЛДПР идут «техники» «Единой России» — по схеме «начальник — подчинённый». Округ №10: депутат земского собрания, заведующий стоматологическим отделением Андрей Дозморов идёт от ЕР, пермяк Эдуард Ганифаев — от ЛДПР. Округ №18: директор ООО «Управление технологического транспорта «Полазанефть» Валерий Корчагин — от ЕР, его подчинённая, инженер того же предприятия Наталья Карпова — от ЛДПР.

Из всех округов интрига есть в округе №11, где совершенно неожиданно для «зачищенной» Добрянки — сразу пять кандидатов. Фаворит — ИП и депутат Добрянки Васил Орудж Оглы Казымов. У его коллеги по депутатству, заведующей детским садом Марины Сухневой (ЕР), по мнению источника, шансов не так много. Тем более что электорат у неё оттянет выдвигенка от ЛДПР Ирина Шестакова. Также по этому округу балотируется главный инженер Пермской ГРЭС Александр Соколов, и именно он является основным соперником Казымова.

В округе №9 ЛДПР поборется точно. Здесь они выдвинули гендиректора ООО «Медиагентство «Кулич» (которое, собственно, и ведёт известные группы в соцсетях и аффилировано Ильей Лисняку) Ирину Форсюк. Интересно, что здесь технический директор ООО «НПО «Эталон» Александр Корякин идёт самовыдвиженцем, а от партии власти — ведущий специалист того же предприятия Александр Пушкарьский. Вероятнее всего, ставка сделана на Корякина.

Константин Лызов говорит, что ЛДПР действует самостоятельно. И. о. координатора реготделения ЛДПР Константин Бусовиков от комментариев отказался. «Если бы было так, как вам видно, то я бы не стал подавать жалобу на Лызова и Гарифуллина в избирком», — написал он в ответ на запрос «Нового компаньона», отказавшись уточнить, в чём суть жалобы и кто такая Гарифуллина (возможно, глава Сенькинского поселения). На сайте Добрянской ТИК подобных жалоб тоже нет — предположим, что на момент подготовки статьи их ещё не рассмотрели.

«Единая Россия» в Добрянке подыгрывает ЛДПР», — полагает источник, знакомый с ситуацией. «Скорее всего, имели место межпартийные договорённости, — соглашается Олег Борисенко. — Руководство требует от ЛДПР заполнить все депутатские вакансии».

«Единой России», в свою очередь, нужны технические кандидаты. Таким образом, каждый из них решает свои задачи: ЕР избавляет себя от сбора подписей для «техников», ЛДПР рапортует в Москву, что выставила кандидатов даже больше, чем партия власти. Всем выгодно. Добрянка — столица доброты и взаимовыгодных компромиссов.

## В Краснокамске депутаты проголосовали за досрочную отмену ЕНВД

Депутаты Краснокамской гордумы на минувшей неделе рассмотрели вопрос об отмене на территории муниципалитета с 2020 года единого налога на вменённый доход (ЕНВД). Как стало известно «Новому компаньону», за отмену выступили 13 депутатов. Ещё трое проголосовали против и один воздержался.

Напомним, с 2021 года на федеральном уровне планируется отменить единый налог на вменённый доход. Власти Прикамья предложили компенсировать муниципалитетам выпадающие доходы в двукратном размере, если те с 2020 года отменяют на своей территории «неадекватный» налог.

Глава Краснокамска Игорь Быкариз сообщил «Новому компаньону», что инициативу о досрочной отмене ЕНВД внесла администрация городского округа. «Во-первых, с 2021 года ЕНВД всё равно отменят. Во-вторых, в июне депутаты заседания приняли решение, которое за досрочный отказ от ЕНВД позволит компенсировать муниципалитетам на 2020 год сумму недополученного налога в двойном размере. У нас доходы от ЕНВД составляют 25 млн руб. То есть мы получим на два года компенсацию в размере 50 млн руб. Мы тут ничего не теряем», — пояснил он.

Игорь Быкариз также подчеркнул, что они в течение двух месяцев общались с бизнес-сообществом и проговаривали все вопросы. «У нас ЕНВД пользуются примерно 1300 предпринимателей. Мы просмотрели расчёты и пришли к выводу, что почти 1200 предпринимателей вполне могут перейти на патентную систему налогообложения, при этом ничего особо не теряя, и остаться в тех же налоговых параметрах. Минус от отмены ЕНВД получают только порядка 80 предпринимателей. Но мы с ними всё проговорили, и переход на упрощённую систему налогообложения — приемлемый для них вариант», — сообщил глава Краснокамска.

Депутат думы Краснокамска Григорий Новиков также отметил, что предприниматели и администрация нашли компромисс. В результате на заседании думы представитель предпринимательского сообщества выступил в поддержку досрочной отмены ЕНВД, что очень повлияло на решение депутатов.

Игорь Быкариз пояснил, что предприниматели поддержали их инициативу с условием предусмотреть возможность в будущем оказать им помощь. Во-первых, по словам главы Краснокамска, системой ЕНВД из-за её простоты зачастую пользовались начинающие предприниматели, которым достаточно сложно сразу найти бухгалтеров. В Краснокамске есть свой муниципальный фонд поддержки малого предпринимательства, в котором работает юридическая служба. Эта служба будет помогать начинающим предпринимателям работать в патентной системе налогообложения. «Во-вторых, мы посмотрим и, может быть, из экономии денег, которая у нас появится, сделаем ещё какие-то иные формы поддержки нашего предпринимательства. В-третьих, в связи с отменой ЕНВД наша дума решила выйти в краевой парламент с законодательной инициативой в части пересмотра установок патентной системы», — сообщил он.

Депутат Григорий Новиков пояснил, что проект поправок в законодательство, который подготовила дума, разработан, чтобы минимизировать ущерб предпринимателей после досрочной отмены ЕНВД. Причём эти поправки исходили преимущественно от предпринимательского сообщества. Проект поправок направлен в законсобрание и администрацию губернатора.

По словам Григория Новикова, большинство депутатов проголосовали за досрочную отмену ЕНВД из-за отсутствия денег в бюджете округа на расселение сгоревшего дома. Напомним, в мае этого года в трёхэтажном многоквартирном доме на ул. Карла Маркса в Краснокамске произошёл пожар. По подсчётам администрации Краснокамска, для расселения этого дома требуется 145 млн руб. Эти деньги планируется получить с помощью краевой программы по расселению аварийного жилья и расселить сгоревший дом в 2020 году. На майском пленарном заседании законсобрания глава ГУ МЧС Прикамья Андрей Бабинцев сообщил, что с такими нарушениями пожарной безопасности этот дом вообще нельзя было заселять. По его словам, крыша здания не была обработана огнезащитным веществом, а система вентиляции была сделана из пластика. В результате огонь с крыши шёл прямо в квартиры. Известно, что этот дом был построен в 2015 году и в нём жили переселенцы из других аварийных домов.

Игорь Быкариз заявил, что вопрос с расселением дома и вопрос с досрочной отменой ЕНВД «просто наложились». «С одной стороны, край компенсирует нам досрочную отмену ЕНВД. С другой же — всех беспокоит судьба дома и жильцов. Для этого мы заходим в краевую программу по расселению аварийного жилья и пытаемся сделать так, чтобы расселение началось не в 2020 году, а уже в этом. Поэтому деньги за отмену ЕНВД придется как нельзя кстати, потому что для участия в программе от нас требуется финансирование в размере 25%. Когда бюджет свёрстан и год уже идёт, такую сумму найти достаточно сложно. Поэтому мы, возможно, воспользуемся компенсацией из краевого бюджета за досрочную отмену ЕНВД, чтобы обеспечить финансирование программы по расселению», — добавил он.

Издательский дом  
**Компаньон**

Отдел рекламы ИД «Компаньон»  
(342) 210-40-23, reklama@newsko.ru

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

## Снова в парламент

## Депутаты краевого Законодательного собрания открывают новый политический сезон

Наталья Тимофеева

Депутаты краевого Законодательного собрания вышли с летних каникул — 22 августа в парламенте состоится первое пленарное заседание осенней сессии. В предварительной повестке «пленарки» 40 вопросов. В частности, депутаты утвердят в перечне капитального строительства этапы создания на заводе им. Шпагина музейно-культурного комплекса, рассмотрят вопрос об установлении единого порога площади для налога на имущество организаций, а также заслушают доклад краевой прокуратуры, Росреестра и минтерразвития.

## Старый новый перечень

Депутаты рассмотрят сразу четыре проекта постановлений Законодательного собрания, касающиеся изменений перечней капитального строительства объектов общественной инфраструктуры и объектов дорожного строительства.

«По большому счёту в новых перечнях находятся все те же объекты, которые у нас сейчас есть. Например, объект «Завод Шпагина» уже был в перечне, и сейчас мы просто уточняем этапы строительства», — пояснил председатель комитета по инфраструктуре Виктор Плюснин.

Дело в том, что сейчас в перечне под этим объектом обозначен только один — первый этап. Он включает в себя проектирование и строительно-монтажные работы, требуемые для размещения на площадке Пермской государственной художественной галереи (площадь — 16 тыс. кв. м, сроки реализации — 2019–2024 годы). Первоначальная стоимость работ составляет 1,4 млрд руб.

Сейчас краевые власти хотят прописать ещё четыре этапа, которые планируются реализовать в 2021–2024

годах (ранее предполагалось, что площадка будет готова к 300-летию Перми в 2023 году). Второй этап — это реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Корпус производственных железнодорожных мастерских» для современного использования (2,7 млрд руб., 20,3 тыс. кв. м). Третий этап — подготовка площадки для Музея современного искусства (781,9 млн руб., 5,6 тыс. кв. м). Четвёртый этап — проектирование и строительно-монтажные работы по подключению объектов к технологическим сетям (710 млн руб.). Пятый этап — благоустройство территории (629 млн руб.). Таким образом, общая предварительная сумма расходов на создание музейно-культурного комплекса на заводе им. Шпагина составит 8,3 млрд руб.

В перечень капитального строительства войдут пять новых объектов. Это работы по проектированию и строительству в 2021–2022 годах поликлиники в рабочем посёлке Углеуральский (Губаха), строительство мастерских механизации сельского хозяйства Пермского агропромышленного техникума в селе Бершеть, общежития Краевого политех-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ

нического колледжа в Чернушке, спортивного комплекса Чайковского техникума промышленных технологий и управления.

Кроме того, разработчики документа предложили предусмотреть современное использование Гостиного двора в Кунгуре, который является объектом культурного наследия федерального значения. После реконструкции в здании планируется разместить фуд-корт, магазины, многофункциональный центр, офисные помещения и банк, а также экспозиционные залы. Стоимость строительно-монтажных работ на площади 6,2 тыс. кв. м оценили в 499,8 млн руб. Объект культурного наследия планируется реконструировать в 2020–2021 годах.

В перечне объектов автомобильного строительства Пермского края по-прежнему остаются такие объекты, как строительство Северного обхода Перми, реконструкция улицы Строителей и шоссе Космонавтов.

Виктор Плюснин отметил, что все эти проекты постановлений Законодательного собрания депутаты уже обсудили в «нулевом» чтении на заседании постоянно действующей рабочей группы. «С перечнем дорожного строительства всё в порядке, а что касается объектов общественной инфраструктуры, то там ещё будут небольшие правки от правительства края. Мы их рассмотрим в рамках одной «пленарки» и планируем принять документ в двух чтениях», — рассказал Плюснин.



**Валерий Сухих, председатель Законодательного собрания Пермского края:**

— Стартовала пленарная неделя. Начинаем осеннюю сессию. Перерыв коснулся лишь общих встреч депутатов. Работа парламентариев не прерывалась. Они активно участвовали в деятельности рабочих групп по разным направлениям, трудились в своих избирательных округах.

Возвращаемся к законотворчеству. В повестке очередного заседания, которое запланировано на 22 августа, — 31 основной и девять дополнительных вопросов. Уверен, что значительная часть из них станет предметом для серьёзного обсуждения на заседаниях комитетов и фракций (как обычно, они пройдут во вторник и в среду), а возможно, и на самой «пленарке».

В числе «горячих» вопросов — перечни объектов дорожного строительства и капитального строительства. Среди ключевых вопросов и законопроекты, посвящённые местному самоуправлению. Предлагается регламентировать деятельность сельских старост, откорректировать положения закона об инициативном бюджетировании, внести поправки в закон о бюджетном процессе.

Советом муниципальных образований Пермского края внесена, на мой взгляд, важная законодательная инициатива об установлении правовых основ деятельности сельских старост. Взаимодействие населения и власти на селе всегда было особенным. С одной стороны, здесь все повседневные проблемы видны как на ладони, с другой — их решение требует взаимодействия администрации с жителями. Надеемся, принятие нового закона поспособствует тому, что уважаемые и инициативные люди прикамских сёл получат возможность активнее участвовать в решении насущных местных вопросов. Документ определяет порядок

назначения и перечень полномочий сельского старосты. В частности, одной из его задач будет организация взаимодействия муниципальной администрации и жителей сельского населённого пункта при решении вопросов местного значения.

Также на рассмотрение депутатов внесён проект закона об изменении регионального закона «О реализации проектов инициативного бюджетирования в Пермском крае». Механизм инициативного бюджетирования уже доказал свою эффективность, прежде всего в решении вопросов благоустройства территорий. Сегодня можно с уверенностью сказать, что такая программа развивается благодаря общественной поддержке со стороны населения, участия бизнеса и власти.

На 2019 год в крае утверждены 118 проектов — победителей конкурсного отбора по инициативному бюджетированию. Общий объём субсидий на софинансирование этих проектов составил 107,9 млн руб. Ещё 12 проектов включены в дополнительный перечень с субсидированием в 16,3 млн руб. Авторы документа предлагают изменить механизм распределения субсидий на проекты инициативного бюджетирования из казны Пермского края. В случае принятия закона у крупных муниципальных образований, таких как город Пермь, появится возможность получать субсидии на реализацию проектов инициативного бюджетирования на более выгодных условиях.

Губернатор Пермского края предложил на рассмотрении Законодательного собрания изменения в закон о бюджетном процессе и методику распределения межбюджетных трансфертов. Законопроект касается изменений межбюджетного регулирования в связи с происходящими преобразованиями муниципалитетов. Предлагается установить одинаковые нормативы отчислений по налогам для муниципальных образований первого уровня. Изменения коснутся налогов, которые подлежат зачислению в краевой бюджет и дополнительно переданы на муниципальный уровень.

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## Налоги и пороги

На этой неделе Законодательное собрание рассмотрит проект поправок в закон «О налоге на имущество организаций на территории Пермского края и о внесении изменений в Закон Пермской области «О налогообложении в Пермском крае», который в июне внёс глава Губахи Николай Лазейкин.

Сейчас в Прикамье действуют налоговые льготы для крупных ТЦ и бизнес-центров с высокими расходами на их содержание. Поэтому торговые и бизнес-центры, которые находятся в городских округах и имеют общую площадь объекта меньше 1000 кв. м, налог на имущество не платят. Для ТЦ и бизнес-центров в муниципальных районах этот порог равен 300 кв. м.

Автор законопроекта отмечает, что из-за активного преобразования муниципальных образований для многих собственников параметры налогообложения недвижимости за три года поменялись несколько раз. А это, как сообщается в пояснительной записке, не соответствует принципам стабильности налоговой системы и задачам по выравниванию условий налогообложения коммерческой недвижимости.

Глава Губахи предложил выравнивать в городских округах и муниципальных районах условия налогообложения коммерческой недвижимости, установив с 1 января 2020 года в крае единый критерий для включения объектов в перечень объектов недвижимого имущества, в отношении которых налоговая база определяется исходя из их кадастровой стоимости. То есть предприниматели будут платить налог на

Колесников пояснил, что они планируют внести в краевой парламент соответствующий законопроект в сентябре, чтобы депутаты успели до декабря принять его в двух чтениях.

Председатель комитета по промышленности и налогам краевого парламента Татьяна Миролюбова сообщила, что поддерживает этот законопроект, однако считает, что он нуждается в доработке с точки зрения снижения налогового бремени на предпринимателей.

«Безусловно, условия налогообложения должны быть одинаковыми для всех, потому что правила в рыночной экономике должны быть равны для всех. Я поддерживаю законопроект, но при этом считаю, что при его доработке ко второму чтению в документ нужно внести дополнительные изменения, которые смягчили бы налоговое бремя для налогоплательщиков. Нужно не только сделать общий порог в размере 300 кв. м, но и, возможно, пересмотреть ставки налога и льготы», — заявила Татьяна Миролюбова.

## Деньги для муниципалитетов

На «пленарке» рассмотрят ещё один документ, который был инициирован главами муниципалитетов, — законопроект о внесении изменения в Закон Пермского края «О реализации проектов инициативного бюджетирования в Пермском крае».

Документ в краевой парламент внёс Совет муниципальных образований Пермского края. Главы районов попросили правительство края увеличить

## Прокурор Пермского края Андрей Юмшанов расскажет депутатам о состоянии законности в 2018 году

недвижимое имущество в зависимости от кадастровой стоимости, если площадь помещений больше 300 кв. м, независимо от статуса муниципально-образований.

В финансово-экономическом обосновании говорится, что, благодаря установлению в крае единого порога, в 2020 году налоговый потенциал вырастет почти на 0,5 млрд руб. При этом, по словам автора законопроекта, малый бизнес от введения такого критерия площади не пострадает, так как в большинстве случаев торговые и административные помещения предпринимателей имеют площадь меньше 300 кв. м.

Отметим, что правительство края хотело внести в Законодательное собрание аналогичный законопроект в сентябре, но глава Губахи их опередил. За пару недель до внесения законопроекта Николаем Лазейкиным на заседании комитета по промышленности министр экономического развития Максим Колесников сообщил, что в случае установления единого порога условия налогообложения в крае выравниваются ещё больше, а количество ТЦ и БЦ, которым нужно платить налог на имущество, вырастет на 61% (с 6,8 тыс. до 11 тыс.).

Также в результате на 56% вырастут поступления от этого вида налога — с 3,4 млрд руб. в 2019 году до 5,3 млрд руб. в 2020 году. Максим

для муниципалитетов, не получающих дотации из краевой казны на выравнивание бюджетной обеспеченности, долю софинансирования проектов инициативного бюджетирования из краевого бюджета с 50 до 75%. То есть доля софинансирования со стороны жителей и бизнеса должна уменьшиться с 50 до 25%.

Авторы законопроекта считают, что это поможет снизить финансовую нагрузку на население и привлечёт новых участников реализации проектов инициативного бюджетирования.

## Доклады

Планируется, что в четверг прокурор Пермского края Андрей Юмшанов расскажет депутатам о состоянии законности в 2018 году, а глава краевого управления Росреестра Лариса Аржевитина — о деятельности управления.

Кроме того, перед бывшими коллегами выступит заместитель председателя правительства — министр территориального развития края Александр Борисов. Он представит информацию о реализации в крае госпрограммы «Региональная политика и развитие территорий». С учётом того, что темы выступлений докладчиков достаточно актуальные, спикерам стоит ожидать немало вопросов со стороны депутатов.

## НОВОСТИ КОМПАНИЙ

## На «Азоте» устанавливают современные системы противопожарной защиты

В филиале «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» устанавливают современные системы противопожарной защиты с учётом особенностей производства. Уникальное оборудование газопорошкового пожаротушения, смонтированное на базе модулей ViZone, уже принято в эксплуатацию в цехе №5 слабой азотной кислоты. Система способна ликвидировать возгорания классов А, В, С и электрооборудования под напряжением.

Работает она просто. В цехе, где установлено новое оборудование, находятся датчики. При малейшей угрозе возгорания данные моментально передаются на пульт управления, который сообщает персоналу о нештатной ситуации. Система автоматически производит тушение по всему объёму возгорания путём выброса газопорошковой смеси.

**Александр Ермаков, начальник отдела по делам ГОиЧС, ликвидации стихийных бедствий (ОГОиЧС) филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ»:**

— Новая установка пожаротушения работает в тестовом режиме до 16 сентября. Это нужно для того, чтобы выявить недостатки и проверить слаженность всех механизмов. Чтобы запустить систему в рабочем режиме, необходимо обучить персонал. На курсах азотчики усвоят, какие действия следует предпринять при нештатной ситуации, связанной с возгоранием.

Кроме того, на «Азоте» ведётся монтаж и других современных систем пожаротушения — в цехе электроснабжения в помещении подстанции №30 производится замена устаревшей системы газового пожаротушения на современную. Все меры защиты разработаны с учётом специфики работы каждого цеха.

В августе на предприятии смонтированы пять современных систем пожарной сигнализации в административно-бытовом корпусе цеха очистки стоков, корпусе 417 цеха крепкой азотной кислоты, корпусе 121 цеха КИПиА, корпусе 118 цеха №3 и корпусе 9010 цеха карбамида. С начала года в филиале «Азот» пожарной сигнализацией защищено 13 объектов, до конца года планируется принять в работу ещё 10 объектов.

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ВЕРНИСАЖ

## Сокровища — задаром для всех

В Пермской художественной галерее открывается выставка «Сокровища музеев России»

Юлия Баталина

Пермская художественная галерея готовится к нашествию. В ноябре 2018 года выставка «Сокровища музеев России» в московском Манеже стала самой посещаемой выставкой года — через неё прошли более 200 тыс. посетителей. После закрытия огромной экспозиции в Манеже были сформированы три передвижные выставки, которые отправились в путешествие по российским городам. Одна из них добралась до Перми и будет демонстрироваться в художественной галерее с 21 августа по 29 сентября.

**П**ринципиальная установка организаторов события — бесплатный показ. Отчасти этим объясняется беспрецедентная популярность «Сокровищ музеев России», но не только: на выставке можно увидеть выдающиеся работы русских и советских художников первого ряда, которые до сих пор никогда не покидали стен провинциальных музеев.

Замысел авторов проекта основывался на том, что в 1920–1930-х годах существовала практика помощи масово создававшимся провинциальным художественным музеям: в них передавались шедевры изобразительного искусства из столичных собраний — государственных и частных. Эти работы, будучи отправленными на периферию страны, зачастую выпадали из поля внимания не только столичной, но и широкой российской публики. Собранные в одном месте, в Манеже, они сложились в новую и очень впечатляющую картину российской художественной реальности и радикально дополнили общее представление об истории российского искусства.

Возможность увидеть редкие картины Айвазовского, Левитана, Кончаловского, Лентулова и других классиков, да ещё совершенно бесплатно, заставляет любителей прекрасного выстраиваться в огромные очереди, что наблюдал и корреспондент «Нового компаньона», побывавший на выставке в Манеже в ноябре 2018 года. «Новый компаньон» писал тогда:

«Популярность выставки поражает: уже на подходе к Манежу толпы людей выстраиваются в очередь, которую порциями пропускают за ограждения. Это в будний день, в рабочее время! Видимо, москвичи уже обьелись Третьяковкой и Пушкинским музеем, и им хочется свежего, провинциального русского духа».

«Сокровища музеев России» в Манеже впечатляли, кроме прочего, своими масштабами: внимательно изучить экспозицию не было физической возможности — картин было столько, что требовалось провести на выставке не один день, чтобы разобраться и немного запомнить всё, что на ней показано.

Пермский вариант, конечно, не такой: экспозиция камерная, в ней много воздуха, картин всего 54, из них девять пермских. Кстати, Пермская художественная галерея — самый активный из

участников передвижных выставок: сейчас по городам России ездит 14 пермских картин.

Вариант «Сокровищ музеев России», выставленный в Перми, — это небольшой срез, выжимка из московского проекта. В Москве был большой раздел иконописи — в Перми же всего одна икона, «Святой царевич Димитрий Угличский, со сценами убиения» из Владимиро-Суздальского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. Написанная довольно поздно, в первой половине XIX века, эта икона заняла законное место в разделе, посвящённом парсуне и провинциальному портрету, поскольку несёт черты этих жанров, слившиеся с традиционной иконографией.

В Манеже был большой раздел, посвящённый авангардным течениям первой половины XX века, в Перми же таких работ практически нет, гораздо больше соцреализма.

Тем не менее пермская экспозиция красива, познавательна и хорошо воспринимается. Её легко и приятно изучать, делая для себя интересные открытия.

Совершенно непохожий и в то же время очень похожий на себя Левитан с картиной «Тростники и кувшинки» — знакомая по классическим работам художника лирика и философия в пейзаже здесь сочетается с камерностью, граничащей с минимализмом, — никакие просторы, размах и масштаб, как в знаменитых работах вроде «Над вечным покоем». Прибыла картина из Плеса — буквально родных левитановских мест.

Прелестны жанровые сценки Фёдора Байкова («Солдаты в деревне», Омский музей) и Николая Загорского («Перед обедом», Ивановский музей), которые изящно «рифмуются» с пермской картиной этого же жанра — популярнейшей «Надоел» Алексея Корзухина, которая обычно находится в постоянной экспозиции галереи.

Вообще, экспозиция составлена так, чтобы пермские картины в ней смотрелись выгодно и по-новому. Так, чудесный пермский портрет Ольги Рюфтопуло, один из лучших у Крамского, отлично вписался в портретный ряд, где с ним соседствует «Женщина, плачущая у рояля» Михаила Клодта из Смоленского музея.

Кроме громких имён в экспозиции есть и не самые громкие, такие как Иван Горюшкин-Сорокопудов из пермской коллекции с позитивной, но неброской жанровой картиной «Московская слобода», которая удачно соседствует с пейзажем



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Картина Владимира Плотникова «Игра теней» из постоянной экспозиции Пермской художественной галереи — один из самых популярных экспонатов выставки

зажем Владимира Плотникова «Игра теней» — одной из лучших работ рубежа XIX–XX веков в пермской коллекции. Странно, но многие не обращают на неё внимания в постоянной экспозиции, сразу увлекаясь «Лучистыми лилиями» Натальи Гончаровой и прочим броским авангардом; а в составе передвижной выставки она («сыграла»: недаром именно «Игру теней» дизайнеры выставки использовали для создания привлекательной и оригинальной фотозоны. Даже на пресс-показе к ней выстроилась очередь любителей музейных селфи, а что будет во время открытой работы выставки, трудно себе представить.

Разделы, посвящённые соцреализму 1930–1950-х годов и последующему отходу от соцреализма в 1980–1990-е годы, особенно представительны. Работы здесь масштабные, эпичные и очень характерные для своего художественного метода. Здесь и неперенные сталевавары («Чугун идёт» Николая Дормидонтова, РОСИЗО), и наука тире образование («Будущие химики» Николая Чернышёва, РОСИЗО), и передовой социалистический быт («В рыбном магазине» Юлия Клевера, РОСИЗО, «В родном селе» Фёдора Шурупина, Курский музей). К сожалению, выставка проходит без знаменитого пермского Александра Дейнеки: его «Стахановцы» в экспозиции в Манеже были одним из центральных экспонатов, но в Пермь ещё не вернулись, гастролируют по городам России.

Зато пермских картин целых три в зале постсоцреализма. Здесь нет авангардистов, концептуалистов и прочих «маргиналов» — упор сделан на искусство «новой искренности», где, как и в соцре-

лизме, реальность показана в позитивном и реалистическом ключе, но очевидны поиски художниками индивидуального стиля, новый интерес к формальным приёмам в живописи, а также менее бравурное, чем в соцреализме, более лирическое и философское настроение.

Целых две картины из пермской коллекции могли бы стать иллюстрациями к культовому роману Олега Куваева «Территория» — «Геологи» Владимира Мальцева и «Начало» Игоря Агапова, а «Деревня Кимжа» Виктора Попкова — замечательный пример «нового пейзажа», где реализм тесно переплетается с символизмом. Все три картины обычно находятся в запасниках, и демонстрация «Сокровищ музеев России» даёт редкую возможность их увидеть.

Передвижная экспозиция «Сокровища музеев России» создана в рамках национального проекта «Культура» Патриаршим советом по культуре при участии проекта «Россия — моя история», Государственной Третьяковской галереи, Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» и фонда «Прорыв». Кураторскую группу проекта возглавила генеральный директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова. В Перми проект поддержало Министерство культуры Пермского края.

На протяжении всей работы выставки вход в Пермскую галерею будет бесплатным, бесплатными будут и экскурсии, и высокотехнологичные аудиогиды, в том числе для инвалидов по зрению — с тифлометками; кроме того, в экспозиции есть информационные киоски с тактильными и картины для тактильного восприятия. (0+)

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

АКЦИЯ

## Пермское кинопутешествие

В Пермском крае впервые пройдёт единая «Ночь кино»

РУЗАННА БАТАЛИНА

Ежегодная Всероссийская акция «Ночь кино» (0+) пройдёт в этом году 24 августа, и пермские учреждения культуры под кураторством краевого минкульта впервые создадут единую программу события, подобную единой «Ночи искусств» или «Ночи музеев».

Ранее мероприятия, приуроченные к акции, проводились только в Перми, в этом году будут участвовать и другие территории Пермского края. В кинотеатрах, библиотеках, культурных центрах, музеях и парках прикамских городов пройдут специальные мероприятия, которые объединят государственные, частные, корпоративные учреждения и независимые арт-пространства. В программе киноночи выставки, посвящённые теме кино, показы документальных, художественных фильмов, диафильмов, встречи с режиссёрами, артистами, мастер-классы для взрослых и детей, викторины, концерты и интеллектуальные игры.

**Александра Нигматулина, координатор акции «Ночь кино»:**

— Участие в такой акции позволяет посмотреть на богатую историю кино в Пермском крае. Участники смогут оценить опыт предшественников, обратить внимание на потенциал наших мест, получить новые знания из сферы кино и просто пообщаться или вдохновиться на что-то новое.

Впервые к акции присоединится Высшая школа экономики. Там пройдёт лекторий «История и кино. История о кино» (6+), посвящённый гуманитарному анализу кинематографа. Государственный архив Пермского края на площадке Центра городской культуры покажет исторические фотографии кинотеатров Перми, киноафиши и архивные документы. Ботанический сад ПГНИУ устроит квест на тему «Растения в кино», а частный музей авиации расскажет о самолётах в советских фильмах.

В «Лето-парке» на эспланаде и в киноцентре «Премьер» можно будет бесплатно посмотреть киноновинки 2018 и 2019 годов — российские фильмы, победившие в федеральном онлайн-голосовании: «Домовой» (6+), «Полицейский с Рублёвки. Новогодний беспредел» (16+) и «Балканский рубеж» (16+). Пермская краевая специальная библиотека для слепых проведёт дневной киноказ с тифлокомментированием.

Музеи также подготовились к киноночи: Пермская художественная галерея покажет фильмы про художников-передвижников в рамках новой выставки «Сокровища музеев России», а Музей современного искусства PERMM представит документальное кино на экологическую тематику. Здесь события акции развернутся вокруг темы переработки материалов и смыслов в современном искусстве, культуре и повседневной жизни. Участники и зрители смогут познакомиться



с этой темой в разных контекстах: на выставке «Аллегорическая абстракция» (12+) артгруппы «Царь горы» узнают о переработке классического искусства в работах современных художников, а на выставке «Фантастик пластик» — о переработке пластиковых отходов в предмете дизайна и искусства. Здесь же пройдёт программа для детей и их родителей «Хламозавр» (0+). Ребята создадут динозавровые арт-объекты, экспериментируя с обыденными в повседневной жизни, но необычными для творчества материалами: пластиковыми банками, бутылками, крышечками, пробочками, деталями и прочим пластиковым хламом.

В историческом парке «Россия — моя история. Пермский край» в этот день в 12:00 стартуют квесты по экспозициям музея, экскурсия-путешествие по любимым фильмам, фотосъёмка в образах известных киногероев, просмотр интересных фильмов и встречи с пермскими режиссёрами за чашкой кофе.

В Органном зале Пермской краевой филармонии зрители ждут на концерт «Музыка кино» (6+) в исполнении Оркестра русских народных инструментов. Прозвучат популярные мелодии и песни из известных российских и зарубежных кинофильмов: «Укрощение огня», «Цирк», «Осенний марафон», «Служебный роман», «О бедном гусаре замолвите слово», «Операция «Ы»», или Новые приключения Шурика», «Мы из джаза», «Весёлые звёзды», «Список Шиндлера» и многих других. Солисты — лауреаты всероссийских и международных конкурсов Наталья Мошкарова (фортепиано), Маргарита Соснер (сопрано) и Оксана Аман (домра). Здесь же в 20:00 прозвучат мелодии и песни из советских фильмов в исполнении квартета «Каравай».

Уголье состоится экскурсия по местам съёмки фильма «Хребет России», а в Лысьве можно будет познакомиться с фильмами, в которых снимались жители города.

Общую программу акции можно найти на сайте permartnight.ru. Этот сайт поможет сформировать собственный маршрут киноночи и провести время максимально интересно.

ДЕСЯТАЯ МУЗА

## Автопортрет пермского кино

Состоялась премьера второго фильма из документального цикла «История пермского кино в лицах»

ЮЛИЯ БАТАЛИНА

«История пермского кино в лицах» — авторский проект кинорежиссёра и оператора Сергея Лепихина. Лепихин — очень скромный человек и замечательный товарищ: будучи тонким, чутким кинодокументалистом, автором таких заметных фильмов, как «Под куполом неба» и «Стефан Великопермский. Несущий слово», он тем не менее всегда держался в тени коллег. На протяжении всей истории киностудии «Новый курс» Лепихин является одним из её столпов, и неудивительно, что именно он стал инициатором проекта «История пермского кино в лицах» — этаким коллективной рефлексии, большого группового портрета (или автопортрета?) главной пермской киностудии.

Фильмы этого цикла — очень малобюджетные, сложно ждать от них больших художественных откровений. Здесь другая задача: зафиксировать уходящую натуру, запечатлеть какие-то содержательные, незаурядные люди творят историю пермского кино. Первый фильм цикла — «Это был великий мастер», посвящённый звукорежиссёру Александру Тиуну, вышел в 2018 году. 14 августа уже нынешнего года состоялась премьерный показ второго фильма — «Воистину хроникёр», снятого в память о легендарном операторе и кинокорреспонденте Валерии Горшкове, умершем в январе.

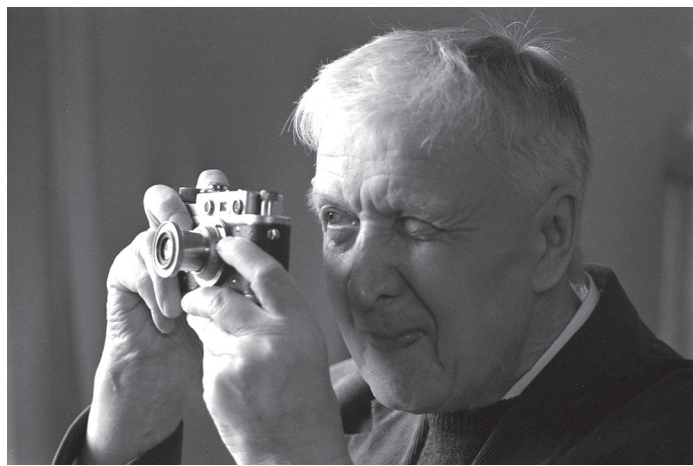
С именем Горшкова связана целая эпоха в пермском и всём советском кино — когда существовал такой информационный жанр, как киножурнал, Горшков возглавлял пермский корпункт киножурнала «Советский Урал» (позже — «Большой Урал»). Киножурналы демонстрировались перед всеми кино-

сеансами, как сейчас показывают рекламу. Были киножурналы детские и взрослые, информационные, тематические и сатирические (все помнят «Фитиль!»). Для «Большого Урала» Горшков снимал сюжеты по всей Пермской области, летал на вертолёт в её отдалённые уголки и мог рассказать множество интересных баек и курьёзных случаев из своей беспокойной жизни.

Рассказчик он был отменный! Это первое, что вспоминают все его знакомые и друзья. Горшков, выпускник ВГИКа, столичный пижон, всегда славился остроумием и смелостью высказываний. Писатель Владимир Кишин собрал его устные рассказы и оформил в виде книги «Приключения «такелажника». Сюжет о том, как Горшков уронил со сцены балерину, можно считать классикой пермского исторического анекдота.

Сергей Лепихин в своём фильме постарался раскрыть все грани этой многогранной личности. Конечно, внезапная смерть героя этому, мягко говоря, не способствовала, но из скудного архивного материала и интервью с близкими Горшкова автор картины извлёк максимум. Валерий Иванович на экране забавно рассказывает, как он поступал во ВГИК, а писательница Любовь Соколова, друг семьи Горшковых, вспоминает, что желание учиться в этом вузе было его заветной мечтой, и всю жизнь Горшков оставался человеком, чья мечта сбылась, и это определяло его как личность.

Сергей Лепихин очень увлечён киноциклом «История пермского кино в лицах» и намерен продолжать его. Хочется надеяться, что коллеги присоединятся к проекту и снимут фильм про самого Лепихина, потому что без него история пермского кино невозможна.



## ОБРАЗ ЖИЗНИ

УИК-ЭНД

## Ели-ели

На «Заводе Шпагина» прошёл гастрономический фестиваль

Юлия Баталина

На протяжении всех летних уик-эндов «Завод Шпагина» удерживает пермяков в городе, создавая мощную конкуренцию дачам и грибам. 17 и 18 августа особенно удалось: на территории бывшего завода параллельно шли фестиваль уличного кино и гастрономический фестиваль, который привлек всех гурманов и фуди Перми.

«Гастроли фест» состоялся впервые. Он мог бы заменить канувший в неизвестность «Фермерский рынок еды», а также составить конкуренцию гастрономической составляющей популярного Red Fest'a, но, прямо скажем, по количеству и разнообразию еды новое событие уступало прежнему: и по фермерской продукции, и по домашней выпечке, и по популярным уличным форматам пищи, например бургерам, «Гастроли фест» предшественников не догнал. Зато здесь оба дня нон-стопом шли фестивальные мероприятия — от мастер-классов по изготовлению «правильных» сырников и омлета до конкурса по поеданию острых перцев, работала большая игровая зона для детей, проходили розыгрыши множества приятных призов и действовала такая замечательная «фишка», как стойка для дезинфекции рук — отличное гигиеническое изобретение.

Особенно богата была программа мастер-классов и лекций: здесь мож-

Ирэнной Ярутис, оказались очень кстати и пользовались большой популярностью.

Вкусного было много, цены не кусались. Среди гастрономических предложений встречались весьма небанальные и очень соблазнительные, такие как, например, крем-брюле из фуагра, два вида ближневосточного плова, хумус с печёной паприкой, паштет из курятины с грецким орехом, сельдь горячего копчения, уха из пяти видов рыбы и многое другое.

Сравнительная дегустация пива или кофе грозила превратиться в смертельный поединок — здесь предложения были особенно широкие и разнообразные. Впрочем, по случаю хорошей погоды публика больше налегала на марокканский чай с мятой и домашнее мороженое с натуральными ягодами.

Желающим поесть плотно и основательно предлагались комплексные ресторанные обеды, составленные видными шефами со всем научным тщанием; особо продвинутые площад-

**Выглядело всё это, конечно, изумительно: везде красивые молодые парни в модных поварских колпаках эффектно переворачивали шашлыки, мешали плов в огромных казанах и ловко подкидывали мясо на тепане**

но было поучиться готовить карри, правильно собрать чемодан для путешествия, нанести узоры из хны мехенди и даже освоить навыки светской застольной беседы от настоящего мастера риторики.

Ближе к вечеру начинались дегустации, правда, предлагались напитки, а не закуски: летние чайные коктейли и винные сеты от известного энолога Евгения Сазонова.

Выглядело всё это, конечно, изумительно: везде красивые молодые парни в модных поварских колпаках эффектно переворачивали шашлыки, мешали плов в огромных казанах и ловко подкидывали мясо на тепане. Звуковое сопровождение, правда, подкачало: музыка была такая громкая, что многие, особенно семьи с детьми, хватили что-нибудь съестное и бежали подальше от здания «Литеры А», где базировался фестиваль, поэтому на всей открытой части территории завода тут и там устраивались импровизированные пикники. Скамейки из шпал, придуманные художницей

ки запустили программу фудшеринга: неиспользованные продукты отправлялись на благотворительные проекты.

Не секрет, что сфера общепита в Перми развита на зависть городам-конкурентам, однако «Гастроли фест» ещё больше её продвинул: здесь впервые получили собственные прилавки гастрономические стартапы, у которых пока нет своих постоянных площадок — только интернет и доставка заказов.

Стенды ресторанов и кафе радовали не только соблазнительными ароматами, но и оригинальным оформлением: можно было увидеть остроумные надписи вроде «Динозавры никогда не пробовали наш плов, и теперь они все вымерли», а рядом с прилавком с фермерским сыром паслись дружелюбные козочки.

В следующий уик-энд — 24 и 25 августа — «Завод Шпагина» примет фестиваль книг и путешествий «Гений места», и там, говорят, тоже будет хороший фуд-корт.

ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИНА

