

# КО

## Курс на инфляцию

Эксперты объяснили причины роста цен и оценили перспективы развития экономики

▶ 5-6

## Битва за право

Как юриспруденция меняется в эпоху IT-технологий

▶ 7-9

## Устойчивые позиции

Депутаты парламента Прикамья утвердили проект бюджета на ближайшую трёхлетку

▶ 10

Новый  
компаньон

newsko.ru

ПРОСТО О ВАЖНОМ

10 декабря 2024

№22 (1146)

# Праздничное повышение

На какие товары и услуги к Новому году сильнее всего выросли спрос и цена

▶ 3

## ИНФРАСТРУКТУРА

## Ждут новых «орлят»

Санаторий «Орлёнок» готов к приёму детей после ремонта

Александра Пермякова

На базе детского санатория «Орлёнок», что в 50 километрах от Перми, недалеко от Усть-Качки, могут получать оздоровительные процедуры ребята со всего Пермского края. Здесь только что завершился капитальный ремонт.

Строителям понадобилось 10 месяцев, чтобы полностью преобразить лечебный и спальный корпус санатория. Строители делали всё быстро — ведь ждали дети. И сейчас идут последние приготовления перед заездом ребят.



Одним из первых готовность санатория Краевой детской клинической больницы после ремонта оценил губернатор Прикамья Дмитрий Махонин. По его словам, в регионе ведётся планомерная работа по обновлению медицинских учреждений. И ремонт корпусов «Орлёнка», проводимый в рамках краевой программы «Качественное здравоохранение», — один из прекрасных примеров.

«Заменены крыши на обоих зданиях, обновлены фасады, подведены все инженерные системы к корпусам, выполнены отделочные работы, вставлены новые окна», — рассказала во время обхода зданий Наталья Киселёва, заместитель генерального директора ГКУ ПК «Управление капитального строительства Пермского края».

Заведующая санаторием Юлианна Посохина отмечает, что, кроме всего прочего, приобретена новая мебель (парты, кровати, стулья, шкафы, тумбы), а также новые аппараты для физиотерапевтического лечения, ванны для бальнеотерапии, гидромассажная ванна.

«Здесь у нас находятся четыре новые ванны для хвойных процедур, акриловые, с ручками для детей», — провела она экскурсию.

Всего на ремонт двух корпусов было выделено 142 млн руб.

Ежегодно оздоровление в «Орлёнке» проходят более 2800 детей в возрасте от четырёх до 17 лет.

«Санаторий рассчитан на 160 человек на один заезд, соответственно, за год у нас проходят оздоровление порядка 2800 детей», — рассказал д. м. н., главный врач ГБУЗ Пермского края «Краевая детская клиническая больница» Дмитрий Антонов.

Продолжительность курса по путёвке составляет 19 дней.

Дети, находясь в санатории, не отрываются от учёбы, занимаются с педагогами Усть-Качкинской средней школы.

В санатории работает более 50 человек, в том числе воспитатели, которые организуют культурно-развлекательные программы для пациентов санатория.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ

турно-развлекательные программы для пациентов санатория.

Также в «Орлёнке» есть центр досуга, игротка, спортивные объекты.

Регулярно проводятся концерты, беседы, показы видеофильмов, отмечаются праздники.

Первая смена заедет в обновлённые стены уже в декабре. [КЭ](#)

**СПРАВКА.** Санаторий «Орлёнок» открылся 19 мая 1967 года. С 2019 года вошёл в состав ГБУЗ ПК «Краевая детская клиническая больница». Санаторий осуществляет профилактику и лечение сердечно-сосудистой патологии, болезней опорно-двигательного аппарата, кожи и подкожной клетчатки, желудочно-кишечного тракта, мочеполовой системы, эндокринной системы, расстройства питания и нарушения обмена веществ. Здесь используются такие лечебные процедуры, как диетотерапия, физиотерапия (электротерапия, светолечение, ингаляционная терапия, магнитотерапия, ультразвук, электросон, теплотерапия), ЛФК, массаж (ручной и аппаратный), бальнеотерапия. Организовано шестизаровое питание; применяются индивидуальные диетические столы для различных групп заболеваний.

Вы можете оформить подписку на газету «Новый компаньон» с любого месяца и на любое количество экземпляров.

Подробности по телефону 8 (342) 206-40-23.  
E-mail: [info@newsko.ru](mailto:info@newsko.ru)



РЕКЛАМА

## Новый Компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам

# КО

№22 (1146), 10 декабря 2024 г.

Учредитель и издатель:  
ООО «Рекламно-информационное агентство  
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор Крошечкина Л. Л.

Главный редактор Усольцева Ю. И.  
[ujj@newsko.ru](mailto:ujj@newsko.ru)

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15  
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Интернет-газета: [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

Фото на обложке: freepik.com

### Реклама в газете

Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Электронная почта: [reklama@idk.perm.ru](mailto:reklama@idk.perm.ru)

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

Адрес типографии:  
617120, Пермский край,  
г. Верещагино, ул. Энергетиков, 2  
Тел. 8 (34254) 3-63-91 (бухгалтерия/факс)

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.  
Тираж 4000 экз.  
Заказ №5590.

Цена свободная.

16+

## ПЕРСПЕКТИВЫ

# Праздничное повышение

На какие товары и услуги к Новому году сильнее всего выросли спрос и цена

Алёна Бронникова

### ПОДАРКИ И ПРОДУКТЫ

Рост спроса, предложения и цен в декабре наблюдается традиционно из года в год почти на все группы товаров и услуг. Несмотря на то, что подготовка к празднику, закупка новогодних товаров и бронирование площадок для корпоративов начались ещё осенью, а в некоторых компаниях и летом, основной пик спроса прогнозируется в середине декабря, а за ним можно ожидать и повышения цен.

Старший преподаватель кафедры экономики и финансов ПНИПУ Юлия Стародумова разделила товары на категории по пикам спроса, в связи с которым можно ожидать их удорожания в течение последнего месяца уходящего года. Так, на автозапчасти спрос обычно увеличивается в начале декабря, на одежду и спорттовары — примерно за три-четыре недели до Нового года, спрос на электронику и технику возрастает к середине месяца и не спадает до середины января.

Спрос на косметику и парфюмерию достигает пика к концу декабря, а на детские товары — примерно в последние числа декабря с резким падением после Нового года. Также в течение месяца увеличиваются доходы спа-салонов и салонов красоты, фитнес-центров, бассейнов и других мест, где посетители могут подготовиться и привести себя в порядок перед праздниками.

Торговые центры, где представлен широкий спектр товаров к Новому году, ожидают рост трафика ближе к празднику. По словам заместителя директора ООО «УК Столица» Анастасии Долматовой, продажи новогодних товаров стартовали ещё осенью. Пик посещаемости в «Столице» ждут в последнюю неделю декабря.

«Традиционно в декабре посещаемость возрастает примерно в 1,5 раза по сравнению с ноябрём, — отмечает генеральный директор ТРЦ «Планета» Евгений Каштанов. — При этом в выходные людей примерно в два раза больше, чем в будни. Наибольшим спросом пользуются магазины парфюмерии и косметики, ювелирной продукции, детских игрушек, а также других подарков, в том числе новогодних».

На продукты питания спрос, как правило, повышается в последние две недели декабря. В течение месяца также возможно и повышение цен. Декан экономического факультета ПГНИУ Татьяна Миролюбова отмечает, что рост цен в процентном отношении может составить не более 10–15%.

«Как правило, инфляция относительно продуктов питания заметно превышает уровень официальной инфляции. У крупных сетевых магазинов даже есть целый список товаров, которые перед новогодними праздниками скупают практически полностью», — добавила она.

Тем не менее резкого роста цен на продукты ждать не стоит, так как в последнее время наблюдается общее удорожание, сообщает Юлия Стародумова. Цены на продукты, которые могли резко вырасти, уже выросли. Поэтому рост цен будет непрерывным, но относительно плавным. Кроме того, все ретейлеры готовятся к Новому году заранее, начиная с ноября, формируют запасы на складах и далее торгуют товарами уже по ценам, не зависящим от ситуации на рынке.

«Вообще, рост цен стимулирует мы сами, потребители. Потому что продуктовый набор, который мы из года в год с небольшими изменениями используем для новогоднего стола, дорожает просто из-за роста спроса на него. То есть цены растут прежде всего на те деликатесы, которые мы не позволяем себе ежедневно, а покупаем перед Новым годом», — подчеркнула эксперт.



ФОТО FREEPIK.COM

“  
Цены растут прежде всего на те деликатесы, которые мы не позволяем себе ежедневно, а покупаем перед Новым годом

87%

составил рост спроса на услуги ведущих новогодних корпоративов

На удорожании продуктов также сказывается увеличение стоимости услуг, превышающее темпы роста цен на продовольственные и непродовольственные товары. Расходы на них производители и предприниматели перекладывают на покупателей. Это зарплаты, стоимость ГСМ и коммунальных услуг: водоснабжения, водоотведения, электроэнергии, отопления.

«Обычно перед Новым годом цены растут, поскольку происходит рост спроса на определённый перечень товаров. Но в этом году, помимо данного фактора, влияние окажет рост зарплат на некоторых предприятиях, вызванный дефицитом рабочих рук на рынке труда, — обратила внимание Татьяна Миролюбова. — Кроме того, поскольку сохраняются экономические санкции против нашей страны, происходит рост цен на сырьё, растёт стоимость транспортных расходов и есть проблемы с логистикой. Негативное влияние окажет и рост ключевой ставки, а также удорожание кредитов для бизнеса».

### ЁЛКИ И УСЛУГИ

О росте цен говорят и показатели рынка по отдельным категориям в сравнении с прошлым годом. По данным «Авито Услуг», средняя цена на главный символ Нового года в Перми в декабре 2024 года показала незначительный рост.

Новая искусственная ёлка в этом году обойдётся пермякам примерно в 5 тыс. руб., в ресейле — в 2,3 тыс. руб. Тогда как в декабре 2023 года новую искусственную ёлку можно было купить в среднем за 3,8 тыс. руб. (на 31,6% дешевле, чем в 2024-м), с перепродажи — за 2 тыс. руб. (на 15% дешевле). При этом стоимость живой ели в октябре 2024 года составляла 1 тыс. руб., а в декабре 2023-го на 30% больше — 1,4 тыс. руб.

Как рассказала основатель ивент-агентства Top Events Анастасия Полякова, заметное повышение цен перед праздниками отмечается на услуги ведущих, артистов и декораторов для

проведения корпоративных мероприятий. Основной рост цен обычно происходит в «горячие даты»: после 20 декабря, в период корпоративов, а затем непосредственно 31 декабря. При этом цены на даты новогодних корпоративов поднялись уже в октябре.

В частности, стоимость выступления кавер-групп находилась в пределах 70–100 тыс. руб. в зависимости от количества участников, сейчас она составляет около 150 тыс. руб. на Новый год. Рост стоимости работы ведущих составил от 30 тыс. руб. Значительный рост цен зафиксирован на новогоднее меню. На остальные позиции наблюдаются примерно те же цены, что и раньше.

Представитель Ассоциации рестораторов «Гостеприимство и сервис» Николай Канищев отмечает, что сейчас цены растут во всех сферах. В сфере общественного питания, по предварительному прогнозу, рост в декабре составит 10–15%.

«Повышение цен — это, наверное, главная наша боль в 2024 году. Они уже повышались три-четыре раза из-за увеличения цен поставщиков, стоимости топлива, перевозок и так далее. И сейчас значительную роль сыграет не только инфляция, но ещё и новая система налогообложения. Поставщики поднимут свои цены, а за ними и мы, потому что, если мы остаемся в действующих рамках, бизнес окажется нерентабельным. К сожалению, за это придётся платить конечному потребителю — нашему гостю, но другого выхода нет», — заключил он.

### СПРОС И ТЕНДЕНЦИИ

Несмотря на рост цен, в этом году на пермском рынке отмечается увеличение спроса на праздничный сервис. Согласно информации «Авито Услуг», всплеск запросов на все связанные с проведением новогодних мероприятий услуги наблюдался ещё в октябре. Пермь готовится заранее, поскольку с приближением Нового года выбор проверенных исполнителей меньше, а рост цен становится более значительным.

По данным сервиса SuperJob, заранее готовиться к Новому году начали 62% компаний в Перми, причём самым популярным форматом празднования оказался поход в ресторан (33%).

Количество запросов на услуги ведущих новогодних корпоративов осенью 2024 года выросло на 87% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, отмечают в «Авито Услугах». В ответ на это выросло и предложение — на 89%. Стоимость таких услуг в Перми в среднем начинается от 5 тыс. руб. в час.

Спрос на аренду площадок вырос на 144% по сравнению с прошлым годом. Стоимость в среднем по городу начинается от 1,3 тыс. руб. в час и зависит от местоположения, размера, декора и количества посадочных мест в помещении.

Повысился и интерес к услугам оформления площадок (+26%), костюмированным представлениям с участием Деда Мороза и Снегурочки (+80%).

Говоря о тенденциях этого года в ивент-сфере, Анастасия Полякова обратила внимание, что многие заказчики насытились программами, представленными на рынке услуг в Перми, и задача агентств теперь также заключается в поиске новых интерактивов, программ и артистов.

На это указывают и данные сервиса «Авито Услуги»: лидером по приросту спроса к новогодним праздникам в этом году стали бармен-шоу (+100%), шоу мыльных пузырей (+65%) и световых представлений (+27%). Цены на такие программы стартуют от 5 тыс. руб. за 30 минут. Также вырос спрос и на танцевальные и музыкальные коллективы — на 270 и 89% соответственно относительно прошлого года. [КЭ](#)

## РЕБРЕНДИНГ

## Новый этап в развитии

Банк «Урал ФД» выходит на федеральный уровень

Алёна Морозова

В ноябре «Урал ФД», крупнейший банк с пермской пропиской, объявил о начале ребрендинга. Перемены затронут два направления деятельности банка — розничное и корпоративное. Физические, юридические лица и индивидуальные предприниматели теперь будут обслуживаться под новым финансовым брендом «Дом.ру». При этом официальное наименование банка (АО КБ «Урал ФД») не изменится.

Ребрендинг — это лишь часть масштабной трансформации, направленной на переход к новой бизнес-модели, цифровизацию всех процессов и внедрение современных технологий, а также на выход регионального банка на федеральный уровень.

Основой этой трансформации станет сотрудничество с холдингом «ЭР-Телеком», который работает в Пермском крае и других регионах России под брендом «Дом.ру». Партнёрство позволит улучшить сервисы обеих компаний и расширить возможности клиентов.

В соответствии с этой стратегией пересмотрен и корпоративный стиль. Новый бренд объединит розничное направление, которое известно клиентам как «Клюква», и корпоративный бренд «Урал ФД». Известная пермским клиентам клюквенно-голубая гамма исчезнет. Новое оформление продуктов, приложений и офисов банка будет выполнено в едином стиле с базовым брендом «Дом.ру». За основу взят фирменный красный цвет провайдера, но палитра банка будет более тёплой. В конце ноября уже стартовали несколько рекламных кампаний в новом стиле. Вклады и кредиты для розничных клиентов уже продвигаются под брендом «Дом.ру». Постепенно начнут обновляться вывески офисов, сайт компании и все коммуникации.

### НОВАЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ БАЗА

Одной из ключевых ценностей банка на новом этапе развития становится доступность 24/7 и удобство. Эта задача решается через технологическую трансформацию и ориентацию на цифровые каналы. Именно с их помощью будет обеспечено присутствие финансового бренда на новых для банка территориях — это становится возможным благодаря интеграции с «ЭР-Телеком». Переход между приложениями двух структур будет бесшовным, и банк будет выглядеть для клиентов как финансовое продолжение провайдера. Таким образом, банк развивает свою концепцию бренда с удобными технологиями, доступными из дома.

На начальном этапе банк сосредоточится на обслуживании физических лиц. Это категория клиентов, которые не нуждаются в личном взаимодействии с банковскими сотрудниками, что даёт банку возможность активно развивать дистанционные каналы обслуживания и выходить на новые региональные рынки.

Второй целевой сегмент — малый и микробизнес. Эти предприниматели также могут управлять своими компаниями, проводить расчёты и получать необходимые услуги, не выходя из дома, как и розничные клиенты.

### ВЫИГРЫШ ДЛЯ ВСЕХ

Сотрудничество с компанией «ЭР-Телеком» позволит банку расширить географию присутствия.

«Для нас это новый масштаб деятельности, возможность развития технологической платформы и в целом уход от прежнего сценария работы в качестве небольшого регионального банка. У нас появится возможность выхода в новые регионы через цифровые каналы «Дом.ру», — отмечает председатель правления банка «Урал ФД» Николай Кузнецов.

В свою очередь, «ЭР-Телеком» приобретает оператора финансовых услуг, которому можно передать задачи, не относящиеся к основной деятельности компании. Традиционно на этом рынке операторы предлагают своим абонентам телекоммуникационное оборудование в рассрочку. С одной стороны, это привлекает больше клиентов, но с другой — провайдер

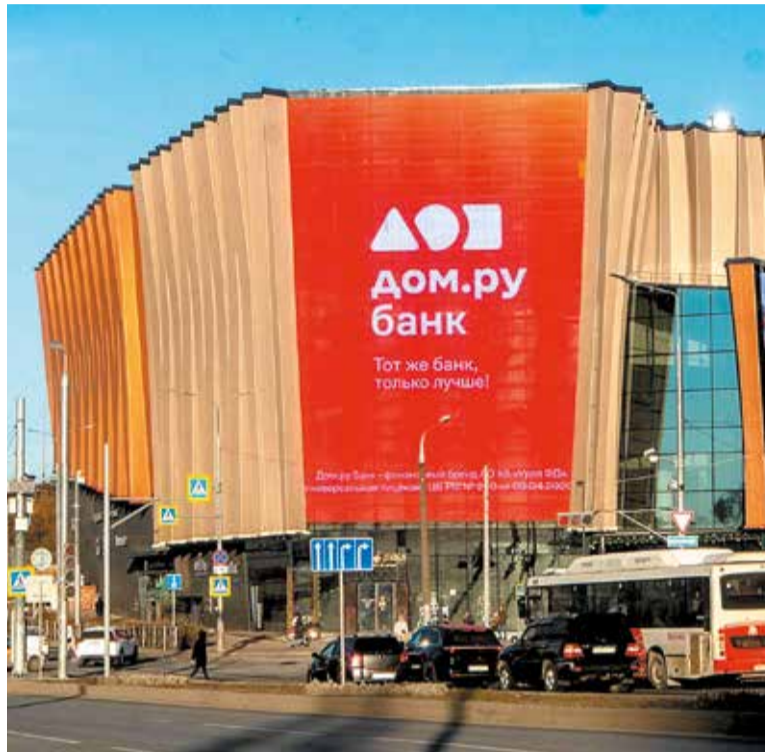


ФОТО БАНК «ДОМ.РУ»

«Благодаря синергии двух структур продуктовая линейка «Урал ФД» пополнится новыми предложениями, разработанными совместно с «ЭР-Телеком»

вынужден самостоятельно заниматься оформлением рассрочки и её администрированием. Однако такие функции, как предварительный скоринг, предоставление денежных средств, контроль регулярности платежей и взыскание задолженности, имеют множество нюансов и выполняются банком более эффективно.

Клиенты же от синергии двух компаний получают преимущество в виде удобства получения телекоммуникационных и финансовых услуг в «одном окне».

### ИНТЕРЕСЫ ДЕЙСТВУЮЩИХ КЛИЕНТОВ — ПРИОРИТЕТ

Меняясь, масштабируясь через цифровые каналы и осваивая новые для себя территории, банк по-прежнему будет ценить и учитывать интересы своих клиентов в Пермском крае. В частности, клиенты из домашнего региона смогут посещать физические офисы банка в Перми и других городах края. На конец года запланирован переезд офиса «На Сибирской» в более удобное место по адресу ул. Революции, 21а (ЖК «Виктория»), а также переезд офиса с ул. Ленина, 72а в историческое здание банка по адресу ул. Ленина, 64. В Березниках, Соликамске, Губахе и Полозине офисы останутся на прежних местах.

«Развитие банков через цифровые каналы — это магистральный путь развития современной экономи-

ки. Коллаборации телекома и финансовой сферы уже стали трендом. Успешные проекты в сфере цифрового банкинга начались лет десять назад, и сегодня мы все знаем эти примеры. При этом нам важно сохранить региональных клиентов, объяснив им суть происходящих перемен. Юрлицо банка не изменится, все договоры с партнёрами и клиентами, все наши обязательства остаются в силе. Изменения будут проходить последовательно и плавно, интересы клиентов останутся приоритетом на всех этапах интеграции», — рассказывает Николай Кузнецов.

### ВНЕ КОНЬЮНКТУРЫ

Благодаря синергии двух структур продуктовая линейка «Урал ФД» пополнится новыми предложениями, разработанными совместно с «ЭР-Телеком». Уже сейчас банк предлагает рассрочку на оборудование телеком-оператора, включая роутеры и приставки «Дом.ру». Этот продукт был успешно протестирован в домашнем регионе, а сейчас доступен в семи городах России и в будущем его география будет расширяться.

В дальнейшем для клиентов «ЭР-Телеком» и банка станут доступны быстрые и удобные предодобренные кредиты. Благодаря настроенному кредитному конвейеру банк сможет точно оценивать потенциальных клиентов и предлагать им наиболее подходящие условия.

Усовершенствованное мобильное приложение со временем позволит развивать расчётный бизнес для физических лиц и предлагать выгодные карточные продукты с кешбэком.

Что касается сберегательных продуктов, здесь изменений не планируется. Банк будет развивать существующую линейку, которая уже включает накопительные счета, вклады различных сроков с пополнением, капитализацией процентов и без капитализации, а также связанные с ключевой процентной ставкой.

Наконец, в корпоративном сегменте банк сосредоточит внимание на расчётных операциях. Однако благодаря новой технологической платформе и кредитному конвейеру сможет также принимать быстрые решения по кредитованию и банковским гарантиям.

Несмотря на то, что трансформация стартует в достаточно сложный с точки зрения конъюнктуры момент, в банке уверены в успехе преобразований.

«Говоря о сложной конъюнктуре, как правило, имеют в виду высокую ключевую ставку и отмену льготной ипотеки. Однако для тех продуктов, на которые мы делаем акцент, эти факторы не так критичны. Например, экономическая ситуация скорее стимулирует покупки в рассрочку. То же касается и потребительских кредитов — они необходимы людям в любых экономических условиях. Что касается корпоративного направления, то здесь банк делает упор на расчётно-кассовое обслуживание, а оно не зависит от ключевой ставки», — говорит Николай Кузнецов.

В банке отмечают, что трансформация — это длительный проект, рассчитанный не на один год, поэтому локальная конъюнктура не оказывает на него сильного влияния. Ведь если правильно угадать целевые клиентские группы и их ключевые потребности, бизнес будет успешен при любой ситуации на рынке. Оставаясь гибким, банк «Дом.ру» намерен и впредь меняться, откликаясь на вызовы рынка и потребности своих клиентов.

На правах рекламы

Урал ФД  
и Клюква сообщают  
о ребрендинге!

Теперь мы

дом.ру банк

Тот же банк, только лучше! Перемены уже начались...

Дом.ру банк – финансовый бренд АО КБ «Урал ФД»  
Универсальная лицензия ЦБ РФ №249 от 09.04.2020 г.

ТЕНДЕНЦИИ

# Курс на инфляцию

Эксперты объяснили причины роста цен и оценили перспективы развития экономики

Полина Путякова

По итогам октября годовая инфляция в Пермском крае составила 8,3%, что практически соответствует средней цифре по России — 8,5%. Этот показатель остаётся высоким, особенно с учётом того, что целевое значение по уровню инфляции не менялось, оно по-прежнему остаётся на уровне 4% в год. Обсуждению перспектив снижения инфляции и прогнозам развития экономики была посвящена коммуникационная сессия «Денежно-кредитная политика Банка России в современных условиях», прошедшая в рамках Пермского инженерно-промышленного форума.

## ВИНОВАТЫ ИЗДЕРЖКИ

По словам управляющего Отделением по Пермскому краю Уральского главного управления Банка России Алексея Моночкова, основными факторами высокой инфляции являются повышенный спрос при ограниченном предложении, а также рост издержек поставщиков. В то же время вклад высокой ключевой ставки в повышение издержек минимален, в большей степени имеют значение тарифы ресурсоснабжающих организаций. Советник председателя ЦБ, экс-глава департамента денежно-кредитной политики ЦБ Кирилл Тремасов привёл данные опроса нескольких сотен тысяч предприятий, согласно которым доля кредитов в себестоимости составляет лишь 3–5% за последние пять лет. При этом треть компаний в стране вообще не пользуется кредитами.

Также свой вклад в издержки вносит повышение зарплат. По состоянию на август 2024 года повышение их уровня в Пермском крае составило 18,9% — это больше, чем средний по России прирост (17,4%). Причина столь яркой динамики — сохранение ситуации кадрового дефицита. Уровень безработицы находится на историческом минимуме. В целом по России по итогам января–сентября 2024 года её уровень составил 2,4%, в Пермском крае ещё ниже — 2,1%.

Согласно опросу Центробанка, доля предприятий, которые отмечают недостаток персонала, увеличилась с 40 до 44% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Наибольший дефицит отметили предприятия пищевой промышленности и химии.

Несмотря на это, отметил Алексей Моночков, по итогам первых восьми месяцев 2024 года промышленное производство в Пермском крае выросло на 7,4%, что значительно больше среднероссийского показателя — 4,4%. В розничной торговле также продолжается рост оборота: на данный момент прирост год к году составляет в Пермском крае 4,4%, в целом по России — 6,5%. Интересно, что оборот розничных услуг в регионе год к году снизился на 4,1%, тогда как в целом по стране и в Приволжском федеральном округе сохраняется позитивная тенденция (+1,9% и +3% соответственно).

Что касается динамики кредитования, то рост корпоративных и розничных кредитов замедлился, но остаётся высоким. Прирост объёма кредитования физлиц и после отмены льготного кредитования составляет 14,9% год к году, а прирост кредитования юрлиц составляет 23,8%.

## ТРАНСФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ

При этом промышленные предприятия резко снижают инвестиции в экономику, отметил председатель пермского регионального отделения «Деловой России» Дмитрий Теплов. По его словам, многие предприниматели говорят



ФОТО FREEPIK.COM

“Кадровый голод ограничивает не только промышленный рост, но и объём инвестиций. Проблемой является даже удержание персонала, а увеличить его численность на конкретном предприятии на 5, 10, 20%, чтобы обеспечить новые мощности, попросту НЕВОЗМОЖНО

о том, что инвестиционные проекты практически заморожены. С одной стороны, кредиты стали слишком дорогими. С другой — собственные средства при таких ставках тоже выгоднее положить на депозит, чем инвестировать.

«Если проанализировать данные с 2000 года, видна зависимость: чем ниже процентные ставки по кредитам, тем активнее предприниматели берут заёмные средства и вкладывают их в развитие бизнеса и тем больше общий объём инвестиций в экономике. Поэтому, на мой взгляд, целью денежно-кредитной политики в стране должны быть низкие ставки. Без этого невозможно развитие экономики», — отметил Дмитрий Теплов.

По его мнению, важен даже не абсолютный уровень ставки, а тренд. Большую роль играют ожидания, поэтому, как только Центробанк объявит о начале планомерного снижения ставки, экономика успокоится: предприниматели поменяют свои прогнозы и постепенно начнут инвестировать.

В свою очередь, Кирилл Тремасов привёл данные о сохранении инвестиционной активности. По его словам, в первом полугодии 2024 года данные Росстата фиксируют рост инвестиций в основной капитал на 10% в реальном выражении. По результатам опроса Центробанком 15 000 предприятий России, в третьем квартале рост инвестиций продолжился, хотя уже более низкими темпами.

Сохраняется и позитивная динамика промышленного производства. По словам Кирилла Тремасова, начиная с третьего квартала 2022 года, то есть уже 10 кварталов, экономика страны растёт. В прошлом году Росстат оценил

рост ВВП в 3,6%, официальный прогноз Центробанка на этот год — 3,5–4%.

Впрочем, по мнению Дмитрия Теплова, рост приходится лишь на определённые отрасли промышленности, в особенности на оборонно-промышленный комплекс. Там же идёт и кредитование под госзаказ. Эксперт отметил, что в долгосрочной перспективе это может привести к изменению структуры экономики не в лучшую сторону. По его мнению, в этих условиях необходима поддержка и частного бизнеса с целью сохранения его доли в экономике.

Трансформационные процессы, которые идут сейчас в экономике, приведут к снижению доли частного сектора, признал Кирилл Тремасов. «Произошёл мощный отток ресурсов в военно-промышленный комплекс, и он продолжается. Кроме того, если значительно увеличена армия, это означает сокращение трудовых ресурсов в экономике, и этот процесс тоже продолжается. В такой ситуации доля частного сектора сокращается, и это та реальность, в которой мы находимся и которая обусловлена решением стратегических задач государства», — констатировал он.

## В ДЕФИЦИТЕ

Однако уже на следующий год Центробанк прогнозирует замедление темпов роста промышленности. Причина — отсутствие свободных факторов производства в экономике страны.

«Развитие экономики всегда строится на трёх факторах: труд, капитал и производительность. Что касается труда, то, по данным за октябрь, безработица в России снизилась до очередного исторического минимума — 2,3%, а во многих регионах она составляет чуть более 1%. Именно нехватка персонала — главный ограничивающий фактор для развития, и ситуация только ухудшается в последние два года. Что касается загрузки мощностей, то, по данным Кирилла Тремасова, она находится на исторических максимумах и составляет в среднем по стране около 80%. Это значит, что и здесь больших резервов для экономического роста нет», — отметил Кирилл Тремасов.

**8,3%**

составила годовая инфляция в Пермском крае по итогам октября

## Курс на инфляцию

Окончание. Начало на стр. 5

Он констатировал, что кадровый голод ограничивает не только промышленный рост, но и объём инвестиций. Проблемой является даже удержание персонала, а увеличить его численность на конкретном предприятии на 5, 10, 20%, чтобы обеспечить новые мощности, попросту невозможно.

Соответственно, на данный момент нет простых рецептов ускорения экономического роста, все перспективы связаны с повышением производительности.

Действительно, по производительности труда в некоторых отраслях Россия отстаёт от развитых стран в четыре раза, что означает четырёхкратный потенциал роста при том же объёме трудового ресурса, отметил Дмитрий Теплов.

«Эту задачу решила бы закупка современного оборудования: мы делали анализ 10 лет назад, но с тех пор ситуация кардинально не изменилась. Тогда по уровню роботизации, то есть по количеству манипуляторов и роботов на одного человека, страна отставала от Европы, США, Японии в 100 раз. Сейчас, когда мы столкнулись с дефицитом трудовых ресурсов, пришло время вкладываться в автоматизацию и роботизацию. Однако это значительные инвестиции, и тут снова нужна поддержка правительства и Центробанка в виде дешёвых денег», — сказал эксперт.

В то же время процентные ставки не могут быть высокими, если инфляция приближается к 10%. В этой ситуации снижение инфляции является первостепенным условием для снижения процентных ставок.

Несмотря на дефицит ресурсов, речи о рецессии или кризисе не идёт: на следующий год Центробанк прогнозирует рост ВВП на 0,5–1,5%. В 2026 году ожидается увеличение роста до 1–2%, затем, в 2027 году, — выход на траекторию сбалансированного роста на 1,5–2,2% в год.

### БЕЗ СТРЕССА

Закономерные вопросы вызывает тот факт, что год назад Центробанк уже прогнозировал снижение инфляции к концу 2024 года до 4%.



ФОТО FREEPIK.COM

По словам Кирилла Тремасова, против этого прогноза сыграл, в частности, санкционный пакет, принятый в декабре прошлого года и приведший к удорожанию платежей.

Ещё один фактор ускорения инфляции — устойчивость корпоративного кредитования к ключевой ставке. Несмотря на высокий уровень ставок, бизнес продолжает кредитоваться, и каждый месяц корпоративный кредит даёт 1,5–2 триллиона новых денег. В качестве причины парадоксальной ситуации Кирилл Тремасов назвал различные льготные программы и государственные меры поддержки бизнеса.

Также проинфляционным фактором является ситуация с экспортом. В последние годы экспорт находится под серьёзным санкционным давлением, ограничивающим его объём. Свою роль играет конъюнктура на международном нефтяном рынке, поскольку нефть остаётся основным экспортным товаром России. Здесь действуют несколько факторов: замедление китайской экономики, из-за чего снижается спрос на нефть, энергопереход, а также давле-

ние ОПЕК+. Снижение объёма экспорта привело к дефициту валюты в стране, что является фактором снижения курса рубля и, соответственно, инфляции. По мнению Кирилла Тремасова, задачей Министерства экономического развития России является расширение экспортных рынков. Это способствовало бы притоку валюты в страну.

«В то же время сейчас в России сворачиваются меры поддержки экспортёров. На мой взгляд, тоже нужно ещё раз подумать, обсудить и дать возможность предприятиям, осуществляющим несырьевой экспорт, продолжить развитие», — считает он.

Издержки предпринимателей являются одним из основных факторов инфляции, отметил Дмитрий Теплов. Соответственно, если государство контролирует основные моменты, связанные с издержками предприятий, снижаются цены на продукцию и, соответственно, инфляция. Он напомнил, что снизить инфляцию до 4% удалось тогда, когда было принято решение ограничить рост тарифов естественных монополий уровнем инфляции, а также ограничить рост цен на горюче-смазочные материалы.

Но сейчас ситуация несколько иная, потому что ко всем остальным факторам инфляции добавился валютный курс. Когда курс рубля резко падает, это повышает инфляцию, потому что как минимум импортные товары становятся дороже. В подобной ситуации в 2014 году Центробанк резко повысил ключевую ставку, для того чтобы убрать из экономики лишние деньги и выровнять инфляцию.

Комментируя ситуацию с резким ослаблением курса рубля в последнюю неделю ноября, Кирилл Тремасов отметил, что повода для внеочередного заседания Совета директоров по теме ключевой ставки нет.

«Внеочередные заседания собираются в условиях стресса, когда ситуация начинает резко отклоняться от базового прогноза. В части темпов роста экономики страна движется ближе к верхней границе прогноза и есть вероятность, что выйдем за неё. Это проинфляционный фактор, но пока нет оснований говорить, что по итогам года отклонение будет существенным», — заключил он. [КЭ](#)

### ИННОВАЦИИ

## Нотариат будущего: цифровая эволюция

В современном мире, полном технологий и инноваций, нотариат активно адаптируется к новым реалиям. Нотариусы используют современные инструменты и решения, чтобы сделать свои услуги более доступными и эффективными для граждан.

Цифровизация нотариата предлагает множество преимуществ для клиентов.

**Ускорение процессов.** Использование Единой информационной системы (ЕИС) позволяет значительно сократить время на оформление нотариальных действий, включая возможность «телепортации» документов за считанные минуты.

**Дистанционные сделки.** Клиенты могут заключать сделки, находясь в разных городах одновременно у разных нотариусов, посредством использования защищённых каналов связи.

**Электронные доверенности.** Нотариусы удостоверяют электронные документы, которые имеют такую же юридическую силу, как и бумажные, что упрощает взаимодействие с банками и другими учреждениями.

**Доступ к реестрам.** Клиенты могут заключать сделки, находясь в разных городах одновременно у разных нотариусов, посредством использования защищённых каналов связи.

Цифровизация нотариата снижает риски мошенничества, поскольку электронные документы отправляются через защищённые каналы связи. Нотариальные документы маркируются уникальным QR-кодом, который позволяет проверить его подлинность. Эти технологии обеспечивают безопасность и доверие в юридических отношениях. Однако, несмотря на все преимущества технологий, человеческий фактор остаётся незаменимым. Мы можем использовать все преимущества современности, но без доверия и личного общения с профессионалом никуда.

Роль нотариуса как человека в решении юридических вопросов остаётся ключевой. Человеческое присутствие нотариуса является важным аспектом

«Цифровизация нотариата снижает риски мошенничества, поскольку электронные документы отправляются через защищённые каналы связи



ФОТО FREEPIK.COM

в решении юридических вопросов. Нотариус помогает клиентам понять сложные юридические нюансы и выбрать оптимальное решение. В конфликтных ситуациях нотариус выступает в роли нейтральной стороны, способствуя разрешению споров. Нотариус — это надёжный партнёр в мире юридических услуг, который всегда готов прийти на помощь.

На правах рекламы



**Нотариальная палата  
Пермского края**  
г. Пермь, бульвар Гагарина, 44а  
Тел. +7 (342) 263-36-20  
Электронная почта: [ponp@perm.ru](mailto:ponp@perm.ru)

ЦИФРОВАЯ ЭПОХА

# Битва за право

Как юриспруденция меняется  
в эпоху IT-технологий



ФОТО FREEPIK.COM

Марина Сизова

Сегодня сложно вообразить себе какую-либо сферу нашей жизни без информационных технологий. Это касается и юриспруденции. Развитие IT-технологий оказывает огромное влияние как на работу юристов, так и на рынок юридических кадров и услуг. Мы поговорили с экспертами о том, как меняется профессия и могут ли заменить юристов роботы.

## ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ ПРОФЕССИЮ

Цифровизация и технологизация изменили вектор развития многих сфер, в том числе привели к трансформации юридической деятельности, — считает Наталья Сыропятова, декан юридического факультета Пермского государственного национального исследовательского университета (ПГНИУ).

Сегодня, приводит она примеры, распространено использование смарт-контрактов, приложений для автоматизации создания договоров, а также чата GPT для поиска правовой информации. Активно развиваются новые технологии: искусственный интеллект, робототехника, технологии виртуальной реальности, нейронные сети, блокчейн, в том числе в правотворчестве и правоприменении, в сфере оказания правовых услуг, проведении правовых экспертиз.

Судопроизводство, нотариальная и адвокатская деятельность используют цифровые платформы.

«Технологии искусственного интеллекта используются и при оказании бесплатной юридической помощи гражданам (например, электронный сервис «Правовая помощь»). Внедрение технологий искусственного интеллекта в юридическую практику получило название Legal AI», — рассказывает Наталья Сыропятова.

По словам профессора, доктора юридических наук, президента юрфирмы «Интернет и Право» Антона Серго, в целом IT-технологии для юристов можно разделить на вспомогательный инструментарий (различные справочные и автоматизированные системы) и технологии, в работе которых есть потребность в современных юристах (различные автоматизированные и беспилотные системы — автомобильные, воздушные и др.), технологии дополненной и виртуальной реальности, обработка больших объемов данных в государственных и коммерческих целях, включая работу с массивами персональных данных.

«Зачастую к новомодному ИИ относят любое алгоритмизированное решение типовой задачи, что не имеет ничего общего с ИИ, главной чертой которого является самообучение. Мы

«видим» ИИ в работе робота-пылесоса (работающего по примитивным алгоритмам), но убеждены, что компьютерная игра в шахматы не является интеллектуальной. Пока тут есть проблемы «хайпа» и понятийного аппарата», — указывает на проблему Антон Серго.

Сейчас, по его словам, есть единицы систем ИИ в сфере юриспруденции, которые полноценно являются таковыми, но потенциал таких систем при сохранении производительности и доступа к данным очень большой.

«Компьютерные системы могут не только использоваться для поиска противоречий в существующих нормативно-правовых актах, но и помогать в обновлении законодательства, анализируя происходящие в обществе процессы и предугадывая необходимые направления правового регулирования», — комментирует он.

«Говоря об основных технологиях, которые влияют на работу юриста, необходимо в первую очередь обратить внимание на электронные правовые системы, которые, безусловно, помогают оперативно и полно анализировать действующее законодательство, правоприменительную практику. Позволяют оценить судебную практику, складывающуюся на территории всей России-

“Зачастую к новомодному ИИ относят любое алгоритмизированное решение типовой задачи, что не имеет ничего общего с ИИ. Пока тут есть проблемы «хайпа» и понятийного аппарата

ской Федерации», — комментирует заведующий кафедрой гражданско-правовых дисциплин Пермского филиала РАНХиГС кандидат юридических наук Мария Бызова. — Информационно-телекоммуникационная сеть Интернет, аккумулирующая в себе колоссальное число сайтов, предоставляет безграничные возможности получения сведений, необходимых для осуществления юридической деятельности».

«Адвокаты и юристы пользуются различными программами, в Интернете находят судебную практику, законодательную базу и уже из этого строят свою защиту. В этом сегодня в первую очередь заключается помощь IT-технологий», — говорит (бывший пермский, а теперь петербургский) адвокат Светлана Заяц.

Окончание на стр. 8

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

## «Несмотря на внедрение ИИ, работа юриста продолжает требовать высокой квалификации»



Надежда Пронина,  
партнёр, руководитель  
«ЮКЕЙ-Юридический  
консалтинг»

Безусловно, развитие IT-технологий затрагивает и юридическую деятельность. При сопровождении судебных споров мы уже все активно пользуемся сервисами электронного правосудия, ГАС РФ «Правосудие», «Кейсбук». При работе по градостроительным и земельным проектам используем сервисы Публичной кадастровой карты Росреестра, электронные базы ГИСОГД, ФГИС ТП, АВЕРС и др.

Я даже не говорю о программах, внедряемых для управления самой юридической фирмой (департаментом). Все эти технологии повышают эффективность юридической функции, но при этом требуют от юристов дополнительных навыков работы с этими системами. Не все современные IT-инструменты требуют финансовых издержек, многое для этого реализуется на государственном уровне. Но если говорить о юридическом бизнесе, то, конечно, как и в любом ином, финансовые затраты на IT-инфраструктуру необходимы и их размер зависит от стратегии фирмы.

Роботы-юристы, смарт-контракты — конечно, это очень прорывные технологии, но это чётко описанные программным кодом алгоритмы действий сторон, вступающих в определённые типовые правоотношения, возможные в единой среде (инфраструктуре). Безусловно, может быть большее количество типовых сделок, которые уже не нужно каждую в отдельности отдавать на анализ юристам, и это закономерное развитие любого процесса. Но ведь мы взаимодействуем не в одной среде, а в разных условиях, с разными целями, в изменяющемся правовом пространстве и т. п. Поэтому, несмотря на внедрение элементов искусственного интеллекта и автоматизации многих процессов, работа юриста продолжает требовать высокой квалификации. Сегодня если нет высокой квалификации, то не будет и работы.

Если говорить о кадровой проблеме, то я бы не связывала её с демографическим кризисом. Я вижу её в другом: сегодня реально мало молодых людей, даже поступающих в юридические вузы, которые хотят быть юристами. Многие не понимают сути этой профессии, многие не хотят учиться всему, что необходимо для получения высокой квалификации. У нас есть чёткое понимание, что учиться на врача очень сложно, но почему-то существует мнение, что учиться на юриста легче, и результат этого легкомысленного отношения к получению образования — неоправданные ожидания и кажущаяся непопулярность профессии. Но чтобы сегодня быть успешным, юрист должен быть высококлассным специалистом.

Сегодня всё это можно понять, анализируя, как организован и представлен юридический бизнес в Пермском крае, других регионах, в Москве, Санкт-Петербурге. Посмотрите на рейтинги юридических фирм: федеральные компании объединяют десятки партнёров и сотни практикующих юристов, оборот таких юридических компаний иногда превышает миллиарды рублей. Лично меня это вдохновляет, и я не считаю профессию юриста непопулярной. Другой вопрос, как добиваться этого. И здесь, безусловно, важно понимание твоей личной стратегии как юриста, того, с кем ты и чем хотел бы заниматься. И если ты в юридическом бизнесе, то важно думать и вкладываться в развитие фирмы. Мы начали юридический бизнес «ЮКЕЙ» в 2004 году, в этом году отметили 20-летний юбилей. Конечно, можно сказать «круто», но это прошлое, и если не думать о будущем, то тогда лучше красиво закончить. Но мы думаем иначе.

На правах рекламы

ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

«Личный опыт — это то, что нельзя заменить»



**Елена Кварталова,**  
директор  
ООО «КВ-Консалт»

В наше время, когда технологии активно развиваются и находят применение в самых разных сферах, многие задаются вопросом: может ли искусственный интеллект заменить человека в такой сложной области, как юриспруденция? Ответ на этот вопрос не так прост, как может показаться на первый взгляд.

Несмотря на растущую популярность автоматизированных юридических сервисов, позволяющих найти информацию по запросу, полностью заменить профессионального юриста, на мой взгляд, пока невозможно.

Каждая ситуация, с которой обращается клиент, уникальна и требует индивидуального подхода. Ответы, которые дают автоматизированные сервисы или поисковые запросы, зачастую носят общий характер и не учитывают всех нюансов конкретной ситуации.

Человеку в результате может потребоваться самостоятельно разобраться в полученной информации, выискивать из общего объёма найденной информации ответ на то, что подходит именно для его случая. А это, как правило, затратно по времени, не всегда удобно и эффективно.

“ Человеческий фактор в юридических услугах будет оставаться важным ещё долго

Кроме того, ответ, сгенерированный искусственным интеллектом, всё-таки носит больше вероятностный характер и основан на тех данных, которым он «обучен». А с учётом постоянно меняющегося законодательства и судебной практики отследить корректное формирование ответа на поставленный запрос — задача не из лёгких.

Однако это не означает, что технологии не играют важную роль в юридической практике. Наоборот, современные юристы и адвокаты активно используют IT-технологии для повышения качества своих услуг. Но пока это касается автоматизации части работы, связанной, например, с массовыми и шаблонными исками по простым и стандартным, типовым делам, при условии, что в компании настроена внутренняя CRM-система.

Но даже с такими инструментами опыт и квалификация юриста остаются ключевыми факторами успеха.

Личный опыт — это то, что нельзя заменить. За 20 лет работы в этой сфере я столкнулась с различными ситуациями и вопросами, требующими глубокого понимания.

Человеческий фактор в юридических услугах будет оставаться важным ещё долго. Клиенты нуждаются не только в знаниях и навыках, но и в поддержке и доверии, которые может дать только живой человек.

В ближайшем будущем юриспруденция, безусловно, станет более технологичной, но роль человека в этой области по-прежнему останется значимой. Искусственный интеллект может помочь с рутинными, типовыми и шаблонными задачами, но сложные юридические вопросы, требующие тонкого понимания и человеческого подхода, по-прежнему будут решаться профессионалами.

В конечном итоге сочетание опыта юристов и возможностей современных технологий создаст идеальные условия для предоставления качественных юридических услуг. Это поможет сократить время и повысить эффективность работы, что в итоге приведёт к лучшим результатам для клиентов. Важно помнить, что технологии — это всего лишь инструменты, а настоящая ценность заключается в знаниях, опыте и человечности, которые юрист приносит в каждую ситуацию.

На правах рекламы

Битва за право

Окончание. Начало на стр. 7

«Безусловно, информатизация затрагивает юридическую сферу, огромное количество онлайн-курсов и вебинаров проводится по IT-технологиям для юристов и их количество будет увеличиваться, — выражает своё мнение Булат Мухамеджанов, директор «Юраптеки» (проект по оказанию юридической помощи пострадавшим от врачебных ошибок).

Сегодня все, говорит он, и в том числе юристы, не могут представить себе жизнь без информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Активно юридическими фирмами используются, по словам Мухамеджанова, чат-боты, которые упрощают и ускоряют работу команды, потому что есть возможность создать некие шаблоны ответов и сразу понять, из какой области вопрос от клиента, и не тратить время на его обработку.

ЗНАТОКИ ПРАВА ИЛИ МАСТЕРА КОДА?

Мария Бызова отмечает, что практика ежегодного набора и обучения студентов-юристов в РАНХиГС показывает, что демографический кризис 90-х годов не сказался на актуальности профессии юриста. Она по-прежнему популярна.

«Мы регулярно обобщаем поступающие к нам сведения по правоохранительным органам, органам госвласти и местного самоуправления, которые заявляют о вакансиях юристов. Ведём активную работу по оказанию помощи студентам в трудоустройстве. Картина на рынке труда свидетельствует о чрезвычайной востребованности, сложно назвать конкретное ведомство, которое было бы укомплектовано квалифицированными кадрами с юридическим образованием», — рассказывает она.

Если говорить о причинах нехватки кадров, то, конечно, по её словам, следует обратить внимание на большой, зачастую колоссальный объём работы, особые условия труда, которые далеко не все могут и готовы осилить, даже несмотря на достойную заработную плату.

По мнению Антона Серго, есть несколько причин, почему не хватает специалистов.

«В целом я бы связал их с началом СВО. Основной причиной я бы сейчас назвал дискредитацию интеллектуальной собственности в сфере авторского права, вслед за ней пошло угасание к интересу работы ИП/ИТ-юриста, вижу это по общению со студентами разных

регионов нашей страны. Вторую причину я связываю с оттоком IT-специалистов и, соответственно, с необходимостью обслуживания их проектов по законодательству их текущего пребывания», — говорит Антон Геннадьевич.

Тем не менее, по его словам, хочется верить, что это временные проблемы и далее развитие современных технологий будет повышено требовать высококвалифицированные юридические кадры, где «именно современный разносторонне развитый молодой специалист будет предпочтительнее опытного юриста, владеющего знаниями вчерашнего дня».

«Полагаю, что не так давно профессия юриста была ещё и несколько дискредитирована большим количеством учебных заведений, наспех занявшихся в последние десятилетия подготовкой юристов. В результате мы имеем много не всегда квалифицированных и отвечающих потребностям современного рынка специалистов», — отмечает Антон Серго.

По его словам, в условиях увеличивающейся конкуренции за высокую заработную плату от специалиста завтрашнего дня потребуются широкий кругозор, знание не только юриспруденции, но и, возможно, математики, работа с большими данными, современными метавселенными, дополненными и виртуальными реальностями, а также способность к постоянному самообучению. «Увы, это реалии сегодняшнего дня», — замечает он.

Рынок труда выдвигает новые требования к компетенциям современных юристов, и это обуславливает необходимость реформирования и юридического образования, считает Елизавета Мартыанова, доцент кафедры гражданского права и кафедры предпринимательского права, гражданского и арбитражного процесса ПГНИУ.

У будущих юристов, по её словам, должны формироваться цифровые компетенции, поэтому в университете в учебные планы включаются профильные дисциплины. Например, на юридическом факультете ПГНИУ изучается цифровое право, право новых технологий, правовое сопровождение цифровых стартапов и др. В некоторые дисциплины включаются модули, посвящённые цифровизации.

ЗАМЕНИТ ЛИ ЛЮДЕЙ РОБОТЫ?

«К счастью или к сожалению, до этапа, когда юриста заменит робот, ещё далеко», — считает профессор Антон Серго.

Да, по его словам, автоматизированная система способна решать типовые задачи по заданным алгоритмам, но работа юриста — это прежде всего творчество и выход за пределы шаблонов/алгоритмов, это поиск баланса и справедливости. Машина, по его мнению, на это не способна.

«При этом, конечно, стоимость шаблонной работы юриста будет стремиться к нулю, оплачиваться будет творческая работа, требующая интеллекта и больших знаний. Бизнес всегда стремится получить лучшие услуги за меньшие деньги», — говорит эксперт.

По мнению Булата Мухамеджанова, если роботы и могут заменить юристов, то лишь частично.

«Работу человека-юриста в ближайшее время не заменить, потому что, с моей точки зрения, для клиентов важно живое общение, они должны видеть конкретного сопереживающего профессионала, а не машину. Поэтому я думаю, что человек-юрист ещё долго будет востребован людьми», — говорит он.

По мнению Марии Бызовой, роботизация чревата большими рисками.

«Эти риски обусловлены тем, что эффективность работы таких IT-систем напрямую зависит от того, кто и каким образом будет разрабатывать и обеспечивать их программное обеспечение. Ну и, конечно, от угроз, посылающих на безопасность такого программного обеспечения. Полагаю, что потенциальная польза искусственного интеллекта

“ К счастью или к сожалению, до этапа, когда юриста заменит робот, ещё далеко



ФОТО FREEPIK.COM



на юридическом поприще (при этом необходимо отдельно обозначить и такую сферу, как судебная деятельность и обеспечение правосудия) несовместима с возможными рисками для обеспечения состояния законности, реальной защиты прав и свобод человека и гражданина, охраняемых законом интересов общества и государства», — отмечает она.

Есть вопросы, обращает внимание эксперт, которые носят исключительно оценочный характер, например, связанный с назначением уголовного наказания.

«Вынесение, к примеру, приговоров должно носить строго индивидуальный характер, основанный на оценке степени общественной опасности совершённого деяния, личности виновного лица, обстоятельств, смягчающих и отягчающих наказание, влияния назначенного наказания на его исправление и условия жизни его семьи. Полагаю, что такая оценочная деятельность может быть реализована только живым, чувствующим, а возможно, и сочувствующим организмом, которым является, конечно, только человек, — уверена Мария Бызова.

В 2023 году произошло знаковое событие: в США робот-адвокат впервые был допущен к участию в процессе в качестве защитника.

«Однако это привело к развёртыванию широкой дискуссии об этико-правовых препятствиях к замещению юристов юнитами ИИ. Противники возможности допуска роботов к участию в юридической практике указывают на то, что роботы-юристы несовершенно и многократно ошибались в выборе применимых норм и стратегии защиты. Кроме того, вызывает беспокойство способность ИИ осмысливать аксиологические понятия, которыми изобилуют нормативные акты: добросовестность, разумность, справедливость и пр. Также отмечается недопустимость отхода от принципа человекоцентричности права, лишения юриспруденции «человеческого лица», — отмечают в ПГНИУ. [КГ](#)

“

В 2023 году произошло знаковое событие: в США робот-адвокат впервые был допущен к участию в процессе в качестве защитника

## МНЕНИЕ

# ИИ — помощник в судах



**Татьяна Мещерякова,**  
председатель  
Арбитражного суда  
Пермского края

В судах искусственный интеллект в основном

решает вопросы, связанные с обеспечением судопроизводства и делопроизводства. Арбитражные суды на сегодняшний день располагают сервисами, которые обеспечивают возможность работы в цифровом пространстве.

В первую очередь, это Картотека арбитражных дел (КАД), обеспечивающая доступ ко всем судебным актам арбитражных судов, что позволяет полностью отслеживать движение по рассмотрению дела.

Функционирует сервис подачи документов в электронном виде через систему «Мой Арбитр». Количество подаваемых документов в электронном виде ежегодно растёт: если в 2019 году в Арбитражный суд Пермского края поступило через систему «Мой Арбитр» в электронном виде 103,6 тыс. документов, то за 11 месяцев 2024 года поступило 245 тыс. документов.

Помимо этого, стороны практически по всем делам имеют возможность знакомиться со всеми материалами судебного дела в электронном виде.

Уже на протяжении нескольких лет в судах ведётся работа по созданию электронного архива. В него автоматически попадают материалы дела, направленные сторонами через систему «Мой Арбитр». Сведения, представляемые в суд на бумажных носителях, подлежат сканированию и размещению в КАД.

Востребованной является возможность участия в судебных заседаниях в режиме веб-конференции и видеоконференц-связи. Веб-конференции (онлайн-заседания) — это достаточно новый сервис, активно набирающий популярность: по данным Арбитражного суда Пермского края, в 2021 году было проведено 5866 онлайн-заседаний, а в 2024-м — уже 12 867 онлайн-заседаний.

Распределение дел между судьями осуществляется в автоматизированном режиме с учётом их специализации и нагрузки. В работе находится электронное извещение лиц и выдача исполнительных листов в электронном виде.

В дальнейшей перспективе искусственный интеллект сможет стать помощником судьи в правовой оценке доказательств, например, в определении юридический свойств сделки по форме, дате и подлинности подписи, определении пропуска срока исковой давности на обращение в суд, медиальности спора, вычисления сфальсифицированных доказательств. Кроме того, по делам, где отсутствует спор о праве, возможна подготовка искусственным интеллектом проектов судебных приказов.

При этом возникает ряд вопросов его применения с учётом роли судьи в рассмотрении дела, который не только учитывает положения законодательства, но и даёт оценку доказательств с учётом справедливости, гуманности и добросовестности, что искусственному интеллекту не под силу. Кроме того, дискуссионным является вопрос о независимости и самостоятельности судей с учётом того, что результаты работы искусственного интеллекта будут основаны на задачах, поставленных перед ними инженерами-программистами.

## ЗАЩИТА ДАННЫХ

# Человек и цифра: синергия настоящего



**Наталья Гришина,**  
руководитель  
юридического агентства  
«Статский Советник»

Современная политика государства направлена на развитие в России высокотехнологичных, инновационных продуктов.

В связи с этим ещё в 2016 и 2017 годах Указом Президента РФ были утверждены Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации и Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы. Цифровые технологии в экономике и праве играют огромную роль.

В результате творческой деятельности (наука, искусство, литература, техника) люди создают различные продукты интеллектуальной деятельности, и если эти продукты соответствуют всем требованиям закона, то они обретают статус «результаты интеллектуальной деятельности» (РИД) и подлежат правовой охране.

Знание своих прав по защите РИД для современного человека является неотъемлемым критерием. Уверена, что именно направление защиты прав интеллектуальной собственности является как никогда актуальным и будет только набирать обороты. Многие просто не знают, что к числу результатов интеллектуальной деятельности закон относит: фонограммы, базы данных, программы для ЭВМ, произведения науки, литературы и искусства, изобретения, промышленные образцы, топологии интегральных микросхем и даже сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (вещание организаций эфирного и кабельного вещания).

Помимо этого, наряду с указанными объектами результатов интеллектуальной деятельности законом

охраняются и различные обозначения — товарные знаки и знаки обслуживания, фирменные наименования, коммерческие обозначения, наименования мест происхождения товаров.

Важно напомнить, что часть объектов РИД подлежит обязательной регистрации в Роспатенте, налоговых органах, Министерстве сельского хозяйства РФ. При грамотном использовании интеллектуальных прав закон помогает обладателю таких прав сохранить их и получать выгоду от использования результатов третьими лицами.

“

С ростом количества устройств, подключённых к сети Интернет, в геометрической прогрессии растёт число злоумышленников, желающих навредить владельцу «электронного друга»

Вопрос защиты интеллектуальной собственности, на мой взгляд, тесно связан с защитой персональных данных. Трансформация связей, чрезмерная открытость партнёрства, несерьёзное отношение к собственному интеллектуальному труду, а также безграничное транслирование собственной жизни субъекта ставит под угрозу данные участников рынка, что влияет негативно на дальнейшее развитие как отдельного объекта, так и всей экономики страны.

И здесь я хотела бы отметить ещё одну задачу для участников правоотношений — знать, что такое персональные данные и как их защищать. А в первую

очередь знать, как не допустить их утечку. С ростом количества устройств, подключённых к сети Интернет, в геометрической прогрессии растёт число злоумышленников, желающих навредить владельцу «электронного друга». Об информационной гигиене сегодня очень много говорят, пишут, обсуждают на различных конференциях, в том числе научных, издаются соответствующие отраслевые законы. К инструментам, которыми должен уметь пользоваться для защиты своих данных каждый современный человек, принято относить:

- мероприятия по защите компьютеров, мобильных устройств, «умной» бытовой техники;
- мероприятия по защите данных при использовании сетей Wi-Fi;
- инструменты защиты портативных накопительных данных;
- инструменты безопасного использования веб-сёрфинга.

Это несложно, главное — иметь желание научиться их понимать и использовать.

Представьте привычный для вас мир в виде «цифры» и соблюдайте меры по защите этого мира.

В преддверии нового, 2025 года мы желаем вам здоровья и безопасности. Не допускайте, чтобы технологии превосходили нашу человечность. Мира вам и добра в наступающем году!



Юридическое агентство  
«Статский Советник»  
г. Пермь, ул. Луначарского, 3/2,  
офис 309  
Тел. +7-919-440-27-48  
e-mail: [stateadvisor@bk.ru](mailto:stateadvisor@bk.ru)  
[https://vk.com/lawagency\\_stateadvisor](https://vk.com/lawagency_stateadvisor)

## ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

## Устойчивые позиции

Депутаты парламента Прикамья утвердили проект бюджета на ближайшую трёхлетку

Алёна Морозова

В Законодательном собрании Пермского края 28 ноября состоялось ключевое пленарное заседание. Депутаты приняли итоговое решение по проекту бюджета региона на 2025 год и плановый период 2026–2027 годов, одобрили отчёт о результатах деятельности Молодёжного парламента шестого состава, а также рассмотрели ряд значимых инициатив в сферах общественного порядка, науки и культуры.

### СБАЛАНСИРОВАННОСТЬ И ГАРАНТИИ

Традиционно самым важным вопросом ноябрьской повестки стало второе, окончательное чтение проекта бюджета на ближайшую трёхлетку. Подготовка главного финансового документа региона велась в течение нескольких месяцев. Между чтениями депутаты рассмотрели 35 поправок, в том числе от губернатора Пермского края Дмитрия Махонина и самих депутатов.

Первый заместитель председателя Законодательного собрания Пермского края Вячеслав Григорьев сообщил, что при подготовке бюджета была проведена серьёзная работа, в том числе по сохранению всех социальных гарантий, которые заложены в бюджет.

«Все выплаты, все обязательства Пермского края, несмотря на сложности и санкционное давление, будут выполнены. Отдельно отмечу, что резервный фонд, в том числе на помощь участникам СВО и их семьям, увеличен до 1,1 млрд руб. В целом бюджет сбалансирован и позволяет с уверенностью смотреть в будущее», — прокомментировал он.

Одной из поправок глава региона Дмитрий Махонин предложил предусмотреть в бюджете средства для создания научно-производственного центра испытаний и компетенций в области развития технологий БПЛА «Парма-БАС». Из федерального бюджета в форме субсидии будет направлено 552,8 млн руб., из регионального в рамках софинансирования предусмотрено 23 млн руб.

По итогам принятия главного финансового документа региона председатель краевого парламента Валерий Сухих отметил значимость федеральной поддержки и качество предложенного проекта бюджета в целом.

«Реализация масштабного проекта на территории региона подтвердит его статус как одного из ключевых центров оборонно-промышленного комплекса страны. В целом трёхлетний план развития региона, предложенный губернатором и правительством, отвечает интересам жителей Прикамья и направлен на раскрытие его потенциала в приоритетных отраслях. Бюджет принят, и предстоит большая работа», — добавил Валерий Сухих.

В итоговой редакции закона о бюджете плановый объём доходов на 2025 год составил 245 млрд руб., плановый объём расходов — 272 млрд руб. Объём дефицита к объёму собственных доходов бюджета не превышает установленный Бюджетным кодексом РФ предельный размер.

Как обратил внимание первый заместитель председателя комитета по развитию инфраструктуры в краевом парламенте Александр Третьяков, по региональной Адресной инвестиционной программе в рамках восьми государственных программ запланировано строительство большого количества объектов. Основные из них: объекты образования, культуры, дорожные объекты. Отдельное внимание

“По итогам принятия главного финансового документа региона председатель краевого парламента Валерий Сухих отметил значимость федеральной поддержки и качество предложенного проекта бюджета в целом

он уделит финансовой поддержке муниципалитетов и доходной части бюджета.

«Я уверен, что увеличение финансовых возможностей муниципалитетов даёт им возможность привлечь больше федеральных и краевых ресурсов, для того чтобы повысить качество жизни в территориях. Мы видим рост количества малых предприятий и самозанятых, что говорит об устойчивости бюджета, о развитии предпринимательства и бизнеса на территории края», — добавил он.

### ОГРАНИЧЕНИЯ ПРОДАЖИ АЛКОГОЛЯ

В повестку заседания вошёл проект закона, подготовленный фракцией ЛДПР, о введении в регионе дополнительных ограничений на работу заведений общественного питания в многоквартирных домах, которые круглосуточно реализуют алкогольную продукцию. Парламентарии приняли эту инициативу в двух чтениях.

Документом предлагается с 1 марта 2025 года запретить заведениям розничной продажи алкогольной продукции с 22:00 до 08:00 при оказании услуг общепита в точках, расположенных в многоквартирных домах и на прилегающих к ним территориях. При этом ограничения не распространяются на рестораны. Кроме того, на территории региона устанавливается требование к осуществлению розничной продажи пива и пивных напитков, сидра, пуара, медовухи при оказании услуг общепита только в ресторанах, барах, кафе и буфетах.

«В законодательстве для недобросовестных предпринимателей до сегодняшнего времени была юридическая лазейка. Осуществляя деятельность по питанию людей, многие занимались ещё и разливом пивных напитков. До 22:00 они работали как магазин, а затем — как кафе. Теперь у предпринимателей будет выбор: заниматься либо организацией общественного питания, либо розничными продажами», — пояснил депутат краевого парламента Олег Постников.

### ПОДДЕРЖКА НАУКИ И КУЛЬТУРЫ

На пленарном заседании также были утверждены списки лауреатов двух премий Пермского края: в области науки за 2024 год и в сфере культуры и искусства за 2023 год.

Премия в области науки присуждается за научные работы и открытия на конкурсной основе по восьми номинациям и имеет две степени. На соискание в этом году была допущена 71 заявка от 14 организаций. Лауреатами стали 26 человек, в том числе в составе авторских коллективов.

Как подчеркнул депутат краевого парламента Сергей Исаев, премия Пермского края в области науки — это важная часть оценки труда учёных, которые вносят большой вклад в социально-экономическое развитие региона. Количество поступивших заявок показывает востребованность этой меры поддержки.

Для участия в отборе на присуждение премии в сфере культуры и искусства было подано 64 заявки в 10 номинациях. Лауреатами стали 29 кандидатов. Депутат краевого парламента Мария Коновалова отметила, что нематериальное стимулирование важно в любой сфере, а сфера культуры для Пермского края имеет большое значение.

«Пермский край исконно избалован культурой. Премия в сфере культуры и искусства — это признание жителей всего региона и культурного сообщества. Она существует уже много лет, у неё есть своя история, недавно мы приросли новыми номинациями, добавили детскую и инклюзивную номинации, и это важно, что она такая некондовая, живая», — поделилась депутат.

### БУДУЩИЙ КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ

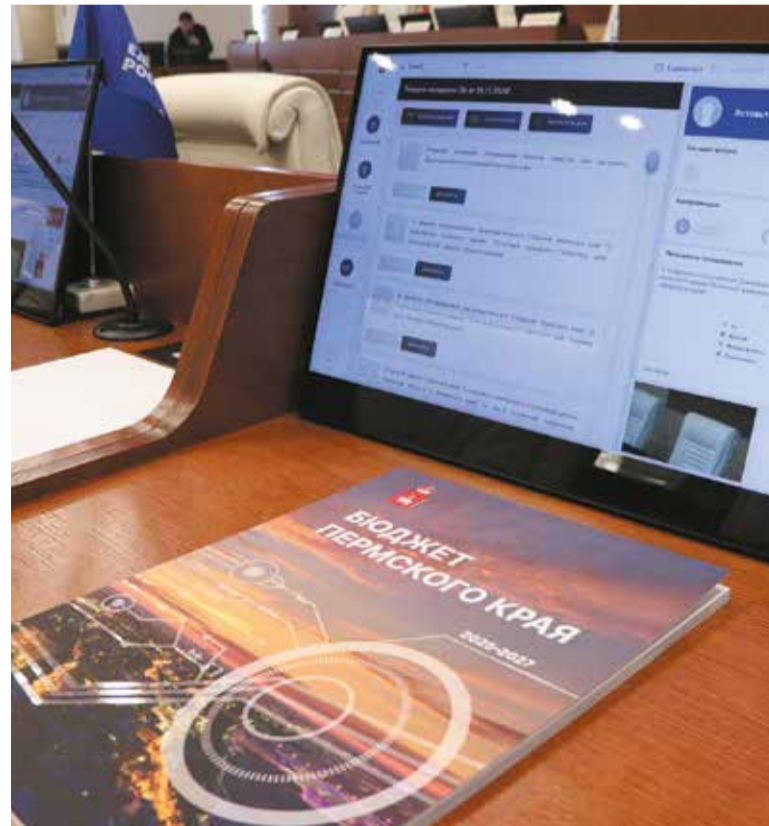
Ноябрь стал заключительным месяцем работы шестого состава Молодёжного парламента Прикамья. Одно из главных достижений его работы — активная законодательная деятельность. Именно в период работы этого состава было принято решение о наделении Молодёжного парламента правом законодательной инициативы.

За это время несколько законопроектов молодых парламентариев получили поддержку на уровне региона, в том числе изменение критериев отбора при назначении именной стипендии для студентов и законодательное закрепление новых форматов работы с молодёжью в части патриотического воспитания.

Депутат краевого парламента, член Молодёжного парламента при Госдуме РФ Радмир Габдуллин дал высокую оценку работе молодых коллег. Он также отметил их участие в гуманитарных акциях и поддержку участников СВО.

«Наша молодёжь очень инициативна, Молодёжный парламента Прикамья один из самых активных в Приволжском округе. Ему не безразлично развитие Пермского края. Эту молодёжь нельзя не поддерживать — это будущий кадровый резерв региона и страны», — заключил он. [КС](#)

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ



245  
млрд руб.

составляет  
плановый  
объём дохо-  
дов краевого  
бюджета  
в 2025 году

ИТОГИ

## Новый этап

### Как развивается молодёжное парламентское движение Прикамья

Алёна Морозова

Молодёжный парламент Пермского края шестого состава завершает свою работу. На площадке краевого парламента 25 ноября прошло его заключительное заседание. Молодые парламентарии рассмотрели часть вопросов повестки старших коллег, в том числе проект бюджета на 2025 год и плановый период 2026–2027 годов, а также подвели итоги своей работы за 2,5 года.

#### ИНИЦИАТИВЫ И ДОСТИЖЕНИЯ

С докладом об итогах работы Молодёжного парламента выступил председатель Арсений Коротовских. Он отметил, что именно в период работы шестого состава депутаты Законодательного собрания приняли решение о наделении Молодёжного парламента правом законодательной инициативы. В Приволжском округе молодые парламентарии Прикамья получили это право одними из первых.



Как отметил председатель Законодательного собрания Пермского края Валерий Сухих, молодые парламентарии осознанно подошли к работе в данной сфере и предложили несколько качественно проработанных законопроектов. «За два года молодым парламентариям удалось не просто реализовать это право, а выработать системный подход к нормотворчеству. Предложенные законопроекты в сфере образования и патриотического воспитания были поддержаны депутатами. Мы увидели высокую степень проработки и востребованность инициатив», — добавил спикер.

Первую инициативу молодых законодателей старшие коллеги одобрили в ноябре 2023 года.

Благодаря увеличению допустимого количества отметок «хорошо» у претендентов на стипендию, в регионе удалось расширить конкурс на получение выплаты, а также дополнительно поддержать молодых учёных и их исследовательские работы. Так, количество поступивших заявок на получение именных стипендий в этом году увеличилось в два раза — с 54 в 2023 году до 110.

Ещё одна инициатива краевого Молодёжного парламента касалась актуальной сегодня темы патриотического воспитания.

В целом за весь период работы шестого состава были подготовлены поправки в пять региональных и федеральных законов. Молодёжный парламента также стал соавтором изменений в механизме инициативного бюджетирования, в котором в 2023 году появилось отдельное направление для молодёжи.

В течение 2,5 лет молодые парламентарии развивали молодёжное парламентское движение по всему региону. Работа велась и с местными органами власти, и с представителями активной молодёжи региона. Результатом взаимодействия с муниципалитетами стало создание молодёжных парламента почти во всех территориях Прикамья.



Краевой Молодёжный парламента также реализовал несколько десятков проектов и мероприятий. Ежегодные и наиболее масштабные среди них — парламентские дебаты.

#### АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

На заседании Молодёжный парламента Пермского края также рассмотрел несколько вопросов повестки Законодательного собрания. Проекты законов были поддержаны и рекомендованы депутатам к принятию. Особое внимание было уделено основным параметрам главного финансового документа региона.

О развитии молодёжной политики и образования говорили на заседании и в контексте регионального бюджета. Так, согласно проекту бюджета Пермского края на 2025 год и плановый период 2026 и 2027 годов, наибольший объём финансирования в течение трёх лет запланирован на реализацию государственной программы «Образование и молодёжная политика» — более 200 млрд руб. (почти 25% от общего объёма).

#### ПОДСПОРЬЕ ДЛЯ БУДУЩИХ ИНИЦИАТИВ

Первое заседание нового, седьмого, состава Молодёжного парламента Пермского края состоится уже в декабре 2024 года. Действующий состав рекомендовал вновь избранным молодым парламентариям продолжать активную деятельность по разработке законодательных инициатив, в том числе направленных на развитие территорий и условий для самореализации молодёжи, расширять волонтерскую и просветительскую работу. Основным показателем остаётся качественная подготовка законодательных инициатив. Также будут сохранены главные проекты для молодёжи. [КО](#)

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ



#### ИМЕННЫЕ СТИПЕНДИИ

Предложено изменить критерии отбора при назначении именных стипендий Пермского края

# 5% → 25%

допустимое количество отметок «хорошо» для участия в конкурсе

## в 2023 году

инициатива поддержана депутатами Законодательного собрания

#### ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Предложено закрепить новые формы работы с молодёжью:

- взаимодействие школ с участниками боевых действий, ветеранами и ветеранскими организациями
- развитие кадетского образования и создание кадетских классов

## в 2024 году

инициатива поддержана депутатами Законодательного собрания

#### ИНИЦИАТИВНОЕ БЮДЖЕТИРОВАНИЕ

Молодёжный парламента принял участие в разработке критериев для оценки молодёжных проектов

# 54

проекта молодых людей получили поддержку в 2023 году

# 88 млн руб.

общий объём средств на реализацию проектов молодёжи

#### ПАРЛАМЕНТСКИЕ ДЕБАТЫ

## с 2023 года

участие в дебатах могут принимать не только студенты, но и школьники

Школьный этап 2024 года:

# 240

образовательных учреждений Пермского края провели на своей базе турнир по дебатам

# > 2000 участников

суммарное количество школьников, принявших участие в дебатах

## СТРОИТЕЛЬСТВО

## Пути, которые объединяют

Три топ-объекта нацпроекта «Безопасные качественные дороги»

Александра Пермякова

В 2024 году в рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» в Пермском крае завершены строительство и реконструкция ряда ключевых объектов, каждый из которых имеет стратегическое значение для транспортной инфраструктуры региона.



ФОТО МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА ПЕРМСКОГО КРАЯ

### РЕКОНСТРУКЦИЯ УЧАСТКА УЛИЦЫ МИЧУРИНА ДЛИНОЙ 1,7 КМ НА ТРАССЕ БЕРЕЗНИКИ — СОЛИКАМСК

Этот участок новой дороги стал важной частью масштабной реконструкции трассы Березники — Соликамск. Он обустроен четырёхполосной дорогой с двумя кольцевыми развязками. Новая дорога обеспечивает удобный и безопасный въезд в Соликамск, а также ведёт к Соликамскому калийному рудоуправлению №2 — одному из крупнейших предприятий региона. Объект является одним из последних этапов реконструкции автомобильной дороги между Березниками и Соликамском протяжённостью более 22 км.

**4,2**  
млрд руб.

предусмотрено на репроект «Региональная и местная дорожная сеть» в 2024 году

В ходе строительства выполнены работы по устройству водоотводов, планировке и укреплению откосов, установке светофорных объектов и систем фотовидефиксации, уложены два слоя асфальта на проезжей части, проведено переустройство сетей, принадлежащих ПАО «Россети».

По словам губернатора Пермского края Дмитрия Махонина, проведённая реконструкция обеспечит доступность агломерации и сократит время в пути между Соликамском и Березниками до 10 минут.

### ОБНОВЛЕНИЕ МОСТА ЧЕРЕЗ РЕКУ ЧУСОВУЮ НА АВТОДОРОГЕ КУНГУР — СОЛИКАМСК

Мост связывает старую и новую части Чусового. Он был построен более 60 лет назад, имел значительный износ и требовал комплексного восстановления. Длина моста более 450 м, он имеет сложную конструкцию из 12 пролётов, включающих арочные металлические и рамно-консольные железобетонные элементы.

Мост был полностью обновлён во время ремонта: заменили деформационные швы (это обеспечит более плавный и безопасный проезд), обновили опоры моста, усилили и отремонтировали пролётные строения (значительно продлит срок эксплуатации), асфальтобетонное покрытие проезжей части и тротуаров заменили на новое (обеспечит комфортное передвижение как автомобилистов, так и пешеходов). Кроме того, заменили лестничныеходы, укрепили конусы, установили новые водоотводные трубки и барьерное ограждение.

Модернизировали освещение: установили светодиодные светильники и организовали архитектурную подсветку моста.

«Такие работы не только повышают уровень безопасности ночью, но и придают объекту современный вид. Обновлённое освещение

позволит подчеркнуть архитектурные элементы моста, делая его важной визуальной частью городской инфраструктуры», — комментируют в Министерстве транспорта Пермского края.

Жители региона благодаря ремонту моста получили современное, безопасное и удобное сообщение между районами Чусовского городского поселения.

### РЕМОНТ МОСТА ЧЕРЕЗ РЕКУ КОСЬВУ В ГУБАХЕ

С момента постройки в 1957 году и до ввода в эксплуатацию в 1984 году ещё одного моста над рекой, который расположен чуть ниже по течению, на автомобильной дороге Кунгур — Соликамск, этот мост был единственной транспортной связью, которая соединяла Верхнюю Губаху и Новую Губаху. Однако, несмотря на появление альтернативных путей, старый мост над Косьвой по-прежнему востребован местными жителями и туристами: в микрорайонах Загубашка и Кировский находится огромное количество дач. На правом берегу реки также расположено сразу несколько очень популярных у туристов локаций: подвесной пешеходный мост, гора Ладейная, декорации к фильму «Сердце Пармы», гора Сапог и Верхняя Губаха.

Были проведены комплексные работы: сфрезеровано старое асфальтобетонное покрытие, отремонтированы деформационные швы, уложена гидроизоляция, которая защитит пролёты от вредного воздействия осадков, устроено новое покрытие дорожного полотна и тротуарная часть, заменены перильные и дорожные ограждения. Ремонт производился на каждом из направлений по очереди, это позволило избежать полного перекрытия моста.

К началу производства работ, напомним, пешеходное движение по мосту было уже запрещено, поскольку тротуарная часть находилась в аварийном состоянии. [КС](#)

## СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

## Есть запас

Аграрии Прикамья обеспечили региону продовольственную базу

В Пермском крае завершилась уборочная кампания. Начало осени было непростым, дождливая погода сдвинула сроки уборки урожая, однако аграрии, привыкшие работать в непростых погодных условиях и прекрасно адаптирующиеся к любым сложившимся ситуациям, не только справились, но и перевыполнили план.

### НА 110 ПРОЦЕНТОВ

Ключевая задача уборочной кампании — обеспечить предприятия животноводства кормами.

Как отметили в Министерстве агропромышленного комплекса Пермского края, сельхозпредприятия перевыполнили план по заготовке кормов на 110% и показали уверенный прирост по самым разным позициям.

Так, грубых кормов заготовлено 938 тыс. т при потребности на зимне-стойловый период 927 тыс. т. Сочных кормов, в том числе силоса, заготовлено 1067 тыс. т при потребности 895 тыс. т.

Прирост по картофелю — 9% от плана на 2024 год, накопано 52 190 тыс. т, урожайность —

166,316 ц/га. По овощам открытого грунта прирост на 41% от плана, накопано 14 тыс. т овощей.

«Задача по заготовке кормов крайне актуальна. Вспомните прошлый год, когда в регионе отмечалась аномальная засуха и был введён режим ЧС. По 2024 году можем отметить, что объём заготовленных кормовых единиц сочных и грубых кормов полностью закрывает потребность региона», — отмечает министр агропромышленного комплекса Пермского края Павел Носков.

### ПОДДЕРЖКА — МОЛОДЫМ

Представителям сельскохозяйственной отрасли оказывают всевозможную поддержку в регионе. Среди мер поддержки — субсидии на развитие производства и лизинг сельхозтехники, возмещение части затрат на приобретение минеральных удобрений, мотивация молодёжи.

Начинающие фермеры могут претендовать на гранты «Агростартап» по нацпроекту «Малое и среднее предпринимательство».



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

«Ключевая задача уборочной кампании — обеспечить предприятия животноводства кормами»

**10,2**  
млн руб.

предусмотрено на подёмные молодым специалистам в 2024 году

Молодые специалисты до 35 лет, проработавшие два года по специальности, могут рассчитывать на стимулирующие подёмные: выпускники сельскохозяйственных вузов — 150 тыс. руб., и выпускники ссузов — 100 тыс. руб.

После трёх лет работы на сельхозпредприятии молодые специалисты, как отмечают в Министерстве агропромышленного комплекса Пермского края, могут продлить договор и получить ещё одну стимулирующую выплату в таком же размере (господдержка проводится на заявительной основе). [КС](#)

ПИПФ-2024

## Куда идёт Пермский край

На инженерно-промышленном форуме собрались почти 5 тыс. экспертов

Александра Пермякова

Три дня Пермь принимала гостей со всей страны на крупнейшем отраслевом форуме региона — инженерно-промышленном (ПИПФ), где были представлены достижения ведущих предприятий Прикамья, новые разработки научных центров, возможности вузов края.

Промышленники России, Ближнего и Дальнего Востока представили на ПИПФ свои уникальные технологические решения и разработки, а также обсудили перспективные проекты в индустриальной сфере.

Свои технологии и продукцию представили свыше 150 предприятий из Пермского края, Москвы, Санкт-Петербурга, Нижегородской, Свердловской, Челябинской областей и других регионов страны.

Основные мероприятия — а всего на форуме прошло более 50 круглых столов, пленарных сессий, дискуссий и научно-технических советов — проводились на «Пермь Экспо» с 28 по 29 ноября.

«Сейчас в центре внимания любого предприятия находится человек. Промышленники уже сегодня думают том, кто будет работать у них завтра. Поэтому главные темы форума в этом году — молодёжная политика на предприятиях, подготовка и переподготовка кадров, научно-промышленная кооперация», — отмечал губернатор Пермского края Дмитрий Махонин, который все дни участвовал в форуме.

Одним из важных пленарных событий ПИПФ-2024 стал Совет учёных и инженеров, который прошёл в первый, основной день.

«Необходимо, чтобы научные разработки всё больше внедрялись в промышленность. Особенно Пермского края — сильная промышленная кооперация. Мы реализуем 47 дорожных карт, задействовано почти 600 компаний, объём достигает 140 млрд руб. Здесь наша основная задача — обеспечить новые ниши для промышленников, новые рынки сбыта, понимая, что в последние годы происходит перестраивание экспорта в сторону «глобального юга». Если мы говорим о несырьевом экспорте, то необходимо конкурировать в части не только цены, но и качества, которое обеспечивается технологическими разработками», — отмечал губернатор Прикамья.

На форуме был заключён ряд соглашений с производственными предприятиями.

Одно из таких соглашений — о сотрудничестве между правительством Пермского края и АО «Росатом Недр» (горнорудный дивизион Госкорпорации «Росатом»), подписи под которым поставили губернатор Дмитрий Махонин и первый заместитель гендиректора предприятия Алексей Шеметов.

Более 7 млрд руб., как уже озвучивалось ранее, будет вложено в новое производство на базе Соликамского магниевых завода (находится под контролем Росатома). Там будут создавать индивидуальные соединения редкоземельных элементов, широко применяющиеся в радиоэлектронике, приборостроении, атомной технике, машиностроении, химической промышленности, металлургии, оборонной сфере.

В новом соглашении, подписанном на форуме, стороны закрепили намерения о совместной реализации мероприятий по импортозамещению, технологическому развитию и цифровизации, созданию системы подготовки специа-



ФОТО ПРАВИТЕЛЬСТВО ПЕРМСКОГО КРАЯ

листов для этого нового производства, обмену лучшими практиками.

Традиционно на площадке форума состоялось заседание Совета директоров промышленных предприятий Пермского края, в этом году — по вопросам молодёжной промышленной политики.

Также в рамках ПИПФ прошёл Всероссийский водный форум «Живая Кама». Он собрал специалистов и топ-менеджеров крупных и средних промышленных предприятий, представителей водохозяйственного комплекса, теплоэнергетики.

«Очень приятно участвовать в форуме в Пермском крае. У вас собралась уникальная команда. Это ваша великая заслуга. Такая команда даёт развиваться, — обрадовалась к губернатору Прикамья на заседании по ЖКХ, которое проводилось во второй день, исполнительный директор Российской ассоциации водоснабжения и водоотведения (РАВВ) Елена Довлатова. — Этот форум позволяет раз в год посмотреть и показать, куда мы идём, в том числе куда идёт Пермский край».

Напомним, Пермский инженерно-промышленный форум проводится правительством Пермского края и региональным минпромторгом при поддержке крупнейших промышленных предприятий Прикамья с 2014 года. [КО](#)

### КСТАТИ

#### ОСНОВНЫМИ ТЕМАМИ ДЕЛОВОЙ ПРОГРАММЫ ФОРУМА СТАЛИ:

- кадры (молодёжная промышленная политика, привлечение и сохранение сотрудников);
- финансирование (денежно-кредитная политика и цифровые финансовые активы);
- новые рынки (платежи, субсидии и импортозамещение);
- здоровье в промышленном городе (сохранение здоровья и долголетия сотрудников, организация трудового процесса, рациональные режимы труда и отдыха);
- сертификация продукции и управление правами на результаты интеллектуальной деятельности, приобретение оборудования в лизинг и др.;
- промышленная кооперация (отраслевые мероприятия для переработчиков пластмасс, горно-шахтной промышленности, тематические научно-технические советы, а также мероприятия, посвящённые реверс-инжинирингу, экологии и развитию производственных систем).

КАДРЫ

## Студент из Прикамья завоевал серебро на чемпионате «Профессионалы»

Студент из Чайковского Владимир Маслов завоевал серебряную медаль в чемпионате по профмастерству «Профессионалы» в компетенции «Работы на токарных универсальных станках». Владимир, который учится в Чайковском техникуме промышленных технологий и управления, как и все победители и призёры чемпионата, получит денежный приз.

Всего Пермский край в финале, который проходил в Санкт-Петербурге, представляли 13 студентов техникумов и колледжей. Студенты из учреждений Перми, Березников, Чайковского и Кудымкара боролись за победу в 13 направлениях, включая 3D-моделирование, реверсивный инжиниринг, фармацевтику, химический анализ.

Участие в финале приняли более 900 конкурсантов из России и дружественных стран.

Губернатор Прикамья Дмитрий Махонин считает, что участие в подобных соревнованиях — большой вклад в профессиональное будущее студентов.

«Ребята уже сейчас — практически готовые квалифицированные кадры для наших предприятий. Уверен, работодатели края будут рады молодым специалистам с такой подготовкой», — говорит он.



ФОТО PERMKRAI.RU

18

соглашений о сотрудничестве подписано в рамках Пермского инженерно-промышленного форума

НОВОСТИ

## Рейсы из Перми в Ереван продлены до октября 2025 года

Авиакомпания «Ширак Авиа» продлила свои рейсы из Перми в Ереван до осени 2025 года. Согласно информации, размещённой на онлайн-табло аэропорта Большое Савино, перевозчик планирует выполнять рейсы по средам с 2 апреля по 22 октября. Действующая программа полётов завершается 26 марта 2025 года.

Рейсы в столицу Армении выполняются на воздушных судах Boeing 737, а длительность полёта составляет 3 часа и 5 минут.

Ранее сообщалось, что аэропорт Большое Савино в Перми перешёл на зимнее расписание. Всего в осенне-зимнем сезоне 2024/25 из аэропорта будут доступны 18 направлений по России и СНГ, а также рейсы в три страны дальнего зарубежья. В частности, регулярные рейсы будут осуществляться, помимо Еревана, в Баку, Наманган, Пхукет, Гоа, Хургаду и Шарм-эль-Шейх.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ПРЕМЬЕРА

# Театральное краеведение

Документальный театр «Открытый код» представил два пронзительно пермских спектакля

Юлия Баталина

Нам точно не известно, законен ли термин «театральное краеведение», или более верно будет сказать «краеведческий театр». Наверняка что-то подобное существует и в других регионах, но для Перми это новый формат, и документальный театр «Открытый код», который с недавнего времени в нём выступает, открыл настоящую золотую жилу.

«Открытый код» — это творческий дуэт режиссёра Ивана Кустова и драматурга Елены Растянис. Иван Кустов давно присутствует в театральном пространстве Прикамья, но именно в сотрудничестве с Еленой Растянис он создал постановки, по-настоящему убедительные художественно и эмоционально.

Драматургия Растянис на прикамские краеведческие темы — это по-журналистски дотошные расследования, в которых замешаны такие нежные и хрупкие материи, как реальные человеческие судьбы; а её локальный патриотизм — не слепой, а здраво осознанный, что история и миф могут быть перемешаны самым причудливым образом. Плюс ко всему — мощная культурологическая «подкладка», которую обеспечивает эрудиция автора, и совершенно неотразимая ирония, тонкая и добрая.

Очень важно для режиссёра найти своего автора! У него появляется благодатный материал для трактовки: сам текст так и провоцирует на интересные художественные решения.

С 2021 года компания выпустила четыре постановки в коллаборации с различными творческими силами Перми, а последние на сегодняшний день два спектакля вышли практически одновременно: пока в уютном салоне Дома Мешкова под звуки старинного рояля беседовали о судьбе пермского купца и промышленника Юманова, в Сиве репетировали музыкальный спектакль об утопии, которую чуть было не построили в этом, казалось бы, совсем неприемлемом селе.

Особенность драматургии Елены Растянис — это «первое лицо». В смысле, что спектакли идут от первого лица: это очень личные рассказы, где автор и герой порой сливаются воедино. Так было в «Батином архиве» (16+), где постоянный актёр «Открытого кода» Михаил Сотников рассказывал историю своих взаимоотношений с отцом, а в новом спектакле «Юманов. Первый рояль» (12+) один из героев — собственно Елена Растянис (её играет актриса «Новой драмы» Елизавета Тарасова), а её собеседница — краевед Татьяна Бахарева в исполнении актрисы Театра-Театра Екатерины Романовой; реальная Бахарева в это время, скорее всего, смотрит на «себя» из зала, во всяком случае, на премьеру она присутствовала.

Третий герой, которого играют по очереди актёры ТЮЗа Евгений Замахаев и Артём Радостев, выступает в классическом театральном амплу простака, задающего «глупые» вопросы. Четвёртый персонаж на сцене — один из лучших пермских пианистов Максим Сон, который скромно сообщает, что будет выполнять функции тапёра, но на самом деле участвует и в разговоре, и в действии.

Это — персонажи сценического действия, но есть и герои, которые в действии не участвуют, хотя речь идёт именно о них. Тема разговора «Елены Растянис» и «Татьяны Бахаревой» — жизнь Дмитрия Юманова, который создал, по некоторым сведениям, первую на Урале фабрику по изготовлению роялей, фортепиано и фисгармоний. «Юманов» — это спектакль и о мастере роялей из старой Перми, и о Татьяне Бахаревой, которая изучает его жизнь.

“ Все литературные «Метели» — это одна русская метель, одна русская дорога, неизбежно морозная и полная опасностей

Действительно ли Юманов был первым в своём деле? История даёт на этот вопрос несколько взаимоисключающих ответов, и все они звучат в расследовании Растянис — Бахаревой; попутно в разговоре оживает старая Пермь, та самая, из одноимённой культовой книги Елены Спешиловой: все эти музыкальные салоны, филармонические общества, музыкальная гостиная Дягилевых, первый — на этот раз действительно, без разночтений первый — на Урале музыкальный театр...

В обстановке гостиной Мешкова, под пристальным взглядом хозяина дома с портрета всё это действительно оживает. Говорят, перед премьерой 19 ноября портрет пытались снять, чтобы проецировать на стену видео... И немедленно вырубилась вся аппаратура! Портрет вернули на место — и всё заработало.

Зрители охотно включаются в игру, принимают участие в «живых картинах» и фотографируются на фоне юмановского рояля, а ведь в коллекции Пермского краеведческого музея есть ещё и фортепиано работы Юманова, очень красивый инструмент.

Спектакль получился такой уютный, что вкусный торт от «Пермских сладостей», дегустация которого завершила премьерный вечер, казался его неотъемлемой частью.

Спектакли «Открытого кода» — как правило, работа команды профессионалов. Музыка пишет Геннадий Широглазов, видео делает Ольга Аверкиева... Но спектакль «Метель 5» (12+), премьера которого прошла 23 ноября в Сиве, показал умение Ивана Кустова блестяще работать и с самодеятельными артистами.

Как и «Юманов», «Метель 5» — это «слоёное» повествование, где есть герои из настоящего и из прошлого; персонажи, действующие на сцене, — и персонажи их разговоров. 28 ноября, когда спектакль был показан в Пермском доме народного творчества «Губерния», Пермь оказалась в очень «зимнем» театральном контексте: как раз шли гастроли Красноярского музыкального театра с рок-мюзиклом «Орёл и ворон» (12+) по

«Капитанской дочке», где буран играет важную роль, а в Театре-Театре только что прошла премьера «Мороза» (18+). Скромная работа маленького частного театра не только не затерялась на фоне дорогих блокбастеров, но существенно их дополнила. «Метель 5» — это, можно сказать, антология русских «Метелей» и русских утопий.

Елена Растянис насчитала в русской литературе четыре произведения под названием «Метель»: у Пушкина в «Повестях Белкина», у Булгакова в «Записках юного врача», у Толстого и у Сорокина. Именно поэтому «Метель» «Открытого кода» — это №5. Авторы спектакля ненавязчиво утверждают: все эти «Метели» — это одна русская метель, одна русская дорога, неизбежно морозная и полная опасностей. И вот уже сивинский ямщик Иван Макаров везёт на такси из Перми в Сиву Александра Сергеевича Пушкина... А может, Ивана Петровича Белкина, «автора» повести «Метель»? А там, в Сиве, их уже ждёт Мария Гавриловна... Да, героиня «Метели», но в то же время и актриса Савина, супруга сивинского помещика Никиты Всеволожского, который пытался в уральском селе построить европейскую промышленную утопию.

«Метель 5» выросла из предположения, что текст романа Гурилёва «Однозвучно гремит колокольчик» написал сивинский ямщик Иван Макаров. Он замёрз в дороге в сильную метель, при нём были найдены бумаги и среди них — рукописные строки про колокольчик. Впрочем, это лишь версия, высказанная пермским краеведом Александром Шарцем (Шарцевым), а Шарц известен как автор многих мифов, в которые верят лишь пермяки.

**Елена Растянис, драматург:**

— Это прежде всего история о природе и причинах мифотворчества. Авторство Ивана Макарова документально не доказано, но это неважно, потому что, если мифы создаются, значит, это кому-нибудь нужно.

Сам Шарц появляется в спектакле в обаятельном и ироничном исполнении сотрудника сивинского культурного центра Андрея Ознобишина, чья победительная харизма — настоящий драйвер «Метели 5». Его герой — это трикстер, то ли леший, то ли другой какой-то дух, который заводит в бездны метели и локальной мифологии водителя и пассажира такси, едущих из Перми в Сиву. С наименьшим азартом играет роль таксиста концертмейстер сивинского ансамбля русской песни «Раздолье» Андрей Елькин. Роль его пассажира исполнил постоянный артист «Открытого кода» Михаил Сотников.

А все остальные роли играет «Раздолье!» «Метель 5» — музыкальный спектакль. Конечно, название «Метель» вызывает непреодолимое желание напевать мелодию Свиридова, и она здесь, разумеется, звучит; но не меньше и других мелодий — классических, романсовых, эстрадных, которые связаны с зимней дорогой. Здесь и «Однозвучно гремит колокольчик», и другой колокольчик, который «динь-динь-дон», и завораживающая «Дорога» Леонида Фёдорова, и даже «Белые розы», которые пост-модернистской волей постановщиков спектакля превратились в слезный женский романс, и оказалось, что в этом варианте текст «Ласкового мая» — совершенно законный и даже стильный. Всё это поёт «Раздолье» — то вокализом, то со словами, но всегда очень музыкально.

Сливаясь воедино, все эти «Метели» — литературные, музыкальные, исторические, мифологические — превращаются в большую и эмоциональную метафору не только русской культуры, но и русской жизни, в образ той тройки, которая, как известно, не даёт ответа, куда она мчится. [КС](#)

«Метель 5»

ФОТО НАТАЛЬЯ АКСЕНТЬЕВА



## НАГРАДЫ

# Политика культуры и развития

Вручены премии Пермского края в сфере культуры за 2023 год

Юлия Баталина

Церемония вручения премий Пермского края в сфере культуры прошла 6 декабря в малом зале Пермского театра юного зрителя. Многие из гостей впервые были в этом новом творческом пространстве и смогли по достоинству оценить его стильное решение, функциональность и гостеприимство, а заодно воочию убедиться, что культурная политика в регионе приносит ощутимые плоды.

Ежегодная премия по культуре — тоже составная часть политики Министерства культуры Пермского края. Насколько важна для руководства региона сфера культуры, говорит присутствие на церемонии главы Прикамья.

**Дмитрий Махонин, губернатор Пермского края:**

— Творческие итоги года — это долгожданное и радостное событие. За 2023 год поступило более чем в 1,5 раза больше заявок, чем за 2022-й. Это показатель того, что в Пермском крае много талантливых и творческих людей. Вы продолжаете сильные культурные традиции края, на их основе создаёте современные проекты и произведения искусства. И — самое ценное — вкладываете душу в свои работы. Огромное спасибо вам за это! Желаю вам вдохновения и новых идей.

Премия вручалась по итогам 2023 года. На рассмотрение экспертов поступило 64 заявки.

В номинации «Литература» лауреатом стал журналист и писатель Сергей Тупицын за исторический роман «Золотой брегет императора. Хроника русской смуты» (16+). Основная сюжетная линия книги связана с трагической судьбой последнего прямого наследника российского престола — великого князя Михаила Романова, завершившего свой жизненный путь в окрестностях Перми. Издание книги, поддержанное Министерством культуры Пермского края, было приурочено к юбилею Перми.

В номинации «Театр» лауреатом стал авторский коллектив Коми-Пермяцкого драматического театра им. М. Горького: Дарья Левингер, режиссёр-постановщик, Никита Запаскин, художник, и актриса Анастасия Утробина — за спектакль «Кукуй, кукушечка!» (12+). Это музыкальный документальный спектакль на коми-пермяцком языке, рассказывающий о знаменитом фольклорном ансамбле «Кукушка» из одноимённой деревни.

В номинации «Музыка» премия присуждена творческому коллективу: художественному руководителю, директору Пермского музыкального колледжа Анне Жаровой, музыкальному руководителю и дирижёру Татьяне Ивановой, композитору Игорю Машукову и режиссёру-постановщику Константину Яковлеву — за постановку камерной оперы Игоря Машукова «Танго с коровами» (12+) на стихи Василия Каменского.

В номинации «Изобразительное искусство» комиссия утвердила на премию кандидатуру художника Виктора Кузина за персональную выставку «Поэзия акварели» (0+). Это уникальный случай: художника, увы, уже нет в живых, Виктор Фёдорович ушёл в возрасте 98 лет. Премию для наследников художника получала директор галереи «Марис-Арт» Татьяна Пермякова — именно она год назад организовала выставку, и она же номинировала Кузина на премию. Виктор Кузин умел показывать Пермь настоящей и прекрасной одновременно, не приукрашивая город, а проявлял его внутреннюю поэтичность.

В номинации «Кино» премию получил авторский коллектив в составе сценариста Елены Филимоновых, режиссёра Алексея Романова, композитора Марка Либерзона и актёра Александра Смирнова за киноальманах «Молотов коктейль» (12+). Это не документальное кино и не художественное, а то, что в телевизионной практике называется «инфотејмент» — информационно-развлекательный формат. Несколько киноновелл альманаха рассказывают о важных эпизодах из истории Перми, отметившей в минувшем году 300-летие.

В номинации «Инклюзивный проект в различных видах искусства и творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) с их участием» премия присуждена творческому коллективу фестиваля творчества людей с особенностями здоровья «Полёт без границ» (6+): автору проекта Наталье Серебренниковой, дизайнеру Юлии Волковой и геймдизайнеру Розе Салаватуллиной.

В номинации «Сохранение и пропаганда культурного наследия Пермского края» эксперты сочли достойными премии авторов проекта народных промыслов из Чайковского «Сайгатская клетка»: кураторов Ольгу Синицкую и Татьяну Юрьеву, мастеров Татьяну Чепкасову, Татьяну Девятьярову и Марию Юркову.

В номинации «Проект (в том числе мультимедийный) в различных видах искусства и творчества» были награждены авторы и организаторы фестиваля электронной музыки и визуального искусства Efest — Михаил Беляев, Сергей Иванов, Александр Окунева, Наталия Каштанова и Дмитрий Носков.

В номинации «Детский и (или) молодёжный проект в различных видах искусства и творчества, в том числе для детей (молодёжи) и (или) с участием детей (молодёжи)» премией отмечены организаторы Всероссийского фестиваля детского, семейного кино и анимации «Медвежонок» (6+), который в прошлом году прошёл в Перми впервые, — президент фестиваля Гавриил Гордеев и генеральный продюсер Алёна Волкова-Семерикова.

“Выбраны достойнейшие проекты по итогам юбилейного, 2023 года, где культура играла значительную роль

**Алёна Волкова-Семерикова, директор Центра развития кинопроизводства, генеральный продюсер фестиваля «Медвежонок»:**

— Можно сказать без ложной скромности: «Медвежонок» — очень достойный проект. Он собрал в этом году рекордное количество зрителей; большой ажиотаж был вокруг фестивального городка, три дня он просто тонул в толпах людей! Зрители приезжали на фестиваль со всего Пермского края и из соседних регионов, что очень приятно. Формат фестиваля, то, как он сделан, «упакован», — это очень стильная штука, непривычная. Это событие федерального формата.

Сейчас уже идёт подготовка к третьему «Медвежонку», который пройдёт в Перми с 30 мая по 1 июня 2025 года.

В номинации «Честь и достоинство» за личный вклад в сохранение и развитие культуры



ФОТО ИЛЬЯ РАДЧЕНКО

и искусства Пермского края премию получила Лидия Алексеевна Лисовенко, которая с 1985 по 2001 год занимала должности, аналогичные нынешнему министру культуры Пермского края, а в 2004 году стала исполнительным директором фонда поддержки Пермского театра оперы и балета «Жемчужина Урала». Все, кто знает Лидию Алексеевну, отмечают её глубокую порядочность и интеллигентность. Её образ действий в любой ситуации — пример для подражания.

**Алла Платонова, министр культуры Пермского края:**

— Ежегодно мы видим высокий интерес к премии со стороны культурного сообщества. В этом году появились 64 проекта — все сильные и, в общем-то, лучшие. Для авторов проектов важно, чтобы их заметили и обратили внимание. В некоторых номинациях было по 14 заявок, что доставляет хлопоты экспертному совету, который оценивает участников. Мы считаем, что выбраны достойнейшие проекты по итогам юбилейного, 2023 года, где культура играла значительную роль. Юбилей многих вдохновил, чтобы сделать что-то значительное.

В том числе в 2024 году в двух номинациях есть ощутимый рост заявок — это проекты детские и инклюзивные. Для нас это важно, так как в следующем году мы приступаем к реализации федерального нацпроекта «Семья», где на первый план выходит значимость культуры в продвижении семейных ценностей, работе с детьми и молодёжью. Что касается инклюзии, наши учреждения культуры уже очень давно начали работу в этой сфере, создавая очень интересные, яркие и небанальные проекты по работе с детьми с особенностями здоровья.

Ежегодная премия в сфере культуры появилась в Пермской области в 1995 году. Как сказано в региональном законе, премии «ежегодно присуждаются профессиональным и самодеятельным, а также научным коллективам, отдельным авторам и исполнителям за наиболее талантливые, отличающиеся новизной и оригинальностью произведения, работы и проекты, получившие общественное и профессиональное признание и являющиеся значительным вкладом в культурное наследие края и страны в целом». [КЭ](#)

ЮБИЛЕЙ

# Пермскому ТЮЗу — 60 лет

Скоморохов в роли Станиславского, Яковлев в роли Немировича...

Юлия Баталина

Пермский театр юного зрителя отметил двойной юбилей: театру 4 декабря исполнилось 60 лет, а его многолетний худрук Михаил Скоморохов летом разменял 75.

Театр юного зрителя был открыт в Перми стараниями его первого директора Виктора Михайловича Левина и первого главного режиссёра Георгия Георгиевича Чодришвили, который и представил публике 4 декабря 1964 года спектакль «Город на заре» по пьесе Алексея Арбузова. Газеты писали об этой постановке:

«Короткий и гулкий удар гонга. И вслед за ним через проходы зрительного зала на сцену хлынула лавина молодых артистов. С грохотом сапог, со стуком ботинок, со звоном чайников и походных котелков. Взобравшись на сцену, это молодое племя замирает и так стоит, пока в чьей-то груди сама собой не рождается решительная и твёрдая мелодия «Интернационала».

За 60 лет, прошедших с того дня, на сцене театра было представлено 275 премьер, которые поставили 53 режиссёра. Было сыграно более 25 тыс. спектаклей, на которых побывало более 10 млн зрителей.

Праздничный вечер 4 декабря получился одновременно светским и неформальным. Очень нарядное оформление, очень много шампанского, подарки всем гостям. Главным содержанием сценического действия стали, разумеется, капустники: ТЮЗ славится мастерством в этом жанре.

Так, рассказывая о спектакле «Как Баба-Яга сына женила» (6+) — постановке Михаила Скоморохова по пьесе тюзовского актёра Вячеслава Тимошина, которая не уходит из репертуара с 1996 года, авторы вечера вывели на сцену сразу нескольких «сыновей», ведь роли Ивана играли в разные годы около десятка артистов; а вот «мама» у них бессменная — заслуженная артистка РФ Валентина Лаптева. Среди «Иванов», которые оспаривали своё право быть сыном Бабы-Яги, оказался и нынешний директор ТЮЗа Артём Агеев — вспомнил актёрское прошлое.

Было очень смешно.

Откликаясь на шутивную атмосферу, шутили со сцены и гости — вице-премьер краевого правительства Дмитрий Самойлов, министр культуры Пермского края Алла Платонова, генеральный директор ООО «ЛУКОЙЛ-Пермь» Олег Третьяков, начальник департамента культуры и молодёжной политики администрации Перми Анастасия Хорошева и другие.

Объектом шуток учредителей и спонсоров стал, в числе прочего, «ИльТЮЗион» — новое театральное пространство и малая сцена театра, которые так удачно открылись в минувшем году. «Мы думали, что открываем новую сцену



ФОТО РОМАН ГОРБАТОВСКИЙ

“ В честь юбилея Театр юного зрителя прямо-таки фонтанировал событиями, взбодрился и помолодел. 60 лет — вполне ещё детский возраст для театра

к 300-летию Перми, а оказалось — к 60-летию ТЮЗа!» — вполне театрально удивился Олег Третьяков.

На протяжении 40 лет жизнь Пермского ТЮЗа была связана с художественным руководством народного артиста России Михаила Скоморохова. Его спектакли разных лет — «Ах, Невский!», «Багровый остров», «Идиот», «Персонажи», «Вишнёвый сад», «Ричард III», «Вальпургиева ночь», «Чонкин», «Охота жить!», «Господа Головлёвы», «Золочёные лбы», которые, увы, уже ушли из репертуара; а также «Сказки про Ёжика в тумане» (6+), которые, к счастью, ещё можно посмотреть, и многие другие — незабываемы.

Нынче Скоморохов отошёл от дел, первым лицом в театре стал директор Артём Агеев, а художественное руководство осуществляет Константин Яковлев, однако ради круглой даты Скоморохов тряхнул стариной и представил очередную постановку — «Театральный роман» (16+) по Булгакову, премьера которого прошла в преддверии юбилея, 1 декабря.

В полном соответствии с названием это очень театральное зрелище. На сцене — прак-

тически вся труппа. Булгаков не закончил свой роман, и авторы постановки — драматург Ярослав Пулинович, Михаил Скоморохов и руководивший выпуском спектакля Константин Яковлев — позволили себе дополнить его элементами пародии и капустника, даже вставили несколько классических театральных анекдотов. Очень «по-капустному», но и символично выглядит появление Скоморохова в роли директора Независимого театра Ивана Васильевича, прототипом которого был Станиславский, а Константина Яковлева — в роли его содиректора Аристарха Платоновича, соответственно, сценического аналога Немировича-Данченко.

Их волшебные секретарши — актрисы Ирина Шишенина и Елена Бычкова — в феерических костюмах от Татьяны Кудрявцевой выглядят просто бомбически!

Ещё одним юбилейным событием стало открытие в фойе театра выставки «Три главных» (0+), посвящённой творчеству Юрия Лапшина, Александра Казначеева и Юрия Жаркова, в разные годы занимавших должность главного художника ТЮЗа. Экспозиция очень плотная, работ много, преимущественно — из новых творений уважаемых мэтров. Так, Юрий Жарков выставил несколько десятков своих знаменитых деревянных скульптур.

В честь юбилея Театр юного зрителя прямо-таки фонтанировал событиями, взбодрился и помолодел. 60 лет — вполне ещё детский возраст для театра. **КО**

**ПЕРМЬ  
ТЕАТР  
ОПЕРЫ  
БАЛЕТА**

**ИГОРЬ  
СТРАВИНСКИЙ**

**ПОХОЖДЕНИЯ  
ПОВЕСЫ**

PERMOPERA.RU

премьера

**12—13.12**

**2024** 16+

РЕКЛАМА